

Cécile Lensen, Historienne de l'art

1, rue de Berneau,
4600 Visé, Belgique
Née le 17/12/1984
Nationalité Belge
Célibataire

Tel. : 0498 68 59 57
Email: c.lensen@student.ulg.ac.be
Site Web: <http://www.ygora.net>
Blog: <http://www.oldwishes.net>



Cursus

2008-2012

Université de Liège, Master 2, Histoire de l'art et archéologie, orientation générale, à finalité approfondie, distinction.

Réalisation d'un mémoire sur le double lectorat et l'intertextualité transartistique dans l'album de jeunesse contemporain.

2004-2008

Université de Liège, BAC, Histoire de l'art et archéologie, orientation générale, à finalité approfondie. Réalisation d'un travail de fin d'étude sur le double lectorat dans l'album de jeunesse contemporain.

2002-2004

Institut d'enseignement technique Saint-Luc
Technicienne en infographie.

1997-2002

Institut d'enseignement général Saint-Hadelin

Expériences

2012

Exposant - Anthesis A.S.B.L.

Exposition dans le cadre des festivals "Trolls et Légendes" et "Les Anthinoises".

2008

Stage de Muséologie - Musée de Visé

Référencements et photographies des objets du musées et créations d'une base de données AICIM.

2007

Illustratrice - Editions Luce Wilkin

Création de deux couvertures pour la suite de la série "Damennodyn" de Rose Beryl.

2005

Illustratrice - Editions de la page

Création des couvertures pour la série de romans "Damennodyn" de Rose Beryl ainsi que les illustrations du site Internet et des flyers.

Fouilles Archéologiques

Forge St Roch A.S.B.L., Fouilles sur le site protohistorique d'Olloy-sur-Viroin dans le province de Namur. Fouille, recherche documentaire, traitement du matériel découvert

2004

Animatrice - Centre culturel de Visé

Animation d'un stage culturel pour enfants de 5 à 8 ans.

Compétences

Spécialisée dans les mass médias et les nouvelles technologies : cinéma, photographie, Internet (art dématérialisé), BD et albums de jeunesse. Spécialisée dans les relations entre l'art et la littérature de jeunesse : son intégration dans un support, les apports culturels, ludiques, didactiques et publicitaires.

Web design et intégration web :

Museedevise.be, Oldwishes.net

Art numérique : Photoshop, notion d'Illustrator et Flash.

Portfolio : <http://nainie.deviantart.com>

Mise en page : InDesign. Mise en page de brochures, flyers culturels et d'ouvrages culturels.

Gestion de base de donnée et d'inventaire informatisé :

FileMakerPro , création d'une base de données AICIM, référencement d'objets archéologiques

Connaissance avancée : Microsoft Powerpoint, Microsoft Word

Notions : Flash, Excell

Langues : Français (lu, écrit, parlé) Anglais (lu, écrit)

Formation en anglais et néerlandais en cours.

Centres d'intérêts

Etude du patrimoine immatériel

Folklore et traditions, contes, légendes et traditions.

Ecriture

Ecriture de critiques culturels pour des sites ou revues littéraires. Ecriture de scénarii et de récits.

Infographie

Création d'illustrations digitales.

Expositions

Bénévolat et réalisation d'exposition pour les festivals Trolls et Légendes et les Anthinoises.

Littérature de jeunesse

Analyses et études de l'album contemporain.

Collection d'ouvrages.

Histoire de l'art et archéologie

Expositions, musées, ouvrages, documentaires et fouilles archéologiques