

RICHESSES DE NOTRE BIBLIOTHEQUE 4 -2011-2012 (n°1189 à 1651)

1651 RECIT DE VIE REMOUCHAMPS Robert, Sale temps pour les frites, 2006, pp.65

Robert, tu m'étonneras toujours

1650BEAUX-ARTS FELTKAMP Ronald, Théo Van Rysselberghe, Racine, 2003, pp.240

Je mentirai si je vous disais que je n'aime pas les néo-impressionistes

1649 GASTRONOMIE EFFERTZ Fabienne, Le Herve bien plus qu'un fromage, Jean-Pierre Gabriel, 2012, pp.192

On aime ou on n'aime pas, celà dépend du moment de la journée

1648 PATRIMOINE FOCK Heike – CNOCKAERT Laetitia, La chapelle Saint-Barthélemy de Wiesenbach – De la légende à l'histoire, Institut du Patrimoine wallon, 2012, pp.176

1647 VIE RURALE MORICEAU Philippe Madeline et Jean-Marc, Les Paysans – Récits, témoignages et archives de la France agricole (1870-1970), Grand Livre du Mois, 2012, pp.114

Vaste fresque du monde paysan contemporain

1646 PATRIMOINE ET JEUX DE LA BOULAYE Anne, Le Jeu de l'oie des châteaux qui racontent la France, Seuil, 2009, pp.68

Un jeu instructif et de l'oie de surcroit

1645 BEAUX-ARTS MAES Gaëtane, Invention, Interprétation Reproduction – Gravures des Anciens Pays-Bas (1550-1700), Association des Conservateurs des Musées du Nord-Pas-de-Calais, 2006, pp.192

1644 PREHISTOIRE Première Humanité – Gestes funéraires des Néandertaliens, Musée national de Préhistoire, 2008, pp.144

Les premières tombes dignes de ce nom

1643 MODE - EMPIRE JOANNIS Claudette, Joséphine Impératrice de la Mode – L'élégance sous l'Empire, 2007, pp.128

1642 MOYEN-AGE STANESCO Michel, Légendes du Moyen Age, Le Grand Livre du Mois, 2009, pp.938

Belles histoires du fond des âges

1641 17e s. VERGE-FRANCESCHI Michel, Colbert – La Politique du bon sens, Grand Livre du Mois, 2010, pp.536

Colbert, grand commis de l'état ambitieux et jaloux, n'est ce pas M.Fouchet

1640 LIEGE RENARDY Christine, Liège et l'Exposition universelle de 1905, La Renaissance du Livre, 2005, pp.320

Enfin, Liège se souvient du summum de sa splendeur passée

1639 BEAUX-ARTS MERCIER Jacques – SCEERLINCK Karl, Made in Belgium – Un Siècle d'affiches belges, La Renaissance du Livre, 2003,120 p.

Un bel ouvrage, des points forts ...Rassenfosse bien entendu

1638 BEAUX-ARTS & ART RELIGIEUX PACCO Christian, Sur la Terre comme au ciel – La Statuaire de dévotion en plâtre en Namurois 1850-1950 – Etudes historiques et iconographique, Musée des Arts Anciens du Namurois, 2010, pp.224

Enfin, l'art du pauvre est reconnu mais combien présent dans nos églises

1637 ENVIRONNEMENT Carnet des villes de Charleroi, Liège & Namur, - Septentrion de la ville forte à la ville durable Espace Environnement asbl,2006, pp.68

1636 HISTOIRE Histoire de la France et des Français – La Vie des Français (1661-1880), Universalis, s.d., pp.144

Comment Monsieur tout le Monde vivait entre le règne de Louis XIV et la 3e république

1635 ANTIQUITE BERGER Klaus - BEINERT Wolfgang – WETZEL Chrisoph – KEHL Medard, Bilder des Himmels – Die Geschichte des Jenseits von der Bibel bis zur Gegenwart, Herder, 2006, pp.240

1634 HISTOIRE Histoire de la France et des Français – La France monarchique, Universalis, s.d., pp.128

Capétiens, Valois et Bourbons , sur quelle population régniez-vous

1633 MOYEN-AGE DEMURGER Alain, Moines et Guerriers – Les Ordres religieux-militaires au Moyen Age, Seuil, 2010, pp.416

Ils nous fascinent mais ils mêlaient foi et défense de la chrétienté, une idée bien dépassée

1632 ARMEE ET HISTOIRE MODERNE LARCADE Véronique, Les Cadets de Gascogne – Une histoire turbulente, Sud Ouest, 2005, pp. 384

Monter à Paris pour montrer sa force et sa fidélité royale. A moi, les Gascons

1631 LITTERATURE Musée des lettres et manuscrits de Bruxelles – Florilège, Racine, 2011, pp.336

Un beau musée dans la galerie St Hubert, à voir historiquement utile

1630 GASTRONOMIE Vernissage – Die Zeitschrift zur Ausstellung – L'Art Gourmand – Stilleben für auge, kochkunst und gourmets Von Aertsen bis Van Gogh, Landesmuseum Darmstadt und im Wallraf-Richartz-Museum Köln, n°2/1997

Comment les artistes ont représenté l'art du bien ou du mal mangier !

1629 MOYEN-AGE Byzanz – Pracht und Alltag, Hirmer, 2010, pp.408

La splendeur de Byzance entre traditions et exaltations orientales

1628 MOYEN-AGE Cahiers de la MPMM, n°3, Bouvignes – Dinant, 2010, Vin blanc, vin clair, vin vermeil...

Une des grandes marchandises négociées au Moyen-Age entre exportations et produits locaux

1627 MOYEN AGE Le Monde Médiéval, Grand Livre du Mois, 2010, pp.384

1626 MOYEN-AGE Encyclopédie de l'Histoire de France n°2 – Mérovingiens et Carolingiens – 400-987, TXT, 2005, 119

De mieux en mieux, nous comprenons ce Haut Moyen-Age très tourmenté

1625 TEMPS MODERNES Encyclopédie de l'histoire de France n°4 – Renaissance et Grand Siècle - 1500-1789, TXT, 2005, pp.120

1624 RELIGION BRULARD – CHARLIER – D'HAENENS – HIRAU – CAPPELIEZ, Itinéraire de fondations religieuses et bourgeoises en Brabant Wallon – 41 km dans le temps et l'espace, de Nivelles à Wavre, par Villers-la-Ville et Louvain-la-Neuve, Société Royale Belge de Géographie coédition Laboratoire de Géographie Humaine et Economique de l'U.C.L.

1623 ARCHITECTURE -MILITAIRE LICOPPE Corinne, La Première enceinte de Bruxelles, n°29, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, 2005, pp.48

1622 PATRIMOINE MEGANCK Marc, Le Patrimoine rural, n°49, Ministère de la Région de Bruxelles-capitale, 2009, pp.48

1621 PATRIMOINE MIHAIL Benoît, Le Patrimoine militaire, n°50, Ministère de la Région de Bruxelles-capitale, 2010, pp.48

Et oui, des remparts, des murailles et des tours subsistent en Bruxelles

1620 ARCHITECTURE ET MOYEN-AGE HATOT Thierry, Châteaux forts du Moyen Age – Les savoirs du bâtisseur, L'Instant Durable, 2007, pp.112

Bonne maison d'édition

1619 ARCHITECTURE ET MOYEN-AGE HATOT Thierry, Bâisseurs au Moyen Age – Une Abbaye romane/Boscodon, L'Instant Durable, 2009, pp.

Très, très bonne synthèse

1618 HISTOIRE DELON Monique, La Conciergerie – Palais de la Cité, Patrimoine, 2008, pp

Haut-lieu de l'histoire de France jusqu'à l'épisode de Marie-Antoinette

1617 ARCHEOLOGIE Archéologie au coin de la rue – Région de Bruxelles-Capitale – Direction des Monuments et des Sites, 2009, pp.56

1616 1ere GUERRE ETE POQUE CONTEMPORAINE NAGYOS Christophe, Mémorial d'Alsace Moselle – Le musée d'une histoire tourmentée de 1870 à nos jours, Un, Deux...Quatre, 2008, pp.14

Une région fort convoitée

1615 MUSIQUE ROSELAER Adrien, Les Musiciens au XIXe siècle – Lettres de musiciens, Musée des lettres et manuscrits – Avant-Propos, 2012, pp.32

1614 LITTERATURE HUBERT Jean-Christophe, L'Artiste face à son public – Lettres de peintres, Musée des lettres et manuscrits – Avant-Propos, 2012, pp.40

1613 LITTERATURE ET 1ère GUERRE BECCO Stéphanie, Lettres de la Grande Guerre, Musée des lettres et manuscrits – Avant-propos, 2012, pp.32

Très bon recensement

1612 LITTERATURE ET 18EME BECCO Stéphanie, Lettres des Lumières, Musée des lettres et manuscrits – Avant-propos, 2012, pp.32

Très bonne synthèse

1611 LITTERATURE ET TECHNIQUES KESTRE Laurent, Grandes inventions du XIXe siècle – Lettres d'inventeurs, Musée des lettres et manuscrits – Avant-propos, 2012, pp.32

1610 MUSEE ET BEAUX-ARTS Les plus grands musées d'Europe – Le musée Jacquemart-André – paris, Le Figaro,2011, pp.96

C'est assurément un musée privé qui en vaut le détour

1609 PATRIMOINE INDUSTRIEL Des forgerons du Franchimont aux Métallos de Socomef, asbl Idées, 2012, pp.16

La grandeur si pas l'agrandissement des techniques métallurgiques

1608 ART FUNERAIRE JODOGNE André, MAREE BRUNO, MAREE Roland, Le Cimetière de Resteigne et ses éléments remarquables, Les Amis de l'Ermite de Resteigne asbl, 2011, pp.136

1607 TECHNIQUE WATTEYNE Damien – GLOIRE Laure - FONTAINE Justine, Cheval, tracteur et Cie – 150 ans de mécanisation agricole, Weyrich, 2012, pp.176

La saga de la vie ardennaise étudiée par ce conservateur dynamique et studieux

1606 ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DEMOULE Jean-Paul, On a retrouvé l'histoire de France – Comment l'archéologie raconte notre passé, Robert Laffont, 2012, pp.33

Fort complexe

1605 BEAUX-ARTS BRETON Jean-Jacques – WILLIATTE Dominique, L'Histoire de la peinture pour Les Nuls, First, 2009, pp.540 + annexes

Pour tout dire, à lire avant tout autre guide

1604 FRANCE ZEMMOUR Eric, Mélancolie française, Grand Livre du Mois, 2010, pp.256

La France n'est plus ce qu'elle était Etes vous bien sûr !

1603 TECHNIQUE ADAIR KING Julie, Photo Numérique pour Les Nuls, First, 2010, pp.328

1602 BEAUX-ARTS BARBE-GALL Françoise, Comprendre les symboles en peinture, Le Grand Livre du mois, 2010, pp.312

Primordial pour l'historien de l'art

1601 BEAUX-ARTS ET HISTOIRE APELOIG Philippe – LESSING Erich – SOULIE Daniel, Louvre, Grand Livre du Mois, 2010, pp.544

Le Louvre, à voir en plusieurs journées

1600 MOYEN AGE GUIZOT François, Chroniques des derniers rois Mérovingiens – Continuations du Pseudo-Frédégaire – Vie de saint Léger ; Vie de Pépin l'Ancien, Paleo, 2010, pp.172

L'éditeur réédite des ouvrages sur le Moyen-Age .Très intéressant

1599 MOYEN AGE EGINHARD, La Vie de Charlemagne suivie des Lettres d'Eginhard, Paleo, 2010, pp.146

L'éditeur réédite des ouvrages sur le Moyen-Age .Très intéressant

1598 RELIGION ET GALLO-ROMAIN SEVERE Sulpice, La Vie de saint Martin suivie des Lettres sur saint Martin, Paleo, 2011, pp.90

L'éditeur réédite des ouvrages antiques .Très intéressant

1597 CUISINE MOYEN-AGE ET TEMPS MODERNE KOSTA-THEFAINE J.-F., Gastronomie du Moyen Age & de la Renaissance – 106 Recettes et 10 menus, Paleo, 2011, pp. 138

1596 TECHNIQUE BELLU Serge, La grande histoire de l'automobile – Le temps des pionniers – 1900-1914, Cobra, 2010, pp.78

Série de livres qui vous donnent l'histoire de ce véhicule dont on ne saurait se séparer

1595 TECHNIQUE BELLU Serge, La grande histoire de l'Automobile – De la Grande Guerre à l'Age d'or, Cobra, 2010, pp.78

1594 TECHNIQUE LESUEUR Patrick, La grande histoire de l'Automobile – La démocratisation de l'automobile – 1930-1939, Cobra, 2010, pp.78

1593 TECHNIQUE LESUEUR Patrick, La grande histoire de l'Automobile – Guerre et reconstruction – 1940-1949, Cobra, 2010, pp.78

1592 TECHNIQUE BELLU Serge – KRAUSE Jean-François, La grande histoire de l'Automobile - Les Jours de Gloire – 1950-1959, Cobra, 2010, pp.78

1591 TECHNIQUE BELLU Serge, La grande histoire de l'Automobile – La voiture pour tous – 1960-1969, Cobra, 2010, pp.78

1590 TECHNIQUE KRAUSE Jean-François, La grande histoire de l'Automobile – Les Chemins de la liberté – 1970-1979, Cobra, 2010, 78

1589 TECHNIQUE BELLU Serge, La grande histoire de l'Automobile – Les « voitures sans chevaux » - 1880-1899, Cobra, 2010, pp.78

1588 TECHNIQUE KRAUSE Jean-François & BELLU Serge, La grande histoire de l'Automobile – L'ère du numérique – 1980-1989, Cobra, 2010, pp.78

1587 TECHNIQUE KRAUSE Jean-François – BELLU Serge, La grande histoire de l'Automobile – En route vers le futur – de 1990 à nos jours, Cobra, 2010, pp.78

1586 HISTOIRE ALLARD C. - SNYERS C. - VAN DER BORGHT I. - VAN LIEMPT V., Construire l'histoire – 4 Un monde en mutation (de 1919 à nos jours) – Guide de l'enseignant, Didier Hatier, 2008, pp.432

Voir plus loin, deux livre sur les périodes précédentes

1585 ART FUNERAIRE CHABOT André, Dictionnaire illustré de Symbolique funéraire, MeMograMes à Bruxelles & La Mémoire Nécropolitaine à Paris, 2009, pp.626

Très important dictionnaire à utiliser lors de visites mémorielles

1584 CINEMA L' image d'après – Le Cinéma dans l'imaginaire de la photographie, Magnumsteidl/La Cinémathèque française, 2007, pp.280

Quoiqu'on dise, nous sommes "emballés" par le cinéma (scotchés ou embarqués)

1583 HISTOIRE SEGUY Philippe, Et Embrasser La Liberté sur La Bouche, Grand Livre du Mois,2011, pp.336

1582 BEAUX-ARTS MEERS Louis, Promenades Art Nouveau à Bruxelles, Racine, 2008,pp. 184

Art nouveau, car tout n'a pas été saccagé, heureusement

1581 BEAUX-ARTS DUBOIS Cécile, Promenades Art Déco à Bruxelles, Racine, 2006, pp.176

Art Nouveau mais non Art suivant, art déco dans l'entre-deux-guerres

1580 MUSEE HENNEBERT Bernard, Les musées aiment-ils le public ? - Carnets de route d'un visiteur, Couleur livres, 2011, pp.176

Le grand souci de ce monsieur : la gratuité mais qu'en pense les gestionnaires et les comptables

1579 HISTOIRE Construire l'Histoire – 2 L’Affirmation de l’Occident (XIe-XVIIIe siècle) – Guide de l’enseignant, Didier Hatier, 2006, pp.456

1578 HISTOIRE Construire l'Histoire – 3 L’Europe dans le monde : expansion et révolutions (de la fin du XVIIIe siècle à 1918) – Guide de l’enseignant, Didier Hatier, 2009, pp.456

1577 PAYS-BAS Wassink Dr. J.F.A., Van stad en buitenie, Maaslandse Monografieën/68, 2005, pp.364

1576 LITTERATURE DE REUL Xavier, Les Enfants d'Apollon, Labor, 2002, pp.400

Un écrivain de chez nous

1575 EXTREME-ORIENT BORSTLAP Drs. Sandra, Japans en Chinees Cloisonné (Cloisonnés chinois et japonais), Musées Royaux d'Art et d'Histoire, 1992, pp.60

Un art qui nous échappe

1574 TOURISME guides Visa – Aux Iles Grecques, Hachette, 1996, pp.304

1573 ANTIQUITE LALOUETTE Claire, Dieux et pharaons de l’Egypte ancienne, Libro, 2004, 96

Fascination de ces dieux territoriaux

1572 PROTOHISTOIRE NORMA Pierre, Dictionnaire historique des Celtes, Maxi poche, 2005, pp.200

Les Celtes sont toujours, pour beaucoup, un peuple énigmatique : tortionnaires de leur prisonniers, culte de la nature.....leur image est redéfinie

1571 TOURISME RONIN Vladimir – COUDENYS Wim, Promenade russe, Europalia International, 2005, pp.78

Dans le cadre d'Europalia

1570 TOURISME ET PATRIMOINE INDUSTRIEL NESTERTSEVA Olga – CHICHLO Boris, Le Transsibérien – Guide du visiteur, Europalia Artchronika, 2005, pp.112

Ligne mythique qui traverse des contrées inconnues de nous

1569 MUSEOLOGIE MAIRESSE François, Le Droit d'entrer au musée, Labor, 2005, pp.96

Muséologue reconnu, il expose ses intéressantes théories

1568 PATRIMOINE INDUSTRIEL GERLACHE Claude, Tiesses di Hoye ou la Bataille de la silicose, Racines, 1997, pp.144

1567 BEAUX-ARTS BURNET Eliane et Régis – ill. De Brunor, Pour décoder un tableau religieux – Nouveau Testament, Cerf, 2006, pp.160

Très utile pour les guides et les spécialistes

1566 BEAUX-ARTS LEMAIRE G.G., Les Préraphaélites, Christian Bourgeois, 1989, pp.424

Le jeune public aime ce style annonciateur de la Fantasy

1565 FOLKLORE VAN GENNEP Arnold, Chroniques de folklore d'Arnold Van Gennep – Recueil de textes parus dans le Mercure de France 1905-1949 – Réunis et préfacés par Jean-Marie Privat, C.T.H.S.,2001, pp.568

Un grand nom du patrimoine immatériel donne dans la chronique

1564 CHINE NOPPE Catherine, Chine I – Choix d'Oeuvres 35, Musée royal de Mariemont, 1992, pp.112

L'artisanat et les beaux-arts chinois ont tout pour fasciner

1563 HISTOIRE BERN Stéphane, Secrets d'histoire 2, Albin Michel,2011, 352

On apprécie la bonne vulgarisation des émissions commentées par cet amateur du beau monde. Souvent, l'émission nous fait pénétrer dans des lieux souvent inaccessibles au commun des mortels.

1562 1ERE GUERRE NIVET Philippe, La France occupée 1914-1918, Armand Colin, 2011, pp.480

Une partie importante de l'est et du nord de la France a vécu sous la domination allemande

1561 ANTIQUITE Les Cahiers Science&Vie, n°136 Avril 2013, Vivre à Rome au temps des Césars, pp.106

Bonne introduction

1560 HISTOIRE Hors-série Histoire Point de Vue – Les Morts mystérieuses de l'histoire de France, 2012, n°2, pp.114

On s'interroge toujours sur certaines d'entre elles

1559 1ÈRE GUERRE DARCHY Romain, Récits de guerre 1914-1918, Bernard Giovanangeli, 2012, pp.480

Du poignant au sublime

1558 LES DEUX GUERRES GOLDHAGEN Daniel Jonah, Pire que la guerre – Massacres et génocides au XXe siècle, Fayard, 2012, pp.704

Nouveautés du 20e s. :les civils pris en otage et des peuples entiers poursuivis

1557 17e SIECLE PETITFILS Jean-Christian, Le Véritable d'Artagnan, Textot, 2010, pp.272

Odile Bordaz n'est pas seule à faire connaître ce célèbre gascon

1556 1ERE GUERRE SERY Macha – MOREAU Alain, Blanche Maupas – La Veuve de tous les fusillés, L'Archipel, 2009, pp.240

Les veuves de guerre, et leur rôle

1555 1ERE GUERRE DELHEZ Jean-Claude, Le jour de deuil de l'armée française, 1, Jean-Claude Delhez, 2011, pp.672

Fin août, une hécatombe due à la stratégie et à l'équipement

1554 1ERE GUERRE LE NAOUR Jean-Yves, 1914 – La grande illusion, Grand Livre du mois, 2012, pp.408

Une année éprouvante, année de tous les dangers et de tous les espoirs

1553 LIEGE RUWET Robert, Liège à livre ouvert – La Cité Ardente en plaques commémoratives, Tempus, 2012, pp.128

Très belle promenade et des découvertes à sa lecture attentive

1552 1ère GUERRE - LORMIER Dominique, Les Soldats oubliés – Ceux dont l'Histoire ne parle plus, Jourdan, 2012, pp.352

On se rappelle beaucoup plus maintenant qu'auparavant que les femmes, les enfants, les animaux, les civils et les sans-grades, les coloniaux ont aussi joué leur rôle dans cette guerre inédite.

1551 PATRIMOINE IMMATERIEL JACQMIN Léon, Le Service militaire en Belgique autrefois, Noir Dessin Production, 2012, pp. 184

Léon a gardé la nostalgie du service militaire et beaucoup de quinquas et autres se rappelleront les années d'avant 1992

1550 1ère GUERRE DEAUVILLE Max, Jusqu'à l'Yser, Bernard Duwez & Roularta Books, 2011, pp.312

Réédition bienvenue

1549 1ère GUERRE ROCHET Bénédicte – TIXHON Axel, La Petite Belgique dans la Grande Guerre une icône, des images, Presses Universitaires de Namur, 2012, pp.464

La propagande alliée a mis en avant le martyr de ce pays neutre injustement attaqué

1548 DEUXIEME GUERRE CHAPLEAU Philippe, Des Enfants dans la Résistance – 1939-1945, Grand Livre du Mois, 2010, s.p.

Et oui, les enfants ont pu jouer un rôle

1547 17eme SIECLE COURTILZ DE SANDRAS Gatién, Mémoires de d'Artagnan, France-Empire, 2012, pp.240

Ces mémoires posthumes ont inspiré le nègre d'Alexandre Dumas et donc l'auteur lui-même pour écrire le Vicomte de Bragelonne et la saga des Trois Mousquetaires

1546 TOURISME -1ere GUERRE Argonne nous étonne... Le guide des adresses touristiques – L'histoire, l'espace, les couleurs, la nature..., Pays d'Argonne, 2011, pp.106

Haut-lieu de combat durant la guerre des tranchées

1545 LITTERATURE GREIMAS Algirdas Julien, Le Dictionnaire de l'Ancien Français, Larousse, 2012, pp.630

Très utile car des mots ont changé ,pas toujours en bien . Demandez à une dame de lui faire un tripotage et vous verrez sa réaction. Avant, c'était tout simplement un café.

1544 TOURISME J'adore le nord – Le Nord Emoi... Le Nord et moi! Nord Tourisme, s.d., s.p.

Le nord du nord

1543 SECONDE GUERRE PIROTTE Toussaint, La Bataille des Ardennes, Maison du Souvenir d'Oupeye, 2005, pp.51

Compilation très précise

1542 CASTELLOGIE REINERT François, A portrait the Castles of Luxembourg (Les Châteaux du Luxembourg), Vincent Merckx, 2008, pp.248

Livre d'art sur les nombreux châteaux de notre voisin: Vianden, Bourscheid,.....

1541 MOYEN AGE QUENTIN Laurence – REISSER Laurence, Un tour du monde au Moyen Age, Albin Michel Jeunesse, 2010, pp.80

Très bonne présentation

1540 PRINCIPAUTE DUBOIS Sébastien – DEMOULIN Bruno – KUPPER Jean-Louis, Les Institutions publiques de la principauté de Liège (980-1794) t.I, Archives générales du Royaume, 2012, pp.796

Ce livre et le suivant remettent les institutions principautaires souvent complexes à l'avant-plan

1539 PRINCIPAUTE DUBOIS Sébastien – DEMOULIN Bruno – KUPPER Jean-Louis, Les Institutions publiques de la principauté de Liège (980-1794) T.2, Archives générales du Royaume, 2012, pp.801-1294

1538 PREHISTOIRE PIRSON Stéphane – TOUSSAINT Michel, Neandertal, l'Européen, Service public de Wallonie, 2011, pp.128

L'homme de Néandertal est-il spécifique à l'Europe et semble disparaître vers 30.000 acn

1537 PREHISTOIRE CAUWE N. - HAUZEUR A. - JADIN I. - POLET C. - VANMONTFORT B., Cedarc, 2011, pp.96

1536 GEOGRAPHIE-TOURISME La Roche-en-Ardenne – La Perle de l'Ardenne, Syndicat d'Initiative, s.d., pp.66

1535 1ère GUERRE PIROTTE Toussaint, Les Chefs de guerre – 1914-1918 – 1940-1945, Maison du Souvenir, s.d., pp.165

Fournisseur attiré des publications de la dynamique maison du Souvenir, Toussaint nous a quittés en 2012.

1534 PATRIMOINE INDUSTRIEL BINARD Jean-Marie, Tous mes jours sont des nuits, Blegny-Mine, 2013, 83 pp.

Une exposition témoignage

1533 1ère GUERRE Uniformes, hors-série 31- Le casque à pointe, 2012

1532 1ERE GUERRE Tranchées numéro 11- Un regard nouveau sur la Grande Guerre – Verdun l'effet de surprise, 2012

1531 GUERRES FROGER Géraldine – PICOLET Sylvie, A la découverte de 50 objets extraordinaires du musée de l'Armée, Ouest-France, 2010, pp.48

Des objets des plus étonnants

1530 LES DEUX GUERRES Uniformes hors-série 28- Le Casque français 1915-1945,2011, pp.78

Enfin les soldats seront protégés efficacement au niveau de la tête

1529 HISTOIRE Histoires de France, n°3, 2012, pp.75

1528 HISTOIRE ET CULTURE DEMOULIN Bruno, Histoire culturelle de la Wallonie, Fonds Mercator, 2012, pp.400

Une encyclopédie, encore un travail de titan pour celui qui est aussi directeur des affaires culturelles de la Province de Liège.

1527 BEAUX-ARTS GIBSON Michael, Le Symbolisme, Taschen, 2006, PP .256

Style qui interpelle, après l'Impressionisme et avant le cubisme ou l'expressionnisme

1526 GEOGRAPHIE-TOURISME PAVILO F.C., Rome en couleurs – album – guide artistique – Le Vatican – La Chapelle Sixtine, Lozzi, s.d., pp.128

Album plus intéressant pour l'illustration que pour le texte

1525 GEOGRAPHIE-TOURISME SZALONTAY Rozsa, Budapest – 150 photos en couleurs, renseignements touristiques, Szalontai, s.d., pp.128

1524 HISTOIRE Voyage au coeur du mystérieux – sciences – nature – histoire – religion, Reader's Digest, 1997, pp .336

On connaît les éditions Readers Digest

1523 HISTOIRE VEBRET Joseph, EPHEMERIS – 1000 ans d'histoire au jour le jour, L'Archipel, 2006, pp.400

1522 ANTIQUITE KOENIG Viviane et Yvan, L'Egypte au temps des pharaons, Reader's Digest, 2001, pp.192

1521 PREHISTOIRE LIVINGSTONE SMITH Alexandre, Habitats du Néolithique ancien en Hainaut occidental (Ath et Beloeil, Belgique): Ormeignies « Le Pilori » et Aubechies « Coron Maton », 2012, pp.280

Venus du Bassin parisien, ces premiers agriculteurs étonnants, dans le territoire de recherche de feu Léonce Demarez

1520 PATRIMOINE INDUSTRIEL DEJARDIN Valérie – BOULANGIER Corinne – DELPATURE Gorian, Ma Terre – Chemin de Fer – Chemins de Rêves, Institut du Patrimoine wallon – RTBF, 2012, pp.208

Amoureux ferroviaire, c'est pour vous

1519 PATRIMOINE - LITTERATURE Les Cahiers nouveaux – Des Pierres et des Lettres, septembre 2011, pp.1

En rapport avec les journées du patrimoine 2011, récits littéraires patrimoniaux

1518 PATRIMOINE SARMANT Thierry, Le Musée idéal de l'histoire de France, Grand Livre du Mois, 2011, pp.352

1517 PREMIERE GUERRE DAUPHIN Jean, Mémoire des monuments et souvenirs des hommes, s.ed., s.d., s.p.

Aspects intéressants sur la mémoire patrimoniale

1517 PREMIERE GUERRE CHON – SEDILLOT – SIMONIN, 22, 23 et 24 août 1914 – Massacres de blessés et de prisonniers français – Ethe et Gomery – Rapports des médecins militaires Chon, Sedillot et Simonin, s.ed., s.d., s.p.

1516 PATRIMOINE IMMATERIEL TAILLARD Alain, L'homme du Carnaval de Rio, Luc Pire, 2012, 140 p.

Ce hervien a pu depuis longtemps devenir destaque dans une école de samba de Rio de Janeiro .Une belle odysée.

1515 BEAUX-ARTS Sous la direction d' HAMAL Olivier, Paul-Joseph Carpay, peintre et décorateur 1822-1892, En voici, en voilà, 2012, 154 p.

Belle recherche sur un artiste mineur liégeois mais qui a décoré maintes maisons, châteaux et chapelles dont celle de Wixhou. Belles recherches dirigées par Olivier Hamal

1514 BEAUX-ARTS DE GEEST Joost, 500 chefs-d'oeuvre de l'art belge, Racine, 2006, pp. 512.

Immense somme sur quelques chefs d'oeuvre de chez nous

1513 1ère GUERRE LAPARRA Jean-Claude, La Machine à vaincre – L'Armée allemande 1914-1918, Editions 14-18, 2006, pp. 324

Mettre dans la tête des soldats de la plus puissante armée qu'elle est invincible et subir des revers ne peut que lui faire penser qu'elle a été vaincue par des moyens non appropriés.

1512 1ère GUERRE AYACHE Georges, 1914 une guerre par accident, pygmalion, 2012, pp. 358

On s'interrogera encore sur le pourquoi de cette guerre et on aurait tant pu l'éviter.

1511 1ère GUERRE DARCHY Romain, Récits de guerre 1914-1918, Bernard Giovanangeli, 2012, pp.480

Les faits héroïques ou anecdotiques peuvent expliquer l'histoire. La preuve

1510 1ère GUERRE ESTRADA DE TOURNIEL Jérôme – MOULIN Francois, 1915 La Guerre d'usure, L'Est Républicain, s.d., pp. 96

En août 14, on croyait en finir à la Noël 1914 puis il y eut 1915.....

1509 1ère GUERRE, HEAL David, 1914 L'Invasion du Luxembourg, Ysec, 2008, pp. 164

Ce petit pays vite envahi avait des attraits que les Allemands appréciaient : son chemin de fer. La réaction de la population, la vie quotidienne et l'implication de la Grande Duchesse

1508 1ère GUERRE, ECHENOZ Jean, 14, Le Grand Livre du Mois, 2012, pp. 128

L'année de tous les défis. Attentats, déclarations de guerre, invasion, guerre de mouvement et puis les tranchées. Et des tueries sans nom

1507 MUSEE Liège.Museum, bulletin des musées de la Ville de Liège, n°5 décembre 2012, pp.46

1506 VIE QUOTIDIENNE ET TECHNIQUE DEITZ Philippe, Histoire des luminaires – Histoire des hommes, Perron,2009, pp.592;

Collectionneurs de lampes au gaz, M.Deitz a diversifié ses sujets de recherche et a pu aménager deux musées. Il nous a rendu une visite pour analyser nos quelques moyens d'éclairage.

1505 TOURISME OBSERVATOIRE DU TOURISME WALLON, Commissariat général au Tourisme – Les chiffres 2010

Tous les secteurs du tourisme autopsiés

1504 HISTOIRE HISTORIA SPECIAL, Les Citations célèbres, n°9, Janvier-février 2013

1503, SCIENCES ET AVENIR, janvier 2013 – n°791

1502 ECONOMIE TRIMESTRIEL DU DEVELOPPEMENT TERRITORIAL ET DU PATRIMOINE, Les Cahiers nouveaux n°83

1501 ARCHEOLOGIE BULLETIN DU CERCLE ARCHEOLOGIQUE HESBAYE-CONDROZR, tome XXX/2010, Le Néolithique ancien Liège et le Hainaut et un peu le Brabant ont accueilli les premiers agriculteurs au 6emillénaire avant notre ère

1500 HISTOIRE HISTORIA SPECIAL, Les Grands personnages de l'histoire de France, n°10 – mars-avril 2013

1499 BEAUX-ARTS JORDAENS ET L'ANTIQUITE, Fonds Mercator – Musées Royaux des Beaux-arts de Belgique – Museumslandschaft Hessen Kassel,2012, pp.320

Monographie de l'exposition bruxelloise. L'antiquité fut en effet un des thèmes privilégiés de cet artiste, élève de Rubens.

1498 ARCHEOLOGIE, LA METALLURGIE, Archéosite d'Aubechies-Beloeil,2002, pp.56

Les expériences de paléoméallurgie et leur succès à l'archéosite

1497 MUSEE, ALLONS JOUER AU MUSEE – Ethnographie, Musée Gaumais et Institut supérieur Pédagogique Virton-Arlon, 1996, pp.27

Deuxième dossier pédagogique sur la vie quotidienne

1496 MUSEE, ALLONS JOUER AU MUSEE – Coutumes et Croyances, Musée Gaumais et Institut supérieur PédagogiqueVirton-Arlon, 1996, pp.50

Dossier pédagogique assez intéressant à consulter.

1495 1ère GUERRE, DAUPHIN Jean,22 août 1914 – Bataille des Frontières – Virton-Ethe-Signeulx-Rossignol-Neufchâteau

Fin août, une tuerie sans nom , les civils ont souffert.

1494 HISTOIRE, MULLER Charles, Chronique de la Belgique, Chronique, 2012, pp.944

Belle synthèse. A conserver dans les bonnes bibliothèques

1493 RELIGION, BELIN Morgane, Saints et sainteté en Roman Pays – Cultes d'hier et d'aujourd'hui, Cahier du Chirel Bw n°15, 2012, pp.332

Une belle recherche régionale.

1492 SOCIETE, TROUSSON RAYMOND, Histoire de la Libre pensée – Des origines à 1789, Centre d'Action Laïque, 1993, pp.316

Libre pensée, philosophie de notre temps !

1491 17^e S., MARAL Alexandre, Le Roi-Soleil et Dieu, Perrin, 2012, pp.374

Comment un jeune roi, sensuel devint à la fin de sa vie une grenouille de bénitier.

1490 MOYEN-AGE, BARTHELEMY Dominique, La Chevalerie – De la Germanie antique à la France du XII^e siècle, Le Grand Livre du Mois, 2009, pp.524

Une des castes fortes du Moyen-Age qui fait tant rêver nos contemporains.

1489 FOLKLORE, BANNEUX Louis, L'Ardenne Mystérieuse, Musée en Piconrue, 2009, pp.208

Quelle région de notre pays est aussi mystérieuse ? Passionnant

1488 PINELLI Antonio, David, 5 Continents, 2004, pp.124

1487 FOLKLORE, ELSDORF Michel, Sorcières & Macrales de Wallonie et d'Ardenne, Noir Dessin, 2007, pp.176

Le point fort même si ce sujet a déjà été abordé maintes fois

1486 17^e S., SARMANT Thierry, Le Grand siècle en mémoires, Perrin, 2011, pp.516

Intéressant parcours : comment les mémorialistes ont raconté le 17^e s.. Saint-Simon est le plus connu mais il est loin d'être le seul

1485 MOYEN-AGE, HELARY Xavier, L'Armée du roi de France – La guerre de Saint Louis à Philippe le Bel, Le Grand Livre du Mois, 2012, pp.336

Une période phare au niveau stratégique

1484 2^e GUERRE, WIEVIORKA Olivier, Histoire de la Résistance – 1940-1945, Le Grand Livre du Mois, 2013, pp.576

Résistance, avez-vous dit. Une hydre, une communauté ou des individualités. Les tabous

1483 ECONOMIE, BAUDET Jean C., Curieuses histoires des Entreprises – Les 50 sociétés qui ont changé le monde, Jourdan, 2012, pp.320

Intéressants à plus d'un titre.

1482 HISTOIRE, PARISSIEN Steven, Curieuses histoires des Assassinats – Les morts célèbres qui ont changé le monde, Jourdan, 2012, pp.320

Un être vous manque (forcément, on l'a occis) et l'histoire dérape

1481 POLITIQUE, DE SALLE Corentin, La Tradition de la Liberté, tome I, Forum Libéral Européen asbl,2010,pp.372

La philosophie néo-libérale. La théorie et les applications.....La crise n'aurait pas dû arrivr. Quelles erreurs ou quelles dérives !

1480 BEAUX-ARTS, SOMVILLE Pierre, Court traité d'esthétique et de philosophie de l'art, Pierre Somville, 2012, pp.76

Un régal, concis, direct,précis.....l'art n'a plus de secrets pour notre ancien professeur, ancien doyen de la faculté de Philo-Lettres.Proficiat

1479 LETTRES, DE CLOSSETS François, Zéro faute – L'orthographe, une passion française, Le Grand Livre du Mois,2009, pp.328

Journaliste scientifique mais aussi littéraire : le français est assurément compliqué

1478 , HISTOIRE , RIPERT Pierre, 501 lieux mystérieux de France, Le Livre Club, 2012, pp. 224

Mystère, vous avez dit mystères !

1477 SOCIETE, CORNIL Jean – LEGROS Bernard, La Pertinence de l'escargot – En route vers la décroissance !, Sang de la Terre, 2013, pp.136

Bernard est natif de Visé. Il travailla pour le musée en 1985 et vit à Bruxelles. Bernard, si tu as tellement la nostalgie de ta ville, reviens-nous. Développement durable mais à quel prix !

1476, HISTOIRE, BERN Stéphane, Secrets d'Histoire, Albin Michel, 2010, pp.336

Un livre suivi de beaucoup d'autres par ce grand communicateur

1475 CASTELLOGIE, DE WASSEIGE François-Emmanuel, La Route des châteaux, Institut du Patrimoine Wallon, 2012, pp.160

Un des meilleurs spécialistes du domaine

1474 ARCHEOLOGIE ROMAINE , HENROTAY Denis et WARZEE Gaëtane, Arlon la gallo-romaine, Institut du Patrimoine Wallon,2012, pp.40

Magnifique travail de recherche depuis une dizaine d'année

1473 PATRIMOINE, JORIS Freddy – PAQUET PIERRE, Le Patrimoine de Wallonie : un aperçu général, Institut du Patrimoine wallon, 2013, pp.44

Tout savoir sur ce parastatal majeur dans le domaine patrimonial

1472 PATRIMOINE INDUSTRIEL, CRUL Jacques ... Les Sites miniers majeurs de Wallonie, patrimoine mondial, Institut du Patrimoine Wallon, 2012, pp. 68

Décision formidable pour ces trois sites hennuyers et un seul site liégeois. Ah si Cheratte, avait pu !

1471, MOYEN-AGE, XHAYET Geneviève, BIBLIOTHEQUE DE LA FACULTE DE PHILOSOPHIE ET LETTRES DE L'UNIVERSITE DE LIEGE, Liège et Bourgogne, Fasc. CCIII,1972, pp. 258 + annexes

Intéressant ouvrage sur cette période tragique de la Principauté de Liège et aussi de Visé, avec la personnalité étonnante de Guy de Brimeu, représentant de Charlesle Hardi =le Téméraire dans notre région

1470 BEAUX-ARTS, BONNET Eric, Poésie et peinture – Dialogues dans l'espace du livre, PUV, 2010, pp. 288

1469 HISTOIRE DARTEVELLE Patrice – TOUSSAINT Jacques, Cercles et Sociétés archéologiques et historiques en Fédération Wallonie-Bruxelles, document n°4, Fédération Wallonie-Bruxelles, 20

1468 GUERRE 14-18 COCHET François et PORTE Remy, **Dictionnaire de la Grande Guerre 1914-1918**, Robert Laffont, 2008, 1120 p.

Voir les notices Albert 1^{er}, Andenne, Battice, Belgique, Bonnelles, Chaudfontaine, Embourg, Evegnée, Leman, Liège, Loncin, Louvain, Pontisse.....

1467 GUERRE 14-18 FOLLETT Ken, **La chute des géants**, Livre de Poche, 2010, 1055 p.

Véritable saga de plusieurs familles anglaises e.a. avec la guerre des géants depuis août 1914 et l'on passe d'un destin à l'autre...

1466 xxe s. MAXENCE Jean-Pierre, **Histoire de dix ans, Chronique des années 30**, Editions du Rocher, 2005, 425 p.

Billet d'humeur sur l'ambiance en France entre 1927 et 1937

1465 XXe s. THONUS Joseph, **Les fallschirmjäger, histoire des parachutistes allemands de 1935 jusqu'aux opérations du 10 mai 1940 en Belgique**, Editions du CLHAM, 2008, 226 p.

Jusqu'à la reddition du fort d'Eben, une petite dizaine d'années d'expériences des paras allemands

1464 2e GUERRE, BRAYARD Florent, **Auschwitz, enquête sur un complot nazi**, Le Seuil, 2012, 530 p.

En haut-lieu, aurait-on caché à certains hauts dignitaires allemands ce qui se passait réellement à Auschwitz, spécialement entre 1942 et 1943

1463 XXe S. GERARD Emmanuel, **La Démocratie rêvée, bridée et bafouée**, Le Cri, Histoire, 2010, 282 p.

On parle beaucoup des années trente...parlementarisme, crise, dépression, tentation autoritaire. Beaucoup de réformes d'après-guerre sont issues dans le laboratoire de pensée de ces années trente.

1462 14-18 CAZALS Rémy et LOEZ André, **14-18, vivre et mourir dans les tranchées**, Tallandier, Texto, 2012, 302 p.

Histoire sensible de ces poilus, au travers de leurs lettres et témoignages

1461 GUERRE 14-18 PORCEL ET ZIDROU, **Les Folies Bergères**, Dargaud, 92 p.

A la fin de la guerre, on a tous décidé de fêter cela aux Folies Bergères, une BD sur la vie dans les tranchées et accessoirement sur le peintre Monet

1460 14-18 ARNOUX Pascale, **La Grande Guerre 1914-1918**, Les chronologies de Maurice Griffé, 2005, 30 feuillets

Chronologie de tous les fronts de cette guerre mondiale

1459 40-45 ET 14-18 TALLIER Pierre-Alain, **Une brique dans le ventre et l'autre en banque, L'indemnisation des dommages aux biens privés causés par les opérations de guerres et assimilées, sources pour une histoire plurielle du 20^e s.**, Archives générales du Royaume, 2012, 192 p.

De la gestion des Archives aux détails des dossiers tant architecturaux, qu'économiques, que patrimoniaux (les biens juifs spoliés e.a.). On parle aussi des dommages de la 1^{ère} guerre dont un très beau dessin de la Grand Poste de Visé (P.126-127)

1458 40-45 La Belgique meurtrie 40-45, Exposition 27/10/12 au 28/02/13- Archives générales du Royaume, 2012, 82 p.

Destructions et dommages durant la 2^e guerre

1457 XXe S. 27 Jalons de recherche : **les dossiers individuels des dommages de guerre aux biens privés (2eme guerre mondiale)**, Archives générales du Royaume, Juin 2011, 14 p.

1456 14-18 JACQUEMIN Anne, Inventaire des archives de la Province de Liège, Série Forts (1887-1896 (1927) Archives de l'Etat à Liège, 1122,, 22 p.

Liste des dossiers aux A.E.L.

1455 14-18 DE KERCHOVE DE DENTERGHEM Charles, L'industrie belge pendant l'occupation allemande 1914-1918, Presses Universitaires de Valenciennes, 2013, 314 p.

Par industrie, l'avant, le pendant et l'après-guerre en Belgique

1454 14-18 LA BATAILLE DES FRONTIERES racontée par les combattants, Thonne, 2007, 272 p.

Témoignages recueillis par Jean-Claude Delhez sur les combats qui se déclenchèrent dès le 22 août 1914 dans le sud de la Province du Luxembourg

1453 14-18 NAVEZ Paul-Denis, **L'âme allemande étudiée dans le désastre de Musson (22 août 1914) et la captivité qui s'en est suivie**, Mémogrammes, les Editions de la Mémoire, 2008, 223 p.

Attaques et déportations de civils à Holzminden

1452 14-18 HARDY-HEMERY Odette, **Fusillé vivant**, Témoins Gallimard, 2012, 284 p.

Déjà des fusillés le 7/9/1914, 7 réservistes du 327^e régiment d'infanterie mais un feint de s'écrouler, il sera réintégré mais mourra au front le 10/6/1915. Les victimes seront réhabilitées en 1926

1451 GUERRE 14-18 DE WEVER Bruno, VAN ASCH Martine, VAN DOORSLAER Rudi, **Belges en guerre, Images inconnues, Histoires insolites**, Renaissance du Livre, 2012, 160 p.,

20 anecdotes de 1863 à Rome jusque Tibnine en 2006. La 6^e histoire concerne Mouland le 10 avril 1918 (Emmanuel Debruyne) ou l'histoire du passage raté de la frontière de Guillaume-Joseph Valleye et du culte lui rendu après la guerre

1450 GUERRE 14-18 GYSEL André, **1914-1918 door Duitse ogen**, Lannoo, 2010, 240 p.

Une photo montre les troupes all. Traversant la frontière mais l'auteur cible surtout la vie du front côté Yser . 22 chapitres

1449 GUERRE 14-18 TOUAM Serge et D'ORANGE Alain, **1914-1918, La Première Guerre mondiale**, Editions du Triomphe, 2007, 41 p.

Bande dessinée illustrant la guerre version FR de l'attentat de Sarajevo à l'Armistice.

1448 GUERRES Bits and pieces between life and death, Armemuseum, 64 p.

Matériel divers des guerres, illustration de l'exposition du musée de l'Armée de Bx

1447 GUERRE 14-18, LDE METTER & CATEL **Le Sang des Valentines**, Casterman, 2004,

BD Un poilu entre vie et mort. Deux femmes, des copains, un imbroglio

1446 PATRIMOINE INDUSTRIEL : PLANCHAR Robert-Armand, **75e anniversaire du Port Autonome de Liège Un canal et trois hommes (1936-2011)**, Céfal, 2011, 34 p. Depuis la commission nationale des grands travaux, création du Port de Liège (1937), exposition de l'Eau. On retrouve Alexandre Delmer, Georges Truffaut et François Driesen....puis jusqu'à Trilogiport,

1445 ARCHEOLOGIE : MORNAC Pascal, **Archéobook 3, Archéoforum de Liège : cent ans et plus de fouilles, place St Lambert**, 2012, .34 p.

Etude des fouilles liégeoises depuis plus de 100 ans. Notre assiette de Jean Cambresier à l'honneur

1444 DEUXIEME GUERRE : BENVINDO Bruno et PEETERS Evert, **Les décombres de la guerre. Mémoires belges en conflit**, Renaissance du Livre, 2012, 269 p.

Mémoires de Breendonk, les commémorations patriotiques à la colonne du Congrès, la Tour de l'Yser, La réinvention de Breendonk, entre collaboration et régionalisation à la Tour de l'Yser, Mémoires du judéocide à la Caserne Dossin. L'auteur explique les variantes de la commémoration de ces endroits particulièrement symboliques. Mémoire belge collective mais non unanimes.

1443 DEUXIEME GUERRE : MAERTEN Fabrice et COLIGNON Alain, **1940-1945, La Wallonie sous l'occupation**, SOMA-CEGES & Renaissance du Livre, 2012, 180 p.

La Wallonie en 40 entre cité industrielle et campagne (nombreuses photos d'époque intéressantes dont celles de Liège, le centre de gendarme de Vottem), 6200 soldats tués dont 51% de wallons et 226.000 prisonniers. Faire vivre l'administration, se tourner vers la collaboration ou la résistance. Monde ouvrier, résistance symbolique ou volontaire ouvrier. La pénurie ou la débrouillardise, Vie culturelle ou religieuse, sportive et mouvements de jeunesse. La libération s'annonce : une grande secousse puis l'offensive des Ardennes. Belgique différente d'après-guerre.

1442 DEUXIEME GUERRE : MEINEN Insa, **La Shoah en Belgique**, Renaissance du Livre, 2012, 300 p.

Occupation, collaboration et persécution des Juifs : organismes allemands, autorités, ordonnances anti-juives, convocations ou rafles de l'été 42 à Anvers, Bruxelles et Liège. L'institution juive obligatoire. Comment les juifs ont été arrêtés : isolément ou collectivement ou par le service des devises ! ou des indicateurs. Juifs belges ou réfugiés. Le convoi XXI pour Auschwitz et l'origine des détenus . La chasse à l'homme juif pour 27 convois, dont 17 en 1942. Un tryptique : l'occupant allemand, les autorités belges ou la collaboration et les juifs qui se défendent. 40 pages de notes et une bibliographie ainsi qu'une biographie des fonctionnaires allemands et de quelques belges

1441 ARCHIVES : DUMONT Bruno, **Guide des fonds et collections des Archives de l'Etat à Liège, Tome III Archives publiques locales- Archives ecclésiastiques et notariat**, Archives de l'Etat, 2012, 772 p. Pour la région, n°190 : Visé, **Seigneuries et institutions d'ancien régime (n°195 à 563) ou communes (n°759 et suivantes)** 198 : Aaz et Hermée, 213 Argenteau, 224 Barchon, 227&779 Bassenge, 237 Berneau, 249&790 Boirs et Osborne, 252&792 Bombaye, 268&803 Cheratte, 283&816 Dalhem, 288&820 Eben-Emael, 299&829 Feneur, 324&849 Glons, 334 Haccourt, 343&863 Hermalle-sous-Argenteau, 347&866 Herstal, 350&867 Heure-le-Romain, 361&874 Housse, 362 Houtain-Saint-Siméon, 378&886 Lanaye, 392 Liers, 398 Lixhe et Nivelles, 413&909 Milmort, 421&917 Mortier, 422&918 Mortroux, 427&922 Neufchâteau et Wodémont, 447&937 Oupeye, Vivegnis et Petit-Aaz, 469 Richelle, 472&953 Roclange, 479&959 St André, 483 St Remy, 485&962 Saive, 512&986 Trembleur, 533&1001 Visé, 535 Vivegnis, 538&1004 Vottem, 549&1013 Warsage, 558 Wonck - 599 **Hôpital de Visé - Mense des Pauvres** 629 Aubin, 634 Bassenge, 653 Dalhem, 656 Emael, 667 Glons 673 Hermalle 675 Herstal, 698 Milmort, 704 Mortier, 705 Mortroux, 714 Oupeye, 750 Visé - **Institutions ecclésiastiques** Visé 1037 Collégiale St Hadelin, 1135 Carmes 1136

Oratoire de Jésus 1137 Récollets 1138 Sépulcrines Vivegnis 1139 Notre-Dame-
P paroisses 1205 Aubin-Neufchâteau St-Laurent 1214 Barchon St-Clément 1216
 Bassenge St-Pierre 1223 Berneau St-Servais 1231 Bombaye St-Jean-Baptiste 1241
 Cheratte Notre-Dame 1253 Dalhem St-Pancrace 1262 Emael Notre-Dame 1288 Glons St-
 Victor 1296 Haccourt St-Hubert 1304 Hermalle-sous-Argenteau St-Lambert 1306 Hermée
 St-Jean-Baptiste 1308-1309 Herstal Notre-Dame et St-Lambert 1310 Heure-le-Romain
 St-Remy et Ste-Geneviève 1318 Houtain St-Siméon 1401 Liers St-Remy 1404 Lixhe St-
 Lambert 1414 Milmort St-Hubert 1423 Mortier St-Pierre 1424 St-Corneille et Ste-Lucie
 1440 Oupeye St-Remy 1454 Richelle St-Firmin 1455 Roclengue St-Remy 1461 St-Remy
 1506 Visé St-Martin et St-Hadelin 1507 Vivegnis St-Pierre 1509 Vottem St-Etienne 1517
 Warsage St-Pierre puis St-Nicolas –**Notariat** : Bassenge (3 notaires), Berneau (3),
 Blegny (1), Bombaye (2), Cheratte (4), Dalhem (9), Eben-Emael (1), Glons (8), Haccourt
 (3), Hermée (3), Herstal (31), Housse (1), Mortier (1), Mortroux (1), Richelle (2),
 Roclengue (9), Saive (9), Trembleur (4), Visé (10), Vivegnis (2) ? Warsage (4), Wonck
 (4), **Curés-notaires** :Aubin, Hermalle,

1440 ARCHIVES :DUMONT Bruno, **Guide des fonds et collections des Archives de l'Etat à Liège, Tome IV Archives privées et collections** Archives de l'Etat, 2012, 298 p.

Classés par **famille** (1524 à 2882) puis **par personnalité** (2883 à 2943) dont Jean Dessard, auteur de Herstal, Urbain Dodémont, secrétaire communal de Visé, M. Rigo notaire de Dalhem, **par associations** (2944 à 2959) Comité de secours et d'alimentation, **par entreprise** (2960 à 3133) 2966 Atelier Thiernagant à Herstal 2983 Charbonnage d'Abhooz et Bonne Foi-Hareng à Herstal 2984 Charbonnage d'Argenteau 3034 La Duranitre à Herstal 3045 Espérance-Longdoz 3046 Marck de Herstal 3051 Fabrique Nationale d'Armes de Guerre à Herstal 3074 Houillère de Hufnalle à Herstal 3130 Visserie Lejeune à Herstal

Etat-Civil d'ancien régime (3134 à 3493) 3146, 3427 Argenteau Notre-Dame de Sarolay 3148 Aubin-Neufchâteau St-Laurent 3158 Bassenge St-Pierre 3163 Berneau St-Servais 3169-3170 Blegny Réformée et Ste-Gertrude 3177 Bombaye St-Jean-Baptiste 3190 Cheratte Notre-Dame 3204 Dalhem St-Pancrace 3213 Emael Notre-Dame 3242 Glons St-Victor 3248 Haccourt St-Hubert 3255 Hermalle-sous-Argenteau St-Lambert 3257 Hermée St-Jean-Baptiste 3259 Herstal Notre-Dame 3261 Heure-le-Romain St-Remy 3270 Housse 3354 Liers St-Remy 3359 Lixhe St-Lambert 3371 Milmort St-Hubert 3377 Mortier St-Pierre 3378 Mortroux St-Corneille et Ste-Lucie 3397 Oupeye St-Remy 3414 Richelle St-Firmin 3415 Roclengue St-Remy 3420 St-André 3424 St-Remy 3426 Saive 3473 Visé St-Martin et St-Hadelin 3474 Vivegnis St-Pierre 3476 Vottem St-Etienne 3485 Warsage St-Pierre 3491 Wonck St-Lambert

Registres d'Etat-Civil Epoque française Cheratte, Heure, Neufchâteau, **de 1799 au début 20^e s.** Argenteau (1807-1920*) Aubin-Neufchâteau (An VIII-1955) Barchon (1879-1920) Bassenge (an VI-1920) Berneau (1807-1920*) Blegny-Trembleur (1807-1920*) Boirs (1867-1920) Bombaye (1807-1920*) Cheratte (1807-1920*) Dalhem (1807-1920*) Eben- Emael (anVI-1920) Feneur (1807-1920*) Glons (1807-1920*) Haccourt (1807-1920*) Hermalle-sous-Argenteau (1807-1920*) Hermée (1807-1920*) Herstal (1807-1920*) Heure-le-Romain (1807-1920*) Housse (1807-1920*) Lanaye (An VI-1920) Liers (1807-1920*) Lixhe (1807-1920*) Milmort (1807-1920*) Mortier (1807-1920*) Mortroux (1807-1920*) Oupeye (1807-1920*) Richelle (1807-1920*) Roclengue (an VI-1920) St-André (1807-1920*) St-Remy (1807-1920*) Saive (1807-1920*) Visé (1807-1920*) Vivegnis (1807-1920*) Vottem (1807-1920*) Warsage (1807-1920*) Wonck (1807-1920) et les communes de l'arrondissement

judiciaire de Liège (**de 1818 à 1860**= * dont Fouron-le-Comte* et Fouron-St-Pierre* Houtain-St-Siméon,.....et diverses collections.

OUT 2012 - 1439 - SECONDE GUERRE - VALODE Philippe et ARNAUT Robert, les dossiers oubliés de la seconde guerre mondiale, Ed.First, 2012, 311 p. Héros oubliés comme ceux du débarquement raté de Dieppe en août 42, Enigma décodée, le Duce s'évade, Lecoze le janus de la Résistance maquisard et psychopathe de Loches, Korczak roi des enfants de Varsovie, les sœurs anglaises Mitford extravagantes comme Diana épousant Mosley le fasciste anglais ou celles rencontrant souvent Hitler, Pierre Pucheu pour puis contre Vichy, qui a donc tué l'amiral Darlan ! Deloncle et la cagoule, Joseph Darnand le combattant fourvoyé, Mangin le soldat inconnu de la Grande Guerre, Rudolf Hess débarque en GB, qui connaissait la solution finale en Fr en 42, la déportation des juifs français.....

AOUT 2012 - 1438 - SECONDE GUERRE - KERRIGAN Michael - Les plans secrets de la seconde guerre mondiale, Acropole, 2011, 192 p. Plein de plans qui ne furent jamais mis en pratique, que ce soit la capture de Pie XII par les nazis, le projet de bombarder New-York ou le débarquement en Bretagne dès 1942. Entre des dizaines de plans d'invasion alliés ou nazis (la Suisse, l'Irlande, l'Islande, Gibraltar, Malte, ou encore la guerre des aiguilles ou de l'anthrax ou en 43 bombarder le Duce, ou tuer Hitler mais on sait ce qui arriva. Sans parler des armes secrètes qui n'aboutirent pas comme le Panzer VIII Maus, le V3 énorme canon ou le V2 intercontinental, ou des attentats contre Staline par ex. ou encore le réduit national des Nazis ou l'invasion du Japon rendue obsolète par l'explosion des 2 bombes atomiques.

AOUT 2012 - 1437 - 1312, Le Mal Saint-Martin, GHL, 2012, 44 p. L'événement dont on commémore les 700 ans-Martin est ce sanglant conflit entre classes sociales qui aboutit à l'incendie de la collégiale Saint-Martin. Thibaut de bar vient de mourir. Qui assurera l'interrègne. Un mambour mais celui des Nobles le comte de Loos ou celui des chanoines, Arnould de Blankenheim. Ce sera donc un coup de force des patriciens voulant ne pas aoutperdre le pouvoir qui s'attaquent aux ouchers. Mais les autres métiers réagissent et les chanoines se mettent du côté des métiers. Les patriciens reculent, de la Place du Marché à la Cathédrale puis rue Haute-Sauvenière pour se retrouver devant la porte St Martin fermée et obligés de rentrer dans l'église espérant la Paix de Dieu. Mais un manant mettra le feu à de la paille, qui détruira une grande partie de l'édifice et annihilera un grand nombre de nobles. Jean de Hocsem racontera les faits, suivi par beaucoup d'autres. La suite politique, un glossaire bien utile et l'énigme le mal ou la Mal sans oublier la biographie de quelques protagonistes.

AOUT 2012 - 1436 - DELHEZ José - Bellaire autrefois, le culte catholique depuis 1482, Noir Dessin Production, 2012, 112 p. Un livre pour honorer cette chapelle de Bellaire. Est-elle le centre du monde ?. L'auteur souligne l'importance du lieu, le nom des paroissiens, présente tout le mobilier, les statues, la vaisselle liturgique, les reliquaires, les bannières, les livres sacrés, les peintures ainsi que l'évolution du paysage, avec force dessins. Mais c'est la statue qu'il présente sous toutes ses coutures est la Notre-Dame de Bellaire. Les extérieurs sont aussi explicités comme le petit patrimoine, les potales, les tombes, les croix. Les chapelles. Serait-ce seulement 10% des richesses de Bellaire. Bien plus sûrement.

AOUT 2012 - 1435 - HISTOIRE LOCALE - LENAERS José - La grotte d'Emael, Le trou Loulou, 2012, 178 p. José Lenaers, ancien directeur de l'école primaire d'Emael n'en est pas à sa première monographie. Il fait le récit de cette grotte à tuffeau qui aurait été creusée à la fin du Moyen-Age et la plus ancienne inscription est de 1515. L'auteur ne peut mettre de côté la pédagogie : comment s'est creusée la vallée du Geer, les phénomènes géologiques de la grotte puis les événements qui se sont succédés dans la région comme un tremblement de terre en 1692, les champignons, la construction du fort

d'Emael, les dégâts dans le village en mai 40, les destins de quelques familles, comme Robert Godin, Nicolas Lacroix. Une carte pour situer les dégâts et par après témoignages sur le 10 mai 40 et le village bombardé avec Claire Jodogne, Djodjé, Heylen, Elise Greday, Simone Onclin et d'autres. Belle page d'histoire orale.

AOUT 2012 - 1432 - 1433 - 1434 - LITTÉRATURE - VOIES D'AUTEURS : LEJEUNE Rita, Herstal en 1900, 32 p. / HENOUMONT René, Itinéraire d'un enfant de Herstal, extraits de café liégeois, 30 p. / DELAIVE Serge, Herstal, 40 p., 2011, Musée de Herstal. On suivra le texte des auteurs qui déambulent dans Herstal : en 5Km, départ de La Licour et tous les patrimoines, de l'église au cimetière en passant par la Tour Pepin puis la rue Large Voie, la place J.Jaurès, le canal Liège-Maestricht, les ponts, Foxhalle, la Gare puis la Grand Rue /Avec René Hénoumont, c'est quelques centaines de mètres de plus que le premier itinéraire : La Préalles, lieu de son enfance, Bernalmont, la rue Derrière Coronmeuse, rue Jolivet, Coronmeuse, rue St Lambert, le cinéma Charlemagne../ photos anecdotiques ou de décrépitude, les vieux murs, les coins peu connus ou trop parcourus, les petits chemins ou les terrils pour terminer poétiquement avec les cimetières. En vente au musée d'Herstal

AOUT 2012 - 1431 - DELOGE Pascal, une histoire de la Fabrique Nationale de Herstal. Technologie et politique à la division « Moteurs » (1889-1992), Céfal, 2011, 442 p. Entrer dans l'intérieur de la plus importante usine de la Basse-Meuse, découvrir qu'on n'y fabriquait pas que des armes, mais bien vite des véhicules et maintenant avec la division Moteurs, des parties importantes des programmes aéronautiques. Faut-il dans les trois synthèses historiques publiées en 1964, 1989 et 2009 dire que c'est du marketing ourdi dans une somme. Quatre périodes sont à distinguer. Entreprise restée familiale comme les Laloux, mais aussi maints ouvriers et employés. Armes, voitures, vélos, motos. Puis la 2^e guerre. La relance avec Browning, client fidèle. Mais la fabrication de moteurs d'avion laisse sceptique. Gustave Joassart joue un rôle important dans la restructuration et les bonnes années (50 et 60) voient des commandes exportées allant jusqu'à 90% ! On compte 13000 travailleurs au plus en 1964 pour atteindre un peu plus de 9000 20 ans plus tard ; On doit citer Michel Vandestruck qui diversifie les produits, même si le FAL, la MAg et les 7.62 ont la côté Politique, université et syndicat jouent un rôle, sans oublier bien entendu la Société Générale. On ne peut passer sous silence la grève des femmes en 1966 et la puissance syndicale qui fait de la FN un bastion de lutte sociale Le triple défi de la division Moteurs est politique, économique et technologique. Politique car la Belgique se fédéralise, la guerre froide se prolonge et l'Otan structures les armements tandis que l'Europe se construit et organise des coopérations (Airbus, Ariane). L'économie connaît ses premiers soubresauts fin des années 60 et surtout dans les 80. Quant à la technologie, l'usine devait s'adapter aux progrès techniques, aux nouveaux alliages. Et le choix entre aviation civile et militaire. La prise de conscience se fit en 1981 avec la filialisation. Moteurs Rolls-Royce, Général Electric...Le chercheur passe en revue les contrats de chaque année et les pays concernés. Sera-ce la recherche spatiale qui sauvera l'entreprise. Ou la collaboration avec Boeing ou Belairbus ou Mirage. Ou même plus avec les entreprises belges ou la coopération européenne. Passionnant sur les tenants et aboutissants.

AOUT 2012 - 1430 - HISTOIRE LOCALE - BLONDEAU Chrystel, Dalhem à travers champs et rivières, Administration communale de Dalhem, 2012, 114 p., Passer en revue les 8 anciens villages du Grand Dalhem, tel est le but de cette étude très bien charpentée. Entre l'origine du nom, l'histoire générale, le nom des rues, le patrimoine existant entre églises, chapelles, châteaux, maisons, forts, petits patrimoines, arbres, les personnalités locales, les particularités du lieu comme le centre culturel de Berneau, le jeu de Dalhem 900^e, les bandas ou encore les associations locales comme les harmonies, confréries ou jeunesses. Du Grand Dalhem, on passe ainsi à Berneau, Bombaye, Dalhem, Feneur, Mortroux, Neufchâteau, Saint-André, Warsage. Saluons la qualité de la présentation et le nombre élevé d'illustrations. Ce livre peut être acquis à l'administration de Dalhem ou par nos soins auprès de la maison du Tourisme de la Basse-Meuse

Signalons aussi la sortie il y a quelques mois d'une synthèse historique et patrimoniale des communes de la Province de Liège (rubrique n°1145) avec une historique plus synthétique des différentes communes qui composent la Basse-Meuse dont Dalhem que nous avons eu le plaisir de mettre en ligne.

AOÛT 2012 – 1429 – HISTOIRE LOCALE - VAN CUTSEM Dominique, Trésors oubliés. Le cénotaphe de Renaud VI d'Argenteau et de Marie de Trazegnies, 2012, 12 p. Ce membre de notre association veut sensibiliser le public à la protection de ce cénotaphe rappelant la mémoire d'un seigneur d'Argenteau mort en 1530 et son épouse. Placé au milieu de l'église de Hermalle-sous-Argenteau, il fut transféré dans une chapelle latérale du sanctuaire mosan.

AOÛT 2012 – 1428 – HISTOIRE MILITAIRE - PIROTTE Tousaint et BRABANT Willy, Le colonel Charles-Ferdinand de Thierry et le premier Lanciers, Maison du Souvenir d'Oupeye, 2012, 58 p. Décédé il y a quelques mois, Toussaint Pirotte était fort attaché à son coin de terre et tout à côté de l'église St Lambert, une curieuse tombe qui a déclenché sa recherche. Un officier qui fonda le premier Lanciers. On décrit son environnement historique : au service de l'Empereur dans plusieurs campagnes puis du roi de Hollande puis en 1832, il reçoit des mains de Léopold Ier l'étendard du 1^{er} régiment de Lanciers. Sont passés en revue les hauts faits de ce régiment dont sa victoire de Boneffe en août 14. La cavalerie est motorisée. En 40, combat à Juprelle, près de Terneuzen, à Menin. Puis à Weiden avec des chars, Spa puis Düren ; Le régiment interviendra au Rwanda. Entre les Patton et les Léopard puis en opération en Baranja, en Somalie, au Kosovo puis en Afghanistan. La sortie du livre coïncida avec une émouvante cérémonie où une délégation de ce régiment vint de Marche-en-Famenne pour fleurir la tombe de leur fondateur. Disponible au musée de Visé e.a., au prix de 10 €

AOÛT 2012 – 1427 – TECHNIQUE – ZECCHINON Marylène, le chemin de fer entre Liège et Maestricht par la rive droite de la Meuse, C.C.C.C, 2012, 238 p. Le club des chercheurs et correspondants cheminots de Visé vient de publier sa 3^e monographie. Après la ligne 24 (Aix-Tongres), c'est l'autre ligne qui passe à Visé, la ligne Maastricht-Liège, qui a été créée il y a plus de 150 ans en 1861. Charpenté comme un dossier technique, le livre raconte l'histoire de la ligne 40 : son pourquoi, ses tracés, une ligne privée, les gares, les locomotives à vapeur, son importance et son trafic. L'état reprend la ligne de la compagnie du chemin de fer de Liège à Maestricht en 1899 avec 5 stations en Belgique : Visé, Argenteau, Cheratte, Wandre et Jupille. Bressoux naîtra après et Liège Longdoz était le terminus. Les deux guerres avec l'entre-deux....on perce le tunnel de Cornillon. Puis arrivent les locomotives diesels avant les autobus de substitution. Bressoux se développe puis se racrapotte. Visé aussi connaît maintes transformations comme l'arrivée de l'autoroute. Des gares subsistent mais pas toujours dans la fonction d'origine: Visé, Souvré garde barrière, Argenteau, Bressoux du côté belge. En 1982, l'électrification arrive. Mais depuis 1980, une nouvelle gare au centre de Visé. Puis une liaison IC jusqu'à Knokke entre 1984 et 1998 puis en 2006, une liaison entre Maastricht et Bruxelles rien qu'en semaine qui sera réduite cinq ans plus tard à une liaison Visé-Bruxelles. ON parle de supprimer maintenant presque tous les passages à niveaux mais on est loin de 28 PN belges. IL en restera moins de 5 sur la ligne B. Il y aussi des ouvrages d'art intéressants. Le train a encore de beaux jours. Et les Visétois et navetteurs doivent être satisfaits : un train peut les mener à Bruxelles avec seulement 2 arrêts intermédiaires et un vaste parking peut les accueillir. De nombreuses photos des CCCC, de nos collections, de M.Moray et d'autres personnes font de ce livre un riche document montrant bien les transformations nombreuses de notre environnement. On peut se le procurer au musée de Visé au prix de 25 €.

JUILLET 2012 – 1426 – PHONOGRAPHE – JEANNIN Francis, Histoire du phonographe ; Du phonographe au numérique, Editions F.Jeannin, 2012, 518 p. et un DVD. Oui, le phonographe a été conçu dans son principe à la Préhistoire ! puis les lames vibrantes et plein d'inventeurs qui font évoluer le progrès sonore : Cros, Edison, Berliner, Lloret . Ce

qui nous intéresse le plus dans ce livre encyclopédique , c'est l'industrie acoustique avec la manière de conserver le son entre rouleaux et disques et vinyl. Avant l'industrie électrique avec la tsf, les disques, les magnétophones et les cd . Nombreux schémas d'appareils et photos, des plus utiles pour un gestionnaire d'une collection d'appareils sonores comme des phonographes.

JUILLET 2012 - 1425 - ART - L'art sacré dans tous ses états, à travers les collections de l'Université de Liège, Liège, ULG, 2012, 144 p. A l'occasion d'une exposition à Huy, nous avons pu découvrir quelques belles pièces artistiques conservées à l'ULg et relatives à l'art sacré. L'occasion de reparler de l'origine des fonds de cette collection liégeoise, comportant principalement des gravures mais aussi quelques peintures réalisées par de grands artistes liégeois : Fisen, Lombard, Natalis, Valdor, de Lairesse, A.Donnay ou hors Province comme Cranach, Dürer, Ensor, Rops, Schongauer. En grandes catégories, nous retrouvons l'Ancien Testament avec 9 œuvres exposées, le culte marial (10) dont celui de N.D. de la Sarte, la vie du Christ (6), les saintes et saints (13), les sacrements (1) et les xylographies de Dürer sur l'Apocalypse (1). La manière d'aborder certains thèmes par le protestantisme est novatrice (8). Qui dit art sacré dit aussi mythologie antique (8) mais aussi anticléricalisme (7 caricatures) ou arts non occidentaux (7). Un bel aperçu des collections universitaires à voir à l'église Saint-Mengold de Huy derrière l'hôtel de ville.

JUILLET 2012 - 1424 - GUERRE 40-45 - MOHIMONT Jacques, Mai 1940 l'invasion allemande, De Krijger, Images de guerre, 1, 2007, 80 p. Entre Groupe B et groupe A (Ardennes) de l'armée allemande, la Belgique fut confrontée à plus fort qu'elle. Illustrations des défenses, de la drôle de guerre puis de la succession des combats ou l'avancée des Allemands. Notons 6 vues du Canal Albert et du fort d'Eben-Emael peu connues ; Beaucoup de photos sur l'offensive allemande en Ardennes, quelques-unes de Liège. Une succession chronologique entre cartes et photos de ruines ou d'épaves.....

JUILLET 2012 - 1423 - ACTUALITE - DEROIDE Ioanis, les séries TV, Culture Pop, Mondes d'hier et d'aujourd'hui, Ellipses, 2011, 160 p. Une époque, la nôtre peut-elle être définie par les séries télévisées. En partie...on suit l'évolution chronologique en débutant par le feuilleton de Rome...beaucoup de rappels historiques et sociétaux entre la grande Histoire et ces épisodes cultes. Après Rome, les Tudors puis un Village français ou encore la mémoire des conflits comme l'évoquent les feuilletons après les années 60 comme The Pacific ou Mash avec la guerre du Vietnam. Plusieurs feuilletons font l'apogée et les remises en question du modèle américain : Mad Men e.a. Enfin, les enjeux géopolitiques au travers d'une trentaine de séries : l'hyperpuissance US, les conflits irakiens et afghans, le terrorisme. Comment aussi avec l'exemple d'une quarantaine de feuilletons surtout policiers, évoquer la ville et sa périphérie entre drogue, quartiers repoussant ou high society plus rares. Comment Paris est repris dans les feuilletons français et américains, un des cas analysés. Enfin l'aspect frontière avec par ex.Miami. Sociologie ou la narration sublimée. Lire entre la pellicule. Fiction totale ou un peu, beaucoup de réalité.

JUILLET 2012 - 1422 - PATRIMOINE IMMATERIEL - FLUCHARD Claude, la Musique des Anciens Arbalétriers Visétois, Musée des A.A.V., 2012, 98 p. Il voulait le faire depuis des lustres, Claude a réussi son pari : décortiquer les musiques de cette compagnie. Un rappel intéressant de la vie au 19^e et 20^e s. Le corps des tambours dont le premier tambour-major connu est Henri Fastré (1804). L'auteur détaille la généalogie de chacun de ces chefs musicaux, des photos et des textes de discours émaillent le propos. Nous nous rappelons les 4 derniers MM.Kicken, Milet, Verstraeten et De Sutter. L'harmonie en renfort avec la famille Martin ...et les deux derniers Paulus et Depuis. La partie la plus intéressante est celle de la trentaine de chants traditionnels et la cinquantaine d'airs traditionnels.15 partitions et textes plus 49 photos.

JUILLET 2012 - 1420 -1421 - NUMISMATIQUE - DENGIS Jean-Luc,, Trouvailles et Trésors monétaires en Belgique, 1) XII Région wallonne Antiquité celtique et romaine, supplément I, 172 p et 2) XIII Région wallonne et Brabant, Du Moyen-Age à 1794, 312 p., Moneta Wetteren, 2012. Classé par lieu de trouvailles, pour notre région dans le 1) Oupeye, Berneau – dont nous sommes le dépositaire – Eben-Emael 4 pièces et aussi mais sans intérêt à Heure et à Mortroux. Pour la période suivante, les trouvailles supplémentaires et de surface sont plus nombreuses généralement de – de 30 monnaies: Argenteau, Bassenge, Berneau, Blegny, Boirs, Bombaye (202), Dalhem, Eben (dont 130 dans la soi-disant plaine alluviale de la Meuse !! avec poids de marchandise et dénéral)(dont 290 dans la région), Glons, Haccourt, Hermalle (dont 82 documents sur le site de Potay au Trilogiport), Herstal, Heure, Jupille, Lanaye, Lixhe (35 liégeoises), Mortier, Mortroux (131 pièces liégeoises et aixoises), Mouland, Oupeye, Richelle, Saint-André, Saive, Visé (43 e.a. à Ma Campagne et à Mons), Vottem Warsage et Wonck (50). Incontestablement les monnaies des princes-évêques de Bavière furent distillées partout, un peu de monnaies brabançonnes, françaises, espagnoles, hollandaises, autrichiennes, allemandes et même stavelotaines ou lituanienne ou de Nuremberg et aussi des plombs, des dénéraux et des poids. Bref le corridor de l'Europe. Très peu de monnaies antérieures à 1500 : 5 sur 1202 retrouvées en Basse-Meuse.

JUILLET 2012 - 1419 - ARTS - Beauté animale, Grand Palais, Galeries nationales, Beaux-Arts Editions, 2012, 50 p., Le but de cette exposition « misanthrope » que nous aurions voulu visiter était de présenter des oeuvres avec uniquement des animaux sans présence humaine de l'antiquité à nos jours. L'arrivée d' espèces exotiques a bouleversé les critères de valeur esthétique. Gravures, peintures de face et de profil. L'anatomie ou l'étude du mouvement. Et on assiste à un résumé de la symbolique de chaque animal : le lapin, candide ou érotique, le cheval humain ou divin, le chien docile et fidèle, le chat du bûcher au foyer, le lion en majesté, le singe notre double ou notre aïeul, l'araignée entre répulsion et protection. Une série d'œuvres sur le bric-à-brac des collectionneurs. La fascination de l'extraordinaire bestiaire sans oublier une certaine idée du paradis terrestre : entre volière de rêve, fauves à la Delacroix et à la Barye, Nounours façon Pompon.....l'animal dans toute sa séduction.

JUILLET 2012 - 1418 - 2^e GUERRE - OVERY Richard - Chroniques du III^e Reich, Ixelles Editions, 2012, 352 p. A l'heure où les derniers nazis sont traqués, il est intéressant de se pencher sur la montée et la chute de ce III^e Reich. L'ascension au pouvoir, un putsch manqué, un parti en refonte puis l'annonce d'un messie allemand. La soi-disant insurrection nationale en 1933 : la terreur, le parti unique, une « communauté du peuple », un secret réarmement, l'arrestation des ennemis du peuple, la nuit des longs couteaux et un culte du Führer. Il faut détruire Versailles et l'imposition des lois de Nuremberg avec un appareil de terreur. D'abord se réarmer économiquement puis s'étendre territorialement : Autriche, Tchécoslovaquie, Pologne et entre deux invasions, les Juifs. Il y aura les 4 années victorieuses de 39 à 42 mais suivront les défaites dans le désert, dans le ciel et l'impensable Stalingrad, erreur d'un nain stratège, Hitler. La résistance s'organise et les persécutions aussi. La retraite en Méditerranée, le désastre en Russie puis l'année 44 avec le calme avant la tempête tant les suites du débarquement que des complots de juillet, le Reich est envahi et la fin d'un régime de 12 ans. Procès de Nuremberg mais reste l'ombre de cette période. L'opinion publique a dur à s'y replonger : il n'y eut pas que les SS à commettre des horreurs et une exposition de photos a remis ce dilemme en avant : inévitable fardeau due à l'ambition démesurée d'un homme.

JUILLET 2012 - 1417 - GUERRE 14-18 - SOUCHON Marie-Pierre - Femmes dans la guerre, entre ombre et lumière 1914-1918, Alan Sutton, 2008, 128 p. L'auteure après avoir écrit sur la vie en Forez s'est lancée dans l'histoire « révolutionnaire » des femmes durant la Grande Guerre. Et c'est vrai qu'une des conséquences de cette guerre fut l'émancipation du rôle de la femme : la femme n'est plus seulement une épouse, une mère, une sœur mais aussi un apport économique certain « le charme féminin contribue

à préparer le succès de la guerre ». De nouveaux métiers s'ouvrent à elles : chauffeuses, cheminotes, ambulancières... Le soutien au moral de la troupe..marraines de guerre en tête. Les enfants comptent sur elles ! Ignorance de ce qui se passe au front. Puis assumer le retour : le décédé, l'estropié....mais la joie et les années folles vont suivre. Les demoiselles sont promues.....n'y aura plus qu'à attendre (un certain temps) le droit de vote complet, l'émancipation financière, le droit à disposer de son corps (pilule, avortement).....mais rien n'est jamais définitivement acquis !!

JUIN 2012 – 1416 – HISTOIRE – DUMOULIN Michel – La nouvelle histoire de Belgique 1905-1918 L'entrée dans le XXe siècle, Le Cri Histoire, 2010, 190 p.La Belgique est le 18^e pays de l'Europe d'alors par la superficie mais le 1^{er} pour la densité. L'âme belge, c'est l'union qui fait la force pour les 75 ans de son indépendance. Un pays où il ne se passe rien, sauvé par un grand roi, un capitalisme souverain. Les Allemands représentent près d'un quart des étrangers d'alors, peu après les Français et peu avant les Hollandais. Plus de 7,5 millions de Belges en 1913. Textile, Métallurgie et vêtement comme secteurs majeurs générateurs d'emploi. Côté politique, la proportionnelle a remplacé le système majoritaire en 1900 mais le vote plural est toujours de mise : tous les hommes adultes ont 1 voix mais certains en ont plusieurs. 186 députés et 120 sénateurs en 1912. Majorité relative en voix du parti catholique par rapport aux libéraux et socialistes et majorité absolue en sièges jusqu'à la guerre...Politique sociale ou scolaire souvent confiée à l'église. Triade : aller à l'armée, un homme une voix et la question scolaire. 1912 marque une victoire catholique. Mais il y aura le vote de l'obligation scolaire . Puis la guerre arrive et trouble les certitudes. Le patriotisme et la vigueur royale face à l'ultimatum allemand.La guerre des défenseurs du droit face à la terreur de l'armée allemande. La Belgique occupée et sur le front mais aussi la diaspora et le gouvernement de Sainte-Adresse. Quand la guerre sera finie, des changements auront lieu.

JUIN 2012 – 1415 – GASTRONOMIE – LUCAS Remy – Mythologies gourmandes, PUF, le manger vrai, 2012, 190 p. Ce qu'on mange a-t-il du sens ou les clés symboliques d'une quarantaine de plats de la cuisine française La cuisine donne du sens et est du sens. L'homme est un omnivore. Manger des plats légendaires, c'est rejouer les œuvres connues d'un répertoire traditionnel ou le chef se fait chaman ! La couleur, l'aspect des aliments. ON passe de l'andouillette, la perversion à la tête de veau, la mort en face. Faut-il prendre ces assertions pour argent comptant !La banane flambée et sa chaleur tropicale, le clafoutis et sa douceur simple, les crudités de l'art brut, le foie gras qui rassemble et divise, la jardinière de légumes et l'esprit de renouveau ; Langage sensuel, onirique. Que ne découvre-t-on pas en mangeant par ex. de pommes frites....la fête populaire....A lire par les amateurs de bonne chère. Après la lecture de ce livre, je ne mangerai plus du tout dans le même esprit et vous non plus !.

JUIN 2012 – 1414 – GUERRE 14-18 – PEF Zappe la guerre, Rue du Monde, Rue du Monde, 1998, 33 p. Une autre bd étonnante : d'un monument de la Grande Guerre à Rezé, sortent les soldats morts, identifiés en toutes lettres. Ils se répandent dans la ville et découvrent dans le réseau des rues la violence actuelle au travers du petit écran d'une maison. L'enfant de la maison les suit et cette rencontre le transforme ou les transforment.

JUIN 2012 – 1413 – GUERRE 14-18 – PETRUS Ivan, Les retrouvailles de Nieuport, Ed. Lannoo, 2011, 132 p. Basé sur 4 histoires vraies et les épisodes , ces retrouvailles en B.D. sont animées par un passionné de la 1ere guerre. 1. Nieuport et son écluse entre 1974 et le souvenir de 1914 avec l'ouverture des écluses et l'inondation de la plaine de l'Yser avec les trois fronts : anglais à Ypres, français à Dixmude et belge à Rasmcapelle. 2. De Blic ou les archives d'Ypres apprennent plein de choses notamment l'escapade des fusiliers français dans les Polders inondés et leur massacre le 17 décembre 1914. 3. Raoul Snoeck tué lors d'une attaque. Il aurait tant voulu revoir sa ville natale, Gand. 4^e récit, celui de T.E.Hulme, tué par un obus à Oostduinkerke en 1917. 5^e George Sheldon, un engagé anglais qui va connaître la première offensive des chars... La dernière

histoire est celle de la bataille de Ramscapelle avec des images particulièrement fortes. La fin de la bande dessinée se termine par le vrai récit de ces personnes : Snoeck, Hulme, De Blic,

JUIN 2012 - 1412 - ART RELIGIEUX - CHARIOT Constantin et HANCE Eric, L'abbaye d'Orval. Tome 1 Lorsque parlent les pierres, Tempus, 2008, 128 p. Le premier à l'écriture, le second en photos pour portraiturer cette abbaye, qui aurait dû accueillir Louis XVI lors de sa fuite. Les révolutionnaires en firent une ruine et dans l'entre-deux-guerres, des novateurs en firent une troisième abbaye après celle du Moyen-Age et celle du 17^e s. Le livre se présente comme un voyage dans l'abbaye : on s'en approche, la cour d'entrée et la chapelle Sainte-Marguerite, la grande cour, la ferme et l'abbaye du 18^e s. planifié par l'architecte Dewez. On remarquera que le kaiser Guillaume II visitera les ruines, les agrandissements de l'abbaye du 16^e et 17^e s. puis le cloître et les bâtiments réguliers, l'abbatiale médiévale. De nombreuses photos qu'une bonne description permet de mieux situer.

MAI 2012 - 1411 - HISTOIRE - DESPRAT Jean-Paul, La France du Grand siècle, le dictionnaire des curiosités 1589-1715, Tallandier, 2012, 286 p. Suivons les lettres pour mettre en exergue certains termes : asperges, baïonnette, burlesque, carte du tendre, chevalier de la manchette (homosexualité), chiourme, code noir, conversion, darts, le café, les dictionnaires, les eaux, l'édit de Nantes, évêque, exclusive, faussaire (Dubosc), fauteuils (d'académiciens), férule, gasconisation, gazettes, grand remède, guirlande de Julie (poèmes), inceste, journée des dupes, journée du guichet, le chocolat, le Cid, la Palatine, lettres de marque, livres de cuisine, les maximes, le mercantilisme, les modes, le mousquetaire, observatoire, oisiveté, oraison funèbre, pain, paulette, petit troupeau, porteur d'eau, possédées de Loudun, poule au pot, pourquoi se marier en pleine nuit, promotion des couronnes, querelle des anciens et modernes, rabutinage, régale, richisme et parochisme, Sacré-Cœur, Saint-Cyr, Saint-Luc, la sauce, Survivance, Table des Chaulnes, Tap en bouche ou le liège que mettait dans la bouche les galériens, Théâtre, Trappe, Unigenitus, Urbanistes et jobelins, vapeur, verve, vocabulaire précieux,un aperçu de la vie française administrative, culturelle, religieuse et sociétale.

MAI 2012 - 1410 - TECHNIQUE - Tout feu, tout flamme, la révolution du chauffage, Cahiers de la fonderie n°35, 2006, 104 p. L'étude de la poèlerie avec le développement des productions de fonte, L'esquisse de l'histoire du chauffage à Bruxelles dont l'histoire de M. Jobard. Le poêle de Louvain puis celui au pétrole. L'histoire du chauffage. Dans la vie quotidienne, le poêle chez soi, le beau poêle, comment faire acheter un poêle. Les collections d'affiches de poêle d'Ességé. Le poêle au musée.

MAI 2012 - 1409 - TECHNIQUE - Métaux non ferreux hier et aujourd'hui, Maison de la Métallurgie et de l'Industrie, 32 p. Les minerais se découvrent : zinc, cuivre, plomb, étain et chaque fois on reprend l'historique de sa métallurgie et ses applications : cuivre, zinc, plomb, cobalt, germanium, métaux précieux. Les personnalités qui ont joué un rôle : Dony, la Vieille Montagne, l'influence sur la chimie, l'électrolyse et les métaux non ferreux dans le bâtiment et dans l'art.

MAI 2012 - 1408 - TECHNIQUE - L'électricité hier et aujourd'hui, Maison de la Métallurgie et de l'Industrie de Liège, 1995, 36 p. Pour l'ouverture de la nouvelle section, tout savoir sur l'électricité, du frottement à la pile, puis la dynamo de Zénobe et de ses suivants, les deux courants continu et alternatif, la mesure de l'électricité, mais le plus important, la production dans les différentes centrales et l'histoire des producteurs. Le transport illustré par de nombreux documents puis l'électricité dans la vie quotidienne. Le rôle de l'Université de Liège.

MAI 2012 - 1407 - GEOGRAPHIE - Sous la direction de GODART Marie-Françoise et TELLER Jacques, Atlas des paysages de Wallonie ,1. l'Entre-Vesdre et Meuse , CFDT, 2007, 264 p. D'abord une histoire des paysages, dont le tournant fut le développement de l'industrie au 19^e s et les voies de communication. Le déclin de l'agriculture et sa diversification. Définition de cette région appelée encore Pays de Herve, ce territoire transfrontalier entre trois métropoles, Liège, Maastricht et Aix. Classique, le sous-sol, le paysage, la mise en place des paysages comme Dalhem ou la Berwinne, le bocage, les paysages ruraux au 18^e s., notre ville avec ses champs ouverts, l'industrialisation entre textile et charbon, les vergers. L'actualité présente d'abord les voies de communication puis l'agriculture intensive, les zonings, le patrimoine. 13 aires paysagères divisent le terroir : comment les spécifier : pour ce qui concerne la Basse-Meuse nous trouvons 2 aires, les terrasses mosanes (Visé, Bombaye, Warsage, Berneau, Richelle et Dalhem en partie) avec ses champs ouverts majoritaires et les vallées de Barchon et de Blegny avec ses vergers (Sarolay, Cheratte-Haut, Wandre Haut, le Grand Blegny, Dalhem, Feneur, Mortroux, St André, Julémont, Neufchâteau, Warsage est, Bolland, Cerexhe, Mélen, Evegnée). Intéressantes conclusions et perspectives sur chacune des aires étudiées.

MAI 2012 - 1406 - LOCAL - D. Coordinateur, La commune, actrice du développement territorial, Vers une coordination des outils communaux. Etudes et documents du C.P.D.T., 2003, 108 p. La commune dispose de toute une série d'outils soit entre plusieurs communes comme les ZIP (zone d'initiatives privilégiées), les renovations, le PCA.....et d'autres outils plus connus dans le domaine de l'emploi, des déchets, de la mobilité, de la nature, de l'égouttage, comment coordonner ces outils. Des cartes de l'an 2000 indiquent les communes participantes. Visé avec son PCDN, son plan de mobilité, son PSI. Envisager une coordination ou une fusion. Il faut un diagnostic et des objectifs communs globaux et transversaux. Mettre ensuite en mouvement les acteurs locaux et régionaux pour un agenda stratégique concerté. La participation des citoyens et l'outil unique du financement avec une bonne coordination de la mise en œuvre. Une dizaine de schémas pour l'explication. Technique.

MAI 2012 - 1405 - HISTOIRE REGIONALE - La Meuse, les hommes, Maison du Patrimoine médiéval Mosan, 2012, 136 p. Cette intéressante monographie ne traite pas que de la région de Dinant-Bouvignes où est installé ce musée dynamique mais aussi de toute la Meuse belge. On évoque le cours de la Meuse, sa formation géologique, les fossiles dont ceux du Viséen, l'environnement naturel. La Meuse en images en cartes. Les gués, la navigabilité. Les aspects paysagers se concentrent sur la région dinantaise avec des vues, les moulins, les îles, les gués, les voies, les travaux d'aménagement puis ce que nous avons évoqué de façon synthétique dans une de nos dernières nouvelles notices pour la Basse-Meuse : les sautes d'humeur du fleuve. Puis la Meusasec qu'on aimerait bien connaître chez nous car ce serait l'occasion de faire une prospection systématique des berges et du lit de la Meuse. Un glossaire.

MAI 2012 - 1404 - THEATRE - D'AURIA Pascale V., Il était une fois Sarah Bernhardt, Gulf Stream, L'histoire comme un roman, 2009, 175 p. Se pencher sur la biographie de Berthe Bovy, c'est se pencher aussi sur celle qui l'a lancée, Sarah Bernhardt. (1844-1923). Elle se voulait devenir une bonne sœur mais sa famille l'en dissuada en la tournant vers le théâtre. Elle eut de nombreux amants(ceux qui la couvraient de cadeaux et les autres au porte-monnaie plein d'oursins !). Toucha un peu la comédie française mais se disputa ne voulant pas s'excuser pour une injure faite à une sociétaire, entra à l'Odéon. La pièce d'Alexandre Dumas « Kean » la lança à l'âge de 24 ans. Elle se rendit très utile pendant le siège de Paris et durant la Grande Guerre. Malgré l'hostilité de son entourage, elle se lia d'amitié avec l'exilé Victor Hugo puis revint à ses premières amours à 28 ans, la C.F., tout en élevant son unique garçon Laurent. Son égérie Melle de Brabander fut plus que sa mère et sa tante la personne qui la promut dans sa carrière. Les scandales se succédaient comme d'être photographiée comme morte ou de survoler en ballon Paris. Elle alla à Londres avec la C.F. A 36 ans, elle démissionna définitivement et fit un tour d'Europe avant une tournée mémorable aux USA ; un mariage raté, l'achat

de Belle-Ile, une amputation d'une jambe en 1915 et la mort le 26 mars 1923. Une vie bien remplie tout comme, à bien des égards, celle de Berthe Bovy.

MAI 2012 - 1403 - HISTOIRE CONTEMPORAINE- GALLO Max, les 100 visages de la révolution, le Grand Livre du Mois, 2009, 64 p. Edifiant une synthèse des principaux personnages les plus connus et les moins de cette révolution. 96 visages en réalité dont 12 femmes (Théroigne de Méricourt et Mme Tallien e.a), 63 qui avaient 35 ans et moins en 1789 et 57 qui moururent avant 1800, la plupart guillotins. D'autres par contre passèrent sans perte les différents régimes.....comme Tallien ou Fouché. Bonne introduction pour s'y retrouver entre girondins, montagnards, cordeliers, robespierristes et thermidoriens !

2012 - 1402 - FOLKLORE - GIELEN Philippe, Matî l'Ohé, 1980-2006, edition vieux Os, 2007, 216 p. Un des points forts du folklore liégeois est l'enterrement de l'os de la fête le 16 août où chacun peut adhérer librement à la fête. Ce rite gagne en ampleur. Mais surtout au niveau du clergé et des pleureurs/ses et un peu moins au niveau de la famille qui suit le cortège. Une palette très émouvante de personnages d'Outremeuse. Les photos se suivent comme si on était à la fête. Et du beau monde vient se dédouaner, n'est ce pas François W. ! Ensuite la fête, ses chapelles, ses démesures...des photos de groupes mais aussi des portraits. 25 ans de photos....la fête évolue assurément. Portraits bien de chez nous

AVRIL 2013 - 1401 - LA CLINIQUE ANDRE RENARD A 50 ANS Histoire et enjeux d'une médecine de qualité accessible à tous, Solidarité, 2011, 160 p. Il y a plusieurs façons de faire l'historique d'une telle institution. Plusieurs contributions de collaborateurs : c'est une clinique au nom différent la polyclinique Relève-toi qui porta ce nom de 1961 à 1974. On analyse assez bien les liens entre mutuelles, partis, coopératives et syndicats avec des photos et des affiches bien typées. A-t-on réussi ce rêve d'une médecine gratuite pour tous ? Une nouvelle solidarité. En 1974, on agrandit, on change de nom en 1985, on modifie les règles de gestion, on restructure. En 1989, elle obtient le label universitaire. Face au système belge, comment s'est organisé le système de santé à Herstal. On analyse la situation en 2011 et en annexe, la liste des directeurs et les dates clefs de l'histoire de l'établissement. L'IHOES a beaucoup aidé à la réalisation de ce travail abondant. UN DVD accompagne ce livre riche de plusieurs dizaines d'illustrations

AVRIL 2012 - 1400 - FREDERIX Alphonse, Dis Pepere, raconte... La Préalle 1907-1988, 91 p. Récit d'un quartier sur les hauteurs de Herstal, un grand-père interrogé par ses petits-fils, et on passe en revue les petites choses de la vie et la grande histoire qui change tout : les jouets, le gramophone, les marchands ambulants, les voyages, le cinéma, la fête de Noël, la fête des Rois, les boutiques, s'amuser, les souvenirs de la Grande Guerre où Pépé va à Tongres, son retour, l'armistice, la gare, la TSF, travail et loisirs, les belles allées, Grand-Mère, les Inondations des 1926, le confort arrive, le progrès, la nouvelle famille, les temps durs, les passages d'eau, la 2e guerre, l'après-guerre, la mine, les métiers disparus, l'agriculture...Conclusion : pensons à l'avenir même si le passé est respecté. Dialogues sensés !

AVRIL 2012 - 1399 - PIROTTE Toussaint, Agenda et éphémérides oupeyennes, 2001, 63 p. On doit annoncer qu'en ce mois d'avril, cet historien amateur de Hermalle nous a quittés le 19 avril. Il publia de nombreuses synthèses qu'il tirait des recherches dans les archives mais aussi dans nos monographies et assurait les publications de la maison du souvenir. C'est lui qui avait persuadé l'abbé Peuskens de donner ses collections à la commune d'Oupeye (mais après, cette collection fut dispersée bien malgré lui). Dans cet ouvrage, il a pu trouver des événements pour chaque jour de l'année dans l'histoire des villages du grand Oupeye et spécialement à Hermalle. En élargissant, on trouve des faits de la Basse-Meuse comme les débordements de la Meuse et surtout car lié à Hermalle, des faits historiques à Argenteau mais aussi des faits de la Grande Armée et des édits

des divers souverains des villages oupeyens, sans oublier l'importance des curés insermentés et assermentés.

AVRIL 2012 – 1398 – MARY-RABINE Luc et RABINE Viviane, un monde disparaît, Specto ac prendo, 1999, 70 p. Après avoir évoqué le monde des camps de concentration (n°458), ce duo évoque le patrimoine industriel en perdition avec 15 témoignages de mineurs, dont Marcel Pirard, Monsieur Paulus de Cheratte. Trois photos sont du charbonnage de Cheratte et 2 de Blegny., 2 de Herstal Belle-Vue, 4 de Herstal Petite Bacnure.....photos désolantes !

AVRIL 2012 – 1397 – NATURE – J'apprends à observer les oiseaux, Liège, 24 p. Du musée de zoologie, ce petit carnet d'observation qui accompagne la visite de la section oiseaux : les plumes, les nourritures, les types d'oiseaux, leur vol. Bref une observation relative à leur silhouette. Comme un éclaireur d'une armée en offensive !

AVRIL 2012 – 1396 – MOYEN AGE Annales de Pepin le Bref et de Charlemagne 741-814, Editions Paléo, Histoire accès direct, 2010, 115 p. Traduit du latin par François Guizot, ces annales royales autrefois attribuées à Eginhard sont intéressantes à connaître si l'on étudie la dynastie carolingienne. Depuis la mort de Charles Martel, qui donna son nom à la dynastie carolingienne (et non le Grand Charles), on passe en revue année par année les événements. Tout commence par la dispute des 3 fils de Charles.puis en 751, Pepin devient roi.Et c'en est fini de Childéric, le dernier roi. Puis la lutte contre les Saxons soumis difficilement mais par Charles. On parle de Jopila en 759 et de Herstal en 770,771,772,776,778,779,783,. On est frappé du nombre de serments vite désavoués et des otages envoyés. La bonté de Charlemagne : plutôt que de tuer les traîtres, ils étaient envoyés à la tonsure. Pepin meurt en 768 et ses deux fils lui succèdent. Charles est seul à régner en 771. La trilogie des combats : Saxons (et indirectement les Huns), Lombards et Arabes (et indirectement les Gascons en 778). On y note aussi les ambassades des pays d'orient et les incidents de la nature : tremblement de terre, éclipse, mouvements du ciel....

MARS 2012 – 1395 – HAGIOGRAPHIE – PINSON Colette, Saint Roch entre peste et choléra, contribution à l'histoire d'une culte en Wallonie, particulièrement en Brabant Wallon, 2011, 128 p., Combien de chapelles le long des chemins ne sont-elles pas dédiées à ce saint pestiféré ? Le culte des saints , St Roch de Montpellier au 14^e s. soigne des pestiférés et en est lui-même atteint. C'est Venise qui inonde ce culte en Europe dès la fin du 15^e s..De belles photos de statues belges avec les 4 signes : un pèlerin, un bubon de la peste, un chien et parfois un ange. Les épidémies sont connues : au 14^e s et au 17^e surtout puis le choléra au 19^e s. entre 1832 et 1866. L'auteur s'intéresse à son terroir, le Brabant Wallon et donne l'inventaire du culte à ce saint : chapelle, statues, bannières, dédicaces et processions surtout. Ailleurs en Wallonie, citons pour notre région parmi les 29 paroisses wallonnes Jupille, Soiron et Souverain-Wandre. Recherche aussi sur les chapelles, les arbres et fontaines, les marches et grands tours. On put citer aussi Aubel, Blegny, Herstal, Thimister, Vottem. Une évocation aussi des pays voisins par cette présidente du cercle de Rixensart.

MARS 2012 – 1394 – DEUXIEME GUERRE – MOLLA Jean, Sobibor, Gallimard Folio,2003, 189 p. Ce n'est pas le roman de l'anorexie mais bien le souvenir de l'holocauste d'une grand mère, à Sobibor,près de Lublin. Là où les problèmes actuels se figent, à la rencontre d'une tragique passé. Cette grand mère se rappelle de ce lieu de destruction, Sobibor. A la rencontre de plusieurs témoins, un légionnaire français collabo qui détaille la solution finale dans son évolution horrible. Celui-ci protégea la jeune polonaise. Rescapée, elle se maria après la guerre à un prisonnier français (le grand père de l'héroïne).Mais n'y-a-t-il pas confusion des rôles ! C'est dans le dernier chapitre que ce puzzle se découvre brutalement.

MARS 2012 – 1393 – VIE LOCALE – WILLEMS Tatiana et ZEEBROEK Renaud, Les Maisons du Peuple entre militantisme et loisirs, collection d'études d'ethnologie européenne, Fédération Wallonie-Bruxelles, 2012, 221 p. Le premier des auteurs n'a pas voulu faire une étude sur l'architecture ou l'histoire de ces bâtiments mais a voulu savoir quel était l'empreinte de ces institutions sur les utilisateurs. Des articles n'ont rien à voir avec cette démarche comme l'influence du PS sur le socialisme international. Mais on fait quand même l'histoire de l'évolution de ces maisons qui devaient convenir à tous les âges et pour toutes les activités, entre estaminet et pharmacie ! Le déclin commence dans les années 70 surtout avec le mouvement coopératif. Peu d'entre elles subsistent. Entre émancipation politique et culturelle, on détaille l'évolution des MdP en province de Liège (La Ruche à Herstal fut la première de la Basse-Meuse). Les travailleurs réunis essaient de réactiver ce concept (5 sur 11 dans notre région). La maison du peuple de Maffle est autopsiée. Sont-ce des lieux de contradictions de l'action éducative (exemple de la Ruche herstalienne ou de la Populaire de Liège). Enfin vient l'enquête orale sur l'attachement au lieu, l'attraction au lieu, l'histoire, l'anticléricalisme, la sociabilité du lieu et les causes du déclin. En fin, une définition et les marques de l'enquête orale.

MARS 2012 – 1392 – SECONDE GUERRE – RIDING Alan, la vie culturelle à Paris sous l'occupation Et la fête continue, Plon, 2012, 439 p. Ce journaliste s'interroge : comment les artistes ont-ils réagi face aux dictatures et quel meilleur exemple que Paris sous l'occupation. Théâtres, cinémas, galeries ont rouvert leurs portes. Dans l'éventail des artistes, quelles furent leur parcours, leur cas de conscience. Jouer devant un public allemand, écrire un roman était-ce collaborer. D'abord le prélude tant d'extrême droite que communiste. La drôle de guerre : l'auteur passe la biographie des artistes : les étrangers prisonniers, la panique de mai-juin 40, puis la vie culturelle reprit son cours, mais les Allemands ne comprenaient pas que la culture française domine le monde et du coup doivent l'empêcher de rayonner hors de France, grâce à Propaganda Abteilung et Abetz. Les activités reprennent, certains deviennent pétainistes, d'autres trouvent des accommodements. Mais une chose inquiétait les autorités allemandes : l'influence des juifs. La confiscation de leurs biens car n'était-ce point leur objectif ? D'autres « bons Français » se contentèrent de rapter les œuvres de leur concurrent... tous les noms des artistes connus reviennent : on fuit, on revient au pays, on entre en résistance, on collabore. Il y a Fry, l'américain qui sauve maints artistes. Il y a Joséphine Baker, Edith Piaf. Il y a les résistants, comme le réseau du musée de l'Homme, Vichy divisé, les musiciens, les œuvres d'art avec l'ogre Göring : 21.903 œuvres exportées..., le cinéma de la Continental, les théâtres, les écrivains, les salons, la libération fuite des uns, espoir des autres en un meilleur avenir et arrestation des collabos... de quelques jours à l'exécution. Ce n'est pas du tout tout blanc ou tout noir. Microcosme.

MARS 2012 – 1391 – PATRIMOINE LOCAL – JORIS Freddy et BOULANGIER Corinne, Ma terre, ils ont bâti des montagnes, Namur, IPW, 2011, 216 p. Troisième opus de la série Ma Terre sur nos montagnes : les ascenseurs hydrauliques, les terrils autres montagnes noires et leurs 4 mousquetaires Bois du Luc, Bois du Cazier, Grand Hornu et Blegny. La Calamine et le zinc où du sous-sol, cette matière a couvert de nombreux toits. Une autre matière est le silex avec l'exploitation la plus célèbre dans notre pays, Spiennes et sa montagne de pièces semi-finies, puis ce sont les moulins de Wallonie depuis la meule jusqu'aux dernières productions. Photos superbes et making off qui rend hommage à toutes les équipes de la RTBF et de l'IPW. Continuez

MARS 2012 – 1390 – GRANDE GUERRE – SCHNETZLER Bernard, Les erreurs stratégiques pendant la Première Guerre mondiale, Economica, 3^e ed., 2011, 236 p. Après avoir tissé les causes de la guerre, les alliances, l'auteur passe en revue les différentes armées, leur force, leur faiblesse, les connaissances des conflits précédents qui souvent ne modifient pas les tactiques. Une artillerie française dépassée par les canons prussiens et des tactiques suicidaires (300.000+ FR), l'erreur de Von Moltke l'auteur situe avec conviction l'évolution, de la bataille de la Marne à la course à la mer. La bataille de Tannenberg. 1915 c'est la guerre des tranchées où les Français s'adaptent, uniformes,

casque, grenade, artillerie de tranchée... ; Mais Joffre continue sa politique d'offensive. Il y a aussi les Dardanelles. La conclusion de 1915, impossible de percer un front continu et les grandes offensives ne servent à rien. En 1916, c'est la guerre d'usure pour saigner les FR. et essayer de faire la paix avec les Russes. Les FR jugent que les forts ne servent plus à rien et négligent Verdun, qui résiste. Von Falkenhayn est remplacé le 28 août par le duo Hindenburg-Ludendorff. Les deux camps auraient négligé les aspects économiques : on n'aurait jamais cru que la guerre serait longue, d'où avoir mésestimé le matériel nécessaire et que les économies étaient autarciques. Mais on expérimente les gaz, la guerre sous-marine à outrance. Mais les alliés de l'ouest n'ont pas les possibilités des puissances centrales qui peuvent déplacer plus aisément leurs troupes d'un front à l'autre. Beaucoup de certitudes tombent : non, la marine anglaise ne cédera pas en 6 mois et beaucoup d'autres. 1917 et la même attitude des Alliés : offensive à tout crin. Le début de 1918 voit la supériorité allemande car la préparation est meilleure. Mais Foch centralise les forces et les Allemands ne profitent pas de l'effet de surprise et fin juin, le vent tourne et les divisions US se mettent en mouvement. Et par la tactique de l'assommoir, les Alliés ont conduit leurs troupes à la victoire. Et l'auteur d'avancer les erreurs de la 2^e guerre intéressant traité de stratégie. Sur cette conclusion, 10 km d'avancée auraient changé le cours de la guerre ! Puis il explique les erreurs de l'armistice.....si on avait pu et si on avait su.

MARS 2012 – 1389 – HISTOIRE REGIONALE – RUWET Robert, Ces liégeois qui firent le monde, Tot Tuzan, Tempus, 144 p., 2011. C'est un peu à l'échelle provinciale liégeoise notre petit livret : ils sont venus chez nous. Et nous nous plaisons à citer ceux des 130 personnages présents qui ont un rapport avec notre région. Mais ici, contrairement à notre petit livret, plusieurs des personnages cités sont encore en vie : Nicolas Bassenge, le révolutionnaire qui fit école aux Oratoriens de Visé, la comédienne Bovy native de Cheratte, Joseph Bruyère le cycliste de St Remy, Roger Claessen le footballeur indocile de Warsage, Jean Curtius, seigneur d'Oupeye, Jacques Fabry qui fit école chez les Oratoriens, César Franck qui ne connut pas Visé mais dont l'académie locale prit le nom, Marie Gillain qui habita Aubin, Arthur Haulot qui travailla à la FN, le peintre Edmond Plumier qui peignit quelques tableaux pour nos églises, Armand Rassenfosse qui peignit l'affiche de la gardeuse d'oies de Visé, Robertson qui atterrit en ballon à Visé, René-François de Sluse le mathématicien visétois, le général Thys qui réalisa une jonction ferroviaire au Congo, le dessinateur cherattois de BD François Walthéry. Une brochette des plus étonnantes de nos « liégeois » pur souche ou adoptés.

MARS 2012 – 1388 – PATRIMOINE IMMATERIEL – FABRE Daniel – Carnaval ou la fête à l'envers, Découvertes Gallimard, 1992, 160 p. Fête à l'envers dit déjà tout. Dès le 2^e s, les bombances calendaires étaient considérées comme des résistances du paganisme, mais son origine est plus ancienne : Perse, Babylone....puis les saturnales ! Ce serait une confrontation des deux calendriers solaires pour Noël et lunaire pour Pâques. Mais des masques (d'animaux) apparaissent à d'autres moments qu'à l'approche du Carême. Masques et morts font bonne cause...ainsi que l'inversion des rôles : l'homme devient femme et vice-versa. Des confréries et des corporations s'intéressent à ce moment. Fanatiques de tous bords s'opposent, ainsi Savonarole. On peut opposer carnaval des campagnes, des villes, des cours, et le théâtre qui le rend bien (Comédia et Molière...Venise. L'entrée en lice des chars et le carnaval en fête éclatée. Le livre évoque surtout la sphère française. Intéressant

FEVRIER 2012 – 1387 – PREMIERE GUERRE – VAN THUYNE Dirk, 1914, de Duitsers komen, De Moordende begin dagen van de eerste wereldoorlog in België, Lannoo, 2010, 216 p. Oui, un auteur flamand peut considérer que la première guerre n'a pas eu lieu seulement sur l'Yser mais qu'avant octobre 1914, les Allemands ont traversé notre pays en laissant derrière eux des villes et des villages martyres. L'auteur évoque chaque journée : l'appel du Roi, l'arrivée des Allemands, le premier tué Fonck, les premières exactions (Mouland), la première ville martyre Visé avec le texte évocateur anonyme : Plus la guerre est cruelle, moins elle dure. ON évoque quelques destins : les Brouha,

Bouko, Vielvoye, Cosme, Duchesne. Ensuite sont évoqués les forts, leur résistance, la perte du premier drapeau allemand, la presque capture du général Leman dans son QG, le drame de Kanne, la chute du fort de Loncin, les combats derrière la Gette, le combat de Haelen entre diables noirs et cavaliers teutons, le martyr de Dinant, la place forte de Namur, celle d'Anvers, le sac de Leuven, le martyr des églises et des prêtres, la vie quotidienne et les privations par après. Le dernier chapitre évoque les témoins patrimoniaux dont >5 pages sur Visé, son musée et ses monuments, Kanne, Loncin, Grimde, Sint-Margriete Houtem, Halen, Dinant, Champion, Namur, Liezele. Un livre qui pourrait aisément être traduit dans la langue qui nous est chère.

FEVRIER 2012- 1386 – PREMIERE GUERRE – NICOT Jean, Les poilus ont la parole, Dans les tranchées , lettres du front : 1917-1918, Editions Complexe, 2003, 592 p.

Au plus fort de la guerre, les lettres ramatiques . Grâce à la censure, on dispose de documents exceptionnels qui permettent de comprendre ce que fut la réalité du front. Le service du contrôle postal va sonder méthodiquement la correspondance de chaque unité combattante. Pour la première fois, les lettres de poilus recopiées par les services de censure, sont livrées à la connaissance du public. L'auteur a voulu mettre en perspective cet immense matériel restituant la parole à tout un peuple citoyen dans la force de l'âge : une plongée au cœur des représentations des soldats des tranchées. L'auteur avait publié entre 1968 et 1995 l'inventaire des archives de la Première guerre mondiale. Le censure, les courriers, les Alliés, l'arrière, la lassitude des combattants, la grogne, les désirs de paix, le fléchissement du moral, un fatalisme confiant, la paix en 1918, l'arrière tiendra, ils ne passeront pas, les premiers chocs du printemps 1918, la dépression du moral, la surprise de l'Aisne, la victoire du Matz, la Victoire qu'on n'osait plus écrire, l'essoufflement et enfin la délivrance ,et ses problèmes aussi. Index final.

FEVRIER 2012- 1385 – MOYEN AGE – BEFFEYTE Renaud, L'art de la guerre au Moyen Age, Le Grand Livre du Mois, Ouest de France, 2010, 128 p. L'auteur a réalisé de nombreuses machines de guerre médiévales et les a testées. Les machines de l'antiquité mais surtout les machines rencontrées au Proche-Orient ont servi de modèles pour les machines de siège au Bas Moyen Age. Elles ont nom de scorpion, catapultes, tours, béliers, balistes avant l'arrivée de l'artillerie à poudre au 14^e s. Les formes de batailles et de sièges : les acteurs (chevaliers, fantassins, mercenaires), les batailles en mer, les armes et armures en cours : les armes d'attaques, les armes blanches, les armes de jet comme les arcs, les arbalètes, les armures, les casques. L'art du siège aussi bien du côté des assaillants que des assaillis, les trébuchets, et quelques exemples de sièges. Les machines ont nom pierrière, bricole, mangonneau, trébuchet, couillard (étude des boulets aussi), arbalète à tour, beffroi, bélier, trépan, tonnelon, louve, sape. Il y a aussi les traités militaires , les ingénieurs, les théories mathématiques et surtout les matériaux utilisés. La poudre arrive, les canons qui ont nom fauconneau, chèvre à moufle, bombardelle. Ouvrage expert avec de superbes illustrations

FEVRIER 2012 – 1384 – ARCHEOLOGIE Le blé, l'autre or des Romains, Bavay-Treignes, 2010, 112 p. et annexe avec 15 objets, Nous avons eu l'occasion de voir l'exposition à Bavay, reprise au musée de Treignes. Du général au particulier, les techniques de l'agriculture au nord de la Gaule, les meules de Bavay, les témoignages littéraires et archéologiques sur le blé, l'art du pain sous l'antiquité, les moules à crustulum. Le catalogue passe en revue des semences aux moissons (faucille, serpes, houes, socs, joug, vallus) ou de la terre aux croyances (corne d'abandonace, Fortuna, Mater, Cérès) ou des champs aux greniers (monnaies, Dolium, sceaux, marques, moules, bouteilles en verre, poids) et enfin de la farine aux pains (méta et catillus, meules, pains, vaisselles). Un des seuls pains connus est celui tiré des fouilles de Pompéi.

FEVRIER 2012 – 1383 – ARCHEOLOGIE Le néolithique en Europe, Editions du Cedarc, Document pédagogique n°5, 2006, 36 p. Une bande dessinée et des schémas en N et B pour donner la définition du néolithique et l'importance de cette nouvelle économie : changement de mode de vie, le schéma des cultures néolithiques, les outils anciens et nouveaux en pierre et en os et en bois de cerf, ce qu'ils mangeaient par l'élevage, l'agriculture, la chasse, la pêche et la cueillette, leur habitat et leur urbanisme, les métiers de ces premiers sédentaires comme potiers, tisserands, le culte des morts comme l'érection des menhirs et des dolmens de différentes structures.

JANVIER 2012 – 1382 – BEAUX-ARTS – FORSTER Robin et WHITTAKER Tim, La patine du temps, Hoebeke, 2004, 192 p. Le charme intemporel qui se dégage des intérieurs anciens tant de la « vieille Europe » que des Etats-Unis se dévoile dans ce livre aux riches photos qui va à la rencontre des maisons anciennes : la structure des maisons : les salles de séjours, les sièges, les portes, les baies, les meubles, les cheminées, les pièces de réception, les instruments de musique, les décorations et peintures, la cuisine et la salle à manger, leurs matériaux, la vaisselle, la chambre à coucher, les coiffeuses, les lits ouverts ou fermés, les armoires et garde-robes, la salle de bain entre baignoire et douche, le jardin et les annexes. Le rappel des techniques anciennes : vestibules, escaliers, lambris, sols, cheminées, rangements, collections, expositions, décorations, tissus, papiers et meubles peints, dorures, peintures et badigeons. Un glossaire et surtout des adresses utiles en France.

JANVIER 2012 – 1381 – PATRIMOINE IMMATERIEL – Historia spécial et Ouest-France- aux origines des fêtes bretonnes, Octobre-Novembre 2011, 114 p. Les fêtes illustrent une volonté de vivre ensemble...on suit le breton et la bretonne dans les pardons (7847 saints dont seuls 3 sont reconnus par Rome) et les pèlerinages, les veillées, les festivals (les Woodstock bretons ou les vieilles charrues), les festou-noz (les expatriés bretons organisent des fêtes partout même à Pékin), les fêtes maritimes (dont Brest tous les 4 ans), la musique (Bombardes, binious, harpes, violons), la danse (Trihori, gavotte, le rond, à Guingamp), St Patrick au 17 mars et St Yves Hélorcy né en 1253 fêté le 19 mai , puis les foires et les marchés boostés par le chemin de fer avant que ce livre évoque les costumes qui servent à se situer dans l'échelle sociale. Le retour de Pascal Jaouen. Une liste de livres et un index des noms cités.

JANVIER 2012 – 1380 – ART RELIGIEUX – L'abbaye Notre-Dame de Leffe, Editions Gaud, 2002, 144 p. A l'occasion de leur 850^e anniversaire, les chanoines de St Augustin au nombre de 16 – à ce moment- ont édité ce livre où ils marquent de leur empreinte la communauté dinantaise car ces chanoines de l'ordre des Prémontrés fondés par St Norbert se fondent dans le siècle. Pas seulement avec leur bière ! De la Circaria Floreffiaie à laquelle pour notre pays s'ajoute celle du Brabant et des Flandres, soit 16 abbayes avant 1795 (avec des biens à Herstal, Jupille, Soumagne, un prieuré à Grivegnée et deux couvents de femmes à Cornillon et Beaufort, actuellement siège de l'évêché). Après la tourmente révolutionnaire, il restera 5 abbayes ainsi que Leffe. Suivent l'histoire de la fondation, les saints issus de l'ordre, l'abbaye de Floeffe, l'histoire de l'abbaye (rien ne reste d'avant l'incendie de Charles le Téméraire en 1467), le développement du culte de N.D. de Foy, la belle période du 18^e s., la révolution et les bâtiments utilisés par une verrerie puis une papeterie avant de redevenir une abbaye en 1903, grâce à des Prémontrés français venus se réfugier. L'effroyable guerre 14-18 puis l'exil de 40-45 jusqu'à la situation en 2002. Ensuite, la bière dans tous ses états, dont la tradition ancestrale fut reprise en 1952. L'accrochage paroissial puis la rôle des Prémontrés actuellement et en quoi consistent leurs journées.

JANVIER 2012- 1379 – BEAUX-ARTS ET RELIGION - GERSTEN Anne, De la grande déesse à la vierge en majesté, Classe des Arts de l'académie royale de Belgique, 2011, 168 p. Histoire d'un mythe par l'image ou instrument d'une réflexion. Un archétype de la Grande Déesse qui se serait mué dans la vénération de la Vierge Marie. Mais l'auteur se contente et ce n'est pas mal du tout du domaine de la sculpture des Vénus

aurignaciennes au Sédes Sapientiae. Mais on passe par les déesses néolithiques comme les idoles cycladiques, les sculptures mégalithiques, les divinités grecques et égyptiennes comme Déméter et Isis mais aussi Cybèle. Puis triomphe le christianisme dès le 3^e s., les polémiques vis-à-vis de la mère divine, face aux cultes orientaux et le paradoxe de la vierge-mère quant aux dates de ses fêtes, à ses incantations. L'auteur revient sur le concept des images que certains cultes refusèrent (juifs, orthodoxes). Les thèmes se confrontent entre la mère allaitant et Isis et Harpocrate, Theotokos et Sedes Sapientiae.....on suit les différents styles orientaux et occidentaux et on se demande parfois si la dévotion chrétienne ne s'assimile à du paganisme comme les vierges noires, mais les sedes allant de l'an 1000 à 1250 occupent pas mal de pages de ce livre fort bien documenté. A lire

JANVIER 2012 -1377-1378 – HISTOIRE REGIONALE - DIERKENS Alain, LOIR Christophe, MORSA Denis et VANTHEMSCHE Guy, Villes et villages Organisation et représentation de l'espace, Mélanges offerts à Jean-Marie Duvoisnel, à l'occasion de son soixantième-cinquième anniversaire, 2 tomes, Le livre Timperman, 2011, 1018 p. Quel beau cadeau pour une retraite studieuse ? Après la riche bibliographie du jubilaire, Une série d'articles pour le plus célèbre des Cominois, territoire des Pays-Bas catholiques.....articles évoquant l'ancien régime des villes et quelquefois des villages : de la sociologie, de la cartographie, de l'espace vécu, de la populaire, de l'influence religieuse, de l'urbanisation, des paysages ruraux, les structures militaires, les localisations de certains patrimoines, la chasse, l'œuvre d'art face à la ville, la vie économique, la vie sociale Beaucoup sur Bruxelles, le Nord de la France, la Franche-Comté, mais aussi sur des territoires comme Chimay, Han, Ath, Pont d'Oye, Goé, Vaucelles, Ardennes, Arras, Bruges, Luxembourg, Anvers, Gand, Tellin et même Constantinople, le Congo et Amsterdam. Intéressants pour notre région, les résidences des élites à la Belle Epoque, les compagnies bourgeoises, le cosmopolitisme des rencontres dans les villes, la cartographie évolutive des forêts belges, les Archives de la cathédrale de Liège. Un beau cadeau finalement.

JANVIER 2012 – 1376 – HISTOIRE - Historia – Hors série Point de Vue : de quand ça date, l'étonnante histoire de.....,2011, 130 p. Vous saurez tout sur l'origine des éléments de la table (18 dont l'assiette, les sorbets ou les nappes), de l'habillement (du blue-jeans au chapeau ou le bikini), de la santé (du rasoir au scanner), du mobilier (du lit au tapis), des jeux (des cartes au mot croisé), des fêtes (de la dinde aux dragées), du numérique (de l'@ au gps). Intéressant et pointu.

JANVIER 2012 – 1375 – HISTOIRE MODERNE - XHAYET Geneviève et HALLEUX Robert, Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps, l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin, Brepols, De Diversis Artibus, 2011, 340 p. Ceci n'est pas un catalogue mais une série d'articles sur le rôle joué par ce premier prince évêque de Bavière. Les articles suivent d'ailleurs la structure de l'exposition : un homme d'état et homme d'église. La situation de la principauté à la fin du 16^e s., son élection. Que veut-il faire ? : moderniser l'état, augmenter ses ressources, manier les Liégeois et rester neutres. Son catholicisme tridentin avec Jean Chapeville. Un prince praticien : il s'entoure d'une cour savante, est disciple de Paracelse, alchimiste et veut moderniser les structures médicales (l'hôpital de Bavière et les eaux de Spa). Il devient même opérateur industriel : houillerie, sidérurgie, chimie. Il est protecteur des arts : l'architecture spécialement civile et urbaine comme notre hôtel de ville, les peintres entre Lombard et Douffet avec souvent des dynasties d'artistes : Durbuto, De Fraipont, Furnius, Lampson, Pesser, Pietkin, Ramey, Vaenius, Walsschartz. La sculpture, avec Tollet, Thonon, de Froidmont, Fiacre, la gravure et le vitrail dont ceux de St Servais. La musique. Nous ne saurons pas grand chose sur ses affaires privées.....ne fut-ils pas contemporain d'Henri IV.

JANVIER 2012 – 1374 – ARCHEOLOGIE – COPPENS Yves, Le présent du passé au carré, la fabrication de la préhistoire, Odile Jacob, 2010, 220 p. En réalité, il s'agit de chroniques prononcées sur France Info entre 2005 et 2007. Les grands singes, les

préhumains et Lucy trente ans après, l'homme envahit l'Europe et la Chine, les principales fouilles comme Terra Amata, l'homme de Neandertal et son ADN et les plus anciens colliers, arcs, calendrier, peintures, mains peintes, Rouffignac. Arrive le Néolithique et la première domestication, non pas le blé mais le figuier, les premières architectures du monde : les mégalithes et les alignements , Zacharie le Rouzic, le nouveau monde enfin avec le Brésil, l'île de Pâques ou encore le Québec...les sépultures celtiques,les notices sont intéressantes car l'auteur a fait un tour du monde archéologique. Puis il termine avec les méthodes de datation et revient au final avec qui est l'homme, qui fait l'archéologie, et ce final, « sans hier et sans demain, aujourd'hui ne vaut rien »...pensons-y à chacune de nos démarches patrimoniales.

JANVIER 2012 - 1373 - HISTOIRE - D'ASTRES Charles, Petite encyclopédie insolite de l'histoire, faits étonnants, anecdotes et autres petites curiosités, City Edition, 2011,208 P. Vous aimez les anecdotes, la petite histoire, la vraie origine des mots, des listes curieuses et cet auteur a passé en revue des données de la préhistoire à la toute dernière actualité. Nous nous sommes régalés de ces faits qui en disent long : parmi les 1000 et unes , Ichtyos, les oies du capitole, l'ambiance de bazar dans les thermes, l'argent n'a pas d'odeur, tuez les tous, Bloody Mary, la monnaie des singes, les échecs, les deux couronnes d'Alienor, le valet de carreau, le calendrier révolutionnaire, les mazarinades, Louis XIII suit les ébats de sa demi-sœur et comprend enfin !, l'oreille de Mozart, les trente blessures de Ouidinot, le masque de fer, la jatte-téton de Marie-Antoinette, les 43 conquêtes du Vert Galant !!, les croates et leur cravate, le chevalier d'Eon, la carpe de Louis XIV et Louis XV et ses mœurs, Pasteur, le dentier de Washington, Clémentine, le vrai Arsène Lupin, les mots comme gadget, limoger, pêche Melba, boycott, ...mais aussi la tendance de l'économie : les jupes avec ourlet en dessous du genou signe de la crise.....bien vite la mini-jupe !, le zouave de l'Alma, Blériot, les premiers camps de concentration furent espagnols à Cuba , le comte Sandwich et le docteur Guillotin,une chronologie

JANVIER 2012 - 1372 - TRADITIONS POPULAIRES - Traditions et artisanat de nos régions, Editions Atlas, 2002, 360 p. Vaste somme de quelques traditions de 22 régions françaises. La France du Nord accueille le lecteur : les géants à l'origine controversée, les ducasses, le carnaval de Dunkerque, les spectacles historiques, les jeux divers les carillons. Pour Paris, les saintes processions, les jardiniers et bateliers, les chansonniers....Suivent les autres régions avec musique, processions, grandes fêtes, jeux, fêtes et sports populaires, danses, l'importance des animaux, la variété des vêtements. Les photos sont superbes dans cette richesse du patrimoine immatériel. Pour la Champagne-Ardenne, le breuvage bien entendu mais aussi les grands feux, les tenderies, la St Blaise, le carnaval des Chars et les marionnettes de Charleville et quelques légendes.

DECEMBRE 2011 - 1371 - ARCHEOLOGIE - L'inventaire des sites archéologiques. Le zonage archéologique en Wallonie, Wallonie, 2011, 12 p. L'inventaire des sites archéologiques se base sur des sources documentaires écrites ou cartographiques. La datation se base sur l'étude des structures et du matériel. L'ensemble de ces données va être centralisée dans un zonage archéologique qui sera un outil d'intégration pour l'aménagement du territoire et pour les archéologues bien entendu.

DECEMBRE 2011 - 1370 - PREMIERE GUERRE - JOURET Alain, Dour 1914-1918, 2011, 404 p. Ce professeur auteur déjà de plusieurs ouvrages dont Dour dans Mémoires en Images a écrit cette somme que ce livre qui fait le point sur ce qui se passa dans cette commune du Borinage. Dour a vu les troupes anglaises et allemandes se faire face fin août 1914. Laurence Van Ypersele signe la préface. Un plan de l'entité puis une chronique : les conscrits, l'arrivée des troupes britanniques le 22 août. Une bataille inégale s'engage mais à 2 contre trois les Britanniques ne perdront que 1600 hommes contre 5000 pour les Allemands. L'occupation commencera pour plus de 4 ans le 24 août 1914. L'auteur consciencieusement analyse pas seulement pour Dour mais pour la

région l'approvisionnement, l'aide sociale, l'enseignement sur fond de guerre scolaire, la vie économique dont les charbonnages, le maintien de l'ordre, l'utilisation des ressources comme les réquisitions, la résistance avec l'aide aux combattants, les sabotages et les renseignements, la vie associative, une ville de garnison ville étape puis la libération le 8 novembre 1918. La guerre ne s'est sûrement pas terminée le 11/11/1918, il y a les commémorations, la reconstruction puis la liste des personnes affectées par le conflit.

DECEMBRE 2011 – 1369 – NUMISMATIQUE – De fraaie frank, Belgische munten sedert 1830, Nationale Bank van Belgie, 1989, 316 p. L'édition française étant épuisée, nous sommes rabattu sur l'édition néerlandaise. Par règne successif, les différentes monnaies illustrées avec toutes leurs coordonnées : nom du graveur, poids, taille, cours : 112 monnaies et variantes puis 26 billets jusqu'en 1914, 24 billets jusqu'en 1940, 25 billets depuis que l'on nommait d'après le personnage entre le Mercator ou le Lombard....Une bibliographie et une liste des graveurs son des plus utiles.

DECEMBRE 2011 – 1368 – NUMISMATIQUE – Le règne de Guillaume 1^{er} Monnaies et billets de 1815 à 1830, Musée de la Banque nationale, 1997, 162 p. Il est indéniable que cette période de 17 ans entre 1814 et 1830 marqua pour nos régions un développement économique avec de nouvelles infrastructures et de nouvelles compagnies. Et les monnaies, leur nom, leur poids, leur frappe. Il y a la fondation de la Monnaie néerlandaise à Bruxelles et la frappe commencée en 1822 avec tous les aspects techniques déployés. Nous étions sous l'emprise des florins et des cents ; Il y eut aussi la fabrication de francs, de plaquettes et d'escalins. Un autre chapitre évoque la société générale des Pays-Bas et le papier monnaie de son règne.

DECEMBRE 2011 – 1367 – RELIGION - JACOBS Roel – Les mendiants de Dieu, des moines et des sœurs écrivent l'histoire de l'Europe à Bruxelles, Historia Bruxellae n°13, 2011, 64 p. Jusqu'au 18^e s. si pas 19^{es}., l'église a joué son rôle dans l'urbanisme bruxellois. Les ordres mendiants comme les Dominicains ou les Franciscains ont vu le jour au 13^e s. et pronaient la pauvreté. Ils s'implantèrent surtout en ville. Les 4 réformes du 16^e s. avec les Minimes, les Capucins , les Annonciades et les Capucines. Les Carmes ...l'histoire de ces ordres permet d'entrevoir les crises subies par l' église à l'époque moderne. L'inventaire des ordres : les Franciscains-Récollets, dans la forêt de Soignes, les Capucins fondamentalistes, les minimes d'Anderlecht, les Annonciades, les Capucines. Les Dominicains avaient 3 adresses Louvain, Val-Duchesse et Bruxelles. L'auteur évoque les Carmes et Carmels, les Augustins et les frères Sachets.....

DECEMBRE 2011 – 1366 – BEAUX-ARTS - GALAND Michèle, HOUSSIAU Jean et SYMONS Thérèse, La faïencerie à Bruxelles du 17^e au 19^e s., une industrie dans la ville au service de la vie quotidienne, Historia Bruxellae n°5, 2003, 64 p. Les autorités soutiennent la faïencerie même en contrefaçon. Les Mombaers à la fin du 17^e s. dans la rue de Laeken mais aussi les autres comme les fabricants de porcelaine. Un petit rappel des matières, de l'équipement, de la fabrication, des ouvriers, des patrons, de la vente, des différents produits et les célèbres « végétaux ou animaux mais aussi des vases hygiéniques ou de pharmacie sans oublier le chauffage.

DECEMBRE 2011 – 1365 – BERNARD Bruno et MASKENS Robert, La révolution brabançonne et les Etats Belgiques Unis (1789-1790), Historia Bruxellae, n°1, 2003, 64 p. Un principautaire s'interroge toujours sur cette dualité de révolution brabançonne, un parti qui veut restaurer le régime d'avant Joseph II et l'autre plus ouvert aux idées de 1789. Entre Vandernoot et ses statistes et Vonck et sa société secrète Pro Aris et Focis (le musée possède une de leurs médailles). On évoque aussi le départ des Autrichiens en 1789 et leur retour en 1790 avec la fin des Etats Belgiques Unis

DECEMBRE 2011 – 1364 – ARCHITECTURE – MIGNOT Claude, Grammaire des immeubles parisiens, Six siècles de façades du Moyen-Age à nos jours, Parigiamme, 2009, 208

p. Très intéressant. Du discours muet des façades...on en sort plus instruit. Les chronogrammes et signatures, les noms des rues et leurs numéros. On commence par une syntaxe et une grammaire des immeubles : les portes, les baies et balcons, les saillies et couronnements, les matériaux, les ornements, les façades animées. Puis on se lance dans six siècles de façades : le Vieux Paris de 1400 à 1660, le grand style Louis XIV, le rocaille Louis XV, classicisme de la fin du 18es., le néoclassicisme jusqu'à 1830, le juste milieu sous Louis Philippe (avant 1848), l'éclectisme avant 1881, entre classicisme tardif et art nouveau avant 1902, la Belle époque entre art nouveau, néo rococo et classicisme floral (premier quart), l'immeuble comme modèle universel, l'art déco d'entre les deux guerres, les trente glorieuses et son modernisme puis le post-modernisme.

DECEMBRE 2011 - 1363 - MOYEN AGE - GUENEE Bernard, Histoire et culture historique dans l'Occident medieval, Aubier-Montaigne puis Flammarion, 1980-2011, 480 p. Oui, le Moyen-Age a eu ses historiens contemporains. L'archéologie du livre d'une certaine façon. D'abord qu'est-ce l'histoire au M.A., de l'événement et surtout une école de vie. « Histoire que fais-tu ? Je fais les bons suivre ». Ce fut d'abord une activité secondaire à l'abri des cloîtres puis au hasard des cours et des places. Mais quelles sources utilise-t-il ? des témoignages oraux, les monuments et leurs inscriptions, les chartes, les archives et enfin les livres. Comment constitue-t-il la documentation...il référence. Puis il faut élaborer l'histoire. Faire preuve de critique historique avec les faux et les apocryphes. Une difficulté, trouver la bonne date car l'ère de l'incarnation n'arriva que très tard. Comment composer ? Des annales, des chroniques, des histoires mais l'auteur a sa façon d'écrire et son style, va-t-il aider le lecteur par des notes, des illustrations et sera-t-il lu ? Plus de 60 manuscrits valaient un succès ! Trois villes phares près de chez nous Louvain, Liège et Cologne. Mais quels étaient les vecteurs de diffusion...toute une série d'interrogations que se pose l'auteur décédé en 2010. Et de citer les historiographes qui ont déjà classé leurs collègues dans des « ouvrages ». Mais ne nous cachons pas, l'histoire alors fut aussi propagande : dans un monde qui n'admettait pas la nouveauté, le passé était toujours appelé à justifier le présent. ; Nombreuses références et actualisations. Index des auteurs d'alors et actuels et des personnes citées. Référence pour le médiéviste.

DECEMBRE 2011 - 1362 - PREMIERE GUERRE MONDIALE - PORTE Remy, Chronologie commentée de la première guerre mondiale, Perrin, 2011, 645 p. Une chronologie française car il faut bien le constater beaucoup d'auteurs d'outre-Quévrain ne savent pas que la Belgique a été mêlée à la 1^{ère} guerre ou si peu. Le livre se veut une approche globale mais ordonnée ! Quand est annoncée l'entrée en Belgique des troupes déjà le 2 août puis le 4 août 1914 ! D'autres erreurs belges se continuent comme l'assaut sur Dinant le 12 août et la reddition du dernier de Liège le 17 août. Utile mais à vérifier de près aussi pour les données françaises.

DECEMBRE 2011 - 1361 - SECONDE GUERRE MONDIALE - GALLO Max, Une histoire de la 2^e guerre mondiale 1943 le souffle de la victoire, Le Grand Livre du Mois, 2011, 366 p. On ne présente plus Max Gallo. L'année 1943 marque le début de la fin pour les forces de l'Axe. 1943, c'est la victoire de Stalingrad, tournant de la guerre, c'est le régime de Vichy aux abois, c'est la Tunisie française, c'est la confrontation entre de Gaulle et Giraud, c'est la guerre totale préconisée par les fascistes, ce sont les travailleurs volontaires en Allemagne, c'est la suite de la solution finale, c'est Goering désavoué comme dauphin, c'est le ghetto de Varsovie en révolte, c'est la conquête de l'Italie succédant à la victoire sur l'Africa Korps, c'est la chute de Mussolini, ce sont les bombardements quotidiens sur les villes allemandes, c'est un Hitler décontenancé par l'offensive estivale ratée en Russie, c'est la déification de Staline par son peuple, ce sont les diverses attitudes allemandes face à la persécution des juifs, c'est la guerre civile en France entre les collabos et les résistants. Très bien narrés, ces événements ne laissent pas indifférents et l'auteur en fait une question d'hommes, sondant les cœurs des principaux protagonistes : Staline, De Gaulle, Hitler, Rommel, Churchill, Roosevelt, Pétain et sa clique....

DECEMBRE 2011 – 1360 – SECONDE GUERRE – GHEUR Bernard, Les étoiles de l'aube, Weyrich, 2011, 334 p. Magnifique roman historique basé sur une expérience, les souvenirs de la guerre 60 ans après publié dans la presse régionale à Liège, recherche transcendée par la quête d'un jeune pilote américain, Jim Brady. L'arrière petite fille de l'héroïne, Jeanne veut retrouver cet américain sauvé par un louveteau. Le lecteur sera entraîné comme dans un jeu de piste à la rencontre d'une magnifique histoire dont le héros ne saura jamais finalement ce qui s'est réellement passé. La plume de cet écrivain Bernard Gheur est captivante. A lire

DECEMBRE 2011 – 1359 – HISTOIRE MODERNE – SARMANT Thierry, Le Grand Siècle en mémoires, Perrin, 2011, 508 p. Oui, le monarque qui a marqué le grand Siècle a joué une pièce que relatent, via ce livre les mémorialistes (Retz, St-Simon, et même Louis XIV ou Mme de Motteville), les épistolières (Mmes de Sévigné et la Palatine) ou les diaristes (d'Ormesson...). Une compilation qui suit le règne du roi-soleil : le lever du soleil (1638-1660) entre jeunesse et fronde avec portraits d'Anne d'Autriche et de Mazarin – le règne glorieux (1661-1684) avec portraits de Colbert, Fouquet et son procès, Le Bernin vient en France, Vatel se suicide, la guerre de Hollande, les Poisons, la Montespan supplantée par la Maintenon, la disgrâce de Pomponne, Colbert disgracié et Louvois relevé, disgrâce de Charles de Perrault,..) - Tourments et tourmentes (1685-1700) : la révocation de l'édit de Nantes, mort du Grand Condé, sa grande opération, St Cyr, exil du roi d'Angleterre, les dévôts, Fénélon, Versailles, duc d'Anjou devenu roi d'Espagne – Déclin d'un âge (1701-) : mort de Monsieur, les derniers ministres, Mort de Vauban et de Mansart, le grand hiver de 1709, Monseigneur décède à 50 ans, puis son fils, la mort de Louis XIV le 1/9/1715). Impressionnant.

DECEMBRE 2011 – 1358 – GUERRE 14-18 PROST Antoine, Ecrit du front, lettres de Maurice Pensuet, 1915-1917, Grand Livre du mois, 2010, 382 p. Ces lettres furent transcrites par Jean Pensuet et Marie-France Daudin. Encore des mémoires directes des événements de 14-18 : 500 lettres écrites dans les pires conditions par ce futur horloger engagé comme caporal en avril 1915. Il fut deux fois blessé et raconte ainsi sa vie sur le front dans les lettres envoyées à ses parents. Il passe sur l'Argonne, puis à l'est de Nancy, à Verdun et en forêt d'Apremont, à Sommedieu puis en Champagne. Emouvante en postface, la lettre du neveu à son oncle : il lui dit que sa vision a changé. Il se met surtout à sa place. Tranchée et retrouvailles.

DECEMBRE 2011 – 1357 – HISTOIRE ET CIVILISATION – BERNARD Bruce, Siècle Cent ans de progrès, de régression, de souffrance et d'espérance humains, Phaidon, 2002, 1236 p. Magnifique petit dictionnaire car avec des photos bien typées surtout anglo-saxonnes, on suit le mouvement du 20^es., en 7 sections chronologiques : avant 1914 insouciance et grandes espérances, de 15 à 33 les plaies restent vives, de 34 à 45 essor et déclin de l'innomable, de 46 à 65 la paix nucléaire sur la corde raide, de 66 à 85 entre Vietnam et effondrement soviétique, de 86 à 99 espoir et chaos puis 99 à 2001, un épilogue avec les Twin Towers. A chaque période, les grands noms et des photos pas seulement du pouvoir mais de la vie quotidienne et de tous les pays. Décapant et étonnant. Pour notre pays, signalons les soldats de 14, Passchendaele en 17 avant et après la bataille, Léon Degrelle en 37, l'arrestation de membres de la Gestapo et la bataille des Ardennes en 44, Baudouin au Congo en 60, le Heysel en 85. Pourquoi la Belgique si peu représentée car la violence ne fait pas partie de nos mœurs et c'est tant mieux.

DECEMBRE 2011 – 1356 – HISTOIRE – Destruction et reconstruction des villes du Moyen-Age à nos jours, Actes du 18^e colloque international de Spa en 1996, Crédit Communal, Collection Histoire, n°100, 1999.464 p. Un livre déjà ancien mais qui nous intéresse au premier chef, depuis le siège d'Ypres en 1383, celui de Liège par les Bourguignons en 1468, les petites villes flamandes détruites par les flammes et l'épée, Malines au 16^e s., l'honneur et la gloire, bases des guerres du 16^e s. concrétisées par des sièges comme à Binche ou à Dinant, le siège d'Ostende entre 1601 et 1604, les sièges de Namur au

17^e s., Luxembourg en 1671. Qui nous intéresse particulièrement, la reconstruction d'Ypres après 14-18, Mons et St-Vith en 40-45, l'archéologie des destructions à Bruxelles, les aspects juridiques de ces destructions.

DECEMBRE 2011 – 1355 – ARCHEOLOGIE – Journées d'archéologie wallonne, résumé des communications, Namur, Décembre 2011, 83 p. L'archéologie wallonne se porte bien : une quarantaine de communications centrées souvent sur des rapports de sciences auxiliaires comme les datations, la géologie, l'étude des restes botaniques et zoologiques. Depuis les sols paléolithiques jusqu'à la découverte d'un avion de la 2^e guerre, l'archéologie est foisonnante. Pour la région liégeoise, la nécropole protohistorique d'Hermalle-sous-Argenteau, la décoration du fanum de Jupille, la production du plomb en Gaule, les céramiques d'un couvent liégeois, les recherches dans le centre urbain d'Herstal entre place Licour et église St Orémus.

DECEMBRE 2011 – 1354 – HISTOIRE – Le musée Carnavalet, histoire de Paris, Connaissance des arts, 2011, 64 p. Musée qu'il faut voir dans le quartier du Marais, car il évoque les grands moments de l'histoire moderne et contemporaine de la France. Des reconstitutions notamment de salons ou de chambres. Les origines de Paris sont aussi évoquées de la préhistoire au 15^e s., Paris a son autorité, Paris est l'objet de l'attraction des peintres, Paris révolutionne (1789, 1830, 1848, 187). Un grand point est l'ensemble des intérieurs parisiens. Ce qui nous a séduits, ce sont les enseignes, identification des maisons avant la numérotation dès 1805. Un plus aussi est l'évocation de la vie artistique comme celle de Madame de Sévigné, celle des comédiennes célèbres

DECEMBRE 2011 – 1353 – HISTOIRE GENERALE – Grands documents de l'histoire de France, Archives nationales, 2007, 128 p. La France et son histoire, ce n'est pas la Belgique. Mais souvent quand la France tousse, la Belgique éternue. Et ces documents ont souvent concerné notre belle petite nation. Une chronologie détaillée (jour, mois et année). Les documents d'archives photographiés et traduits et le contexte évoqué. On y voit le plus ancien document conservé : acte de Clotaire II en 625 puis on suit l'histoire : Charlemagne, Capet, Philippe Auguste, traité entre l'Empire et le royaume, Saint-Louis fonde la Sainte Chapelle et écrit ses comptes, l'interrogatoire des Templiers en 1307, le maintien de la résidence royale, des listes de blasons et des chroniques, le Roi René, la Pucelle mentionnée dans un assaut, des censiers, des inventaires, des traités entre François 1^{er} et Henri VIII, les guerres de religion, l'édit de Nantes en 1598, Louis XIII s'en prend à sa mère Marie de Médicis qui ne veut pas quitter le pouvoir, la révocation de l'édit de Nantes en 1685 qui fut une catastrophe économique, le testament de Louis XIV, les pièces à conviction du régicide Damiens envers Louis XV, l'affaire Calas, l'éducation de Louis XVI, les atours de Marie-Antoinette, le serment du jeu de Paume, la déclaration des droits de l'homme, la dernière lettre de Marie-Antoinette, un décret de Napoléon conférant la Légion d'honneur à Goethe., le testament de Napoléon, les pièces à conviction pour le procès de Choiseul-Praslin, Baudelaire demande assistance à Eugénie, la séparation de l'église et de l'état en 1905, les congés payés en 1936, la constitution de la Ve république.....un bel aperçu.

DECEMBRE 2011 – 1352 – ARCHEOLOGIE – Qui étaient les Gaulois ?, Universcience, Editions de la Martinière, 2011, 211 p. Magnifique exposition interactive au palais de la Science à Paris, les Gaulois du mythe à la réalité telle que fournie par les dernières fouilles archéologiques. Entre ce qu'en disent les auteurs antiques horrifiés par leurs coutumes barbares et les résultats des fouilles, quatre questions : où vivaient, que faisaient, que pensaient les Gaulois et qu'en avons-nous fait ? Ce n'était pas un peuple des bois, de piètres architectes ou des dévoreurs de sangliers (Merci Gosciny et Uderzo). Ils étaient d'habiles artisans (bois, argile, métal), des commerçants avisés dans l'import et l'export et des guerriers tacticiens. Non, pas de société primitive, les dieux n'avaient pas élu domicile dans la nature mais bien dans des temples, les morts avaient des sépultures avec souvent un riche mobilier et enfin une écriture et le mythe gaulois utilisé e.a. à des fins politiques par Napoléon III ou Vichy sans oublier les apports

commerciaux....belle production. Un conseil, allez voir cette exposition très interactive. Les témoignages sont surtout tirés de la Gaule chevelue !

DECEMBRE 2011 – 1351 – TECHNIQUE – SABENA, le progrès venait du ciel, l'histoire du transport aérien belge, Borgerhout et Lamberigts, Musées royaux d'art et d'histoire, 2011, 244 p. Il a dû faire son chemin, l'avion face au train et au bateau. La SABENA se lâche en 1923, la sécurité aérienne, le cœur au Congo, l'aéroport de Zaventem et l'expo 1958, le progrès de l'aviation, le siège d'avion, l'affiche une invitation au voyage, les hôtesse de l'air et l'équipage, les repas et les autres conventions, les charters, l'histoire d'une faillite, l'émergence des low cost et le devenir du transport aérien devant la pénurie pétrolière. Le dernier chapitre évoque l'évolution du costume de la gent féminine : du très beau au superbe.

DECEMBRE 2011 – 1350 – TECHNIQUE – DECRAENE Stevens, DENRUYTER Peter et SCIOT Geert, Sabena Air Nostalgie, Editions Labor, 2002, 234 p. La société anonyme belge d'exploitation de la navigation aérienne a sombré en 2001 après 78 ans de bons et loyaux (et coûteux) services. Levée de boucliers. Le livre présente de nombreuses photos bilingues...la matériel, la délicatesse et le professionnalisme des équipages, les installations au sol...le tout avec une pointe de nostalgie. Des points ignorés et qui (je pense) ne sont pas d'actualité dans les low cost : la prise en charge des enfants, des animaux, des stars ! de la bonne cuisine. L'Afrique et le Congo en points forts. L'intérêt est de voir l'évolution du matériel. On y parle de voie royale, de chemin ecclésiastique mais aussi de pont aérien ou d'accidents (le dernier en 61).

DECEMBRE 2011 – 1349 – MOYEN AGE – L'affaire des Templiers, du procès au mythe, Archives Nationales, 2011, 68 p. Les Templiers ont toujours fasciné plus que tout autre ordre religieux car on l'oublie, c'étaient bien des moines soldats. Les archives nationales françaises ont sorti quelques éléments de leurs archives : la mort programmée sous Philippe IV le Bel. Oui, il y a eu des dérives dans cet ordre puissant, une rivalité avec l'ordre des Hospitaliers où les biens des Templiers ont abouti. On peut considérer la mise au pas des Templiers comme une offensive contre la papauté dont les Templiers étaient les affidés. Mais les rumeurs vont perdre cet ordre à qui le roi de France ne fait plus confiance. Pourtant le roi les apprécie jusqu'en 1307. Et l'argent conservé au Temple doit servir à financer une nouvelle croisade. Il fallait faire céder le Pape Clément V et le résultat des tortures et des interrogatoires musclés après le coup de force du 12 octobre 1307 devaient prouver les allégations lancées par les rumeurs. Mais point de possibilité de revenir sur ses aveux, on est relaps et mis sur le bûcher. Comment aussi le roi réussit à distraire le pape de l'affaire des Templiers par d'autres minimes affaires : celui-ci n'en finissait pas de purifier son royaume. Mais l'ordre du temple va renaître au 18e s. et ses liens avec la franc-maçonnerie sont importants.

NOVEMBRE 2011 – 1348 – GUERRE 14-18 – Le musée de la Grande Guerre, Pays de Meaux, Un nouveau regard sur 14-18, Cherche-Midi, 2011, 160 p. Comme tout récit d'histoire, un musée est contemporain de son temps, des interrogations que l'on s'y pose. La collection de Jean-Pierre Verney a servi de base à ce nouveau musée (dans le cité de Jean-François Copé). Le musée prend son envol en 2005, avec un conseil scientifique On évoque l'accouchement de ce musée. Mais ce qui nous intéresse est l'étendue de la collection et ce qui s'en dégage : les mentalités avant la guerre, le théâtre de la Marne, on met en confrontation les divers armements spécialement français et allemands, les tranchées ou l'homme redevient primitif même s'il existe un artisanat des tranchées, il y eut aussi une 2^e bataille de la Marne au printemps 1918. Les mentalités après guerre mais aussi les nouvelles techniques de guerre avec grenade, avion....entre mobilisation et tactique et stratégie. Le service de santé a joué son rôle. Mais ce fut aussi

une guerre mondiale entre colonie et yankees. La femme et son rôle. Bel ornement pour un nouveau musée en qui on nourrit beaucoup d'espoir.

NOVEMBRE 2011 - 1347 - ARCHEOLOGIE - HAUZEUR Anne, JADIN Ivan et JUNGELS Cécile, 5000 ans avant J.-C., la grande migration ?, Collection du patrimoine culturel n°3, 2011, 240 p. La collection de Louis Eloy acquise par la fédération Wallonie-Bruxelles et déposée au Préhistosite de Ramioul est le prétexte à évoquer ces premiers agriculteurs venus féconder la terre hesbignonne mais pas seulement. 102 artéfacts sont décrits venus de plusieurs sites et surtout de Vaux-et-Borset, Dommartin, Limont, Anixhe ou encore Chapon-Seraing. Histoire des découvertes puis que sont ces villages constitués de maisons en bois, de palissade, de puits (en Allemagne) et de fosses. Un seul cimetière connu en Hesbaye (Holloigne-aux-Pierres). Les espèces végétales et animales sont décrites de même que les matières premières dont le silex bien entendu mais aussi les autres utilisées pour la fabrication de ce nouvel outil qu'est l'herminette entre lave, amphibolites, grès à mica et phanite. La décoration des céramiques est-elle à diviser en styles chronologiques (nous l'avions déjà prouvé dans notre mémoire en 1975 !). La technique de fabrication des vases et d'autres objets curieux, les objets de parures. La question qui taraude les archéologues européens : d'où sont venus les courants de néolithisation en Europe : Danube puis Rhin-Meuse ou la rencontre entre le cardial et le rubané. Y aurait-il eu deux vagues : des pionniers puis des colons plus nombreux. Mais qu'en est-il des céramiques du Limbourg et du Blicquien. Comment les Rubanés ont-ils disparus. L'objet archéologique est défini dans une thèse hardie par Marcel Otte. Ce que nous avons retenu de ce chercheur, c'était les articles détaillés sur un type précis d'objet, unique ou rares. Sa collection est en bonne main. Finalement quelle était cette société néolithique, les premiers collectivistes ! On n'a pas fini d'en parler. A voir dans une exposition à Ramioul

NOVEMBRE 2011 - 1346 - TRADITIONS - BOECKMANS Jean-Marc, DVD Folklore en héritage : le carnaval de Rio, 2011 (vendu au prix de 15 €), 120' Vous aimez le carnaval de Rio, ce dvd de 2 h. vous est destiné. Vous serez catapulté dans ce spectacle qui voit s'affronter 12 écoles de Samba sur 2 nuit. On suit un destaque, Alain Tailiard un des rares belges à avoir été si haut dans les responsabilités. On est emballé par les chants des Sambas et la succession des groupes constitués de plus de 4000 participants. Les coulisses et l'expérience d'un groupe de français venu à Rio pour se lancer dans la sarabande.

NOVEMBRE 2011 - 1345 - HISTOIRE - LEE Laura, Et s'il avait fait beau, de l'influence de la météo sur les grands événements de l'histoire, Acropole, 2007, 416 p. 55 petites histoires, depuis l'homme de Néandertal, le déluge, la bataille de Teutoburg, Kubilai ne peut envahir le Japon, le Groenland et les Vikings, le grand schisme, les chasseurs de sorcières, la guerre des deux Roses, l'hiver russe face à Napoléon et Hitler, l'invincible Armada, Stradivarius profite d'un refroidissement du climat, le cerf-volant de Benjamin Franklin, Washington, Robespierre manque son coup à cause de la pluie... l'auteur américaine évoque bien entendu des faits historiques américains. Mais il y a aussi Waterloo, la guerre 14-18, la bataille des Orcades, El Nino, le débarquement, Hiroshima, les faiseurs de mousson au Vietnam, la tempête du désert et enfin les fusées sensibles à la météo. Oui le temps peut influencer les événements.

NOVEMBRE 2011 - 1344 - PATRIMOINE - BARATON Alain, Vice et Versailles, Crimes, trahisons et autres empoisonnements au Palais du Roi Soleil, Grasset, 2011, 202 p. Quelle écriture, ce jardinier de Versailles. Il nous rappelle en 14 chapitres tous les crimes et morts tragiques qui se seraient passés à Versailles : les brigands du 16^e s., les suicides, les jardins dangereux la nuit, les accidents de travail, les rencontres gays de Louis XIII, le masque de fer, la maison des horreurs ou si on y regarde bien ces sculptures, elles sont terrifiantes, les poisons, les attentats dont le régicide Damien, la vie de Marie-Antoinette : se serait-elle détruite via la rumeur entre les vivats de la foule et à mort l'Autrichienne ou la calomnie ne peut être arrêtée. Dans un style très fleuri,

l'auteur ne manque pas de remarquer les horreurs de la révolution, de la campagne de 1870 et de ces jardiniers morts en 14-18. Oui, il faudrait une simple plaque rappelant les morts qui ont eu lieu dans cet endroit qui n'est pas si « joli ». Merci de nous avoir fait découvrir les coulisses de ce château.....

NOVEMBRE 2011 – 1343 – SECONDE GUERRE MONDIALE – COSTELLE Daniel et CLARKE Isabelle, Apocalypse Hitler ou comment Hitler a – il été possible, Grand Livre du Mois, 2011, 170 p. Oui certainement avec Staline, le dictateur européen le plus sanguinaire du 20^e s. Que peut-on retenir de ce mégalomane, piètre stratège : la théâtralisation de ses meetings, une mort indigne d'un Führer (?), son livre vénéneux Mein Kampf qu'on renait pour une fiction. Il disait avoir une « mission » . Son antisémitisme va le suivre partout. Le livre suit sa biographie : son enfance autrichienne, sa découverte de Vienne, son retour en Bavière en 1919, la secte Thulé, un putsch raté en 1923, sa prison, la S.A., l'entrée au parlement en 1928, la 2^e force politique en 1930, Hitler rate la présidence et les élections de 1932 mais il devient chancelier en janvier 1933 et fait brûler le parlement le mois suivant, des élections truquées et puis les premiers camps de concentration, l'autodafé puis la fin de la république de Weimar, la nuit des longs couteaux en juin 1934 et l'engrenage infernal se poursuit avec la dictature absolue : la nuit de cristal. Le livre s'arrête en 1935. Suite peut-être de sa folie meurtrière dans un autre livre. Photos d'archives superbes. |.

NOVEMBRE 21 – 1342 – PATRIMOINE MEMORIEL – LEGGE Jacky et PIERARD Christiane, Le cimetière de Mons, 150 sépultures pour approcher l'architecture et la symbolique funéraires, Hainaut, culture et démocratie, 2011, 288 p. Une introduction signée Xavier Deflorenne, une histoire de l'espace cemeteral par C.Pierard avant que Jacky Legge, un des spécialistes belges en donnent un aperçu de 150 tombes qui donneront par ordre alphabétique du nom de famille des défunts : une photo, en rouge les inscriptions et la description du monument et l'explication de la symbolique ; La plupart de ces monuments sont antérieurs à la 2^e guerre mondiale et surtout de la fin du 19^e s., époque glorieuse de la symbolique funéraire ; Un petit chapitre sur la nature ; Une table onomastique, des symboles, des images, des décorations, la liste des collaborateurs et surtout un plan , de quoi faire une promenade culturelle et esthétique.

NOVEMBRE 2011 – 1341 – HISTOIRE – Adieu franc, la Belgique et sa monnaie, une belle histoire, Lannoo, 2001 , 96 p. A l'époque, l'euro allait sortir de terre, c'était le moment de rappeler l'histoire de notre monnaie qui allait perdre définitivement (?) sa frappe. J'ai appris que ce fut une société privée (la famille Allard) qui s'occupa de la frappe de monnaie jusque bien tard.....tous les billets et monnaies sont reproduites. Nostalgie entre le Magritte et le Horta....intéressant à se remémorer alors que les 10 ans de l'Euro se pointent à l'horizon

NOVEMBRE 2011 – 1340 – GUERRE 14-18 - COEURDEVEY Edouard, Carnets de guerre 1914-1918, un témoin lucide, Pocket Terre humaine Poche, 2008, 1233 p. Vaste somme, ces carnets bien mis à l'abri sont un procès verbal impitoyable. Non, Edouard ne fut pas seulement un poilu des tranchées mais aussi un soldat de l'arrière, qui dans un bureau s'occupa du matériel et de la logistique mais qui deviendra interprète lors de l'occupation en Allemagne. De jour en jour, il observe les faiblesses de l'organisation, les inepties de la bureaucratie, s'interroge sur le brassage social et voit au travers de tout cela la camaraderie ou les inimitiés, le courage mais aussi la couardise. De la mobilisation, des avancées suivies de reculs »stratégiques », les douces lettres aussi de la famille qui rassurent. Il y a aussi les rumeurs les plus folles sur les trahisons, sur les armes secrètes, sur les ordres insensés.....on s'y croirait. Les fêtes religieuses scandent ses écrits. « Journée pieuse, j'ai rangé les bribes matérielles de mes pauvres amours harassées »Entre défaitisme, les « boches sont les plus forts » et exaltation

patriotique...à la fin carte du front, pertes humaines (10 millions en 14-18 et prèsde 50 millions en 40-45, succession des gouvernements en France et chronologie de la guerre (Non, la Belgique n'est pas envahie le 3 août 1914 ! Pauvre petite Belgique dans l'historiographie française !)

NOVEM EBRE 2011 - 1339 - LITTERATURE WALLONNE - TARGE Jean-Claude, Jean Targé, une vie pour la langue wallonne, Bibliothèque communale d'Oupeye, 2011, 84 p. Lorsque nous avons fait le rendez-vous de l'histoire sur Marcelle Martin, nous avons rencontré l'auteur, fils de l'écrivain wallon Jean Targé. De son métier, policier communal, rien à dire de particulier mais de sa passion wallonne, ce livre reprend les multiples facettes : auteur de quelques pièces wallonnes intégrées dans l'histoire de sa région (2^e guerre, féodalité, Charles le Téméraire, l'inquisition, Nativité...). Ses personnages ont des destins très sophocléen tel Antigone.....Il est à ses heures poète, conférencier, professeur et surtout metteur en scène. Le livre préfacé par l'échevine Arlette Liben passe en revue sa biographie, l'évocation de ses différentes facettes et surtout le résumé de sept pièces et quelques extraits bien choisis. Un Homo Wallonicus qui fit de sa vie un apostolat pour sa langue.

NOVEMBRE 2011 1338 - Carte Route Guillaume Sur les chemins de l'Europe cistercienne, 20 volets, Il s'agit d'une route relative à la vie du liégeois Guillaume de Saint-Thierry, auteur mystique (1075-1148). On évoque les repères chronologiques d'alors et sa redécouverte et les construction d'alors. La carte suit un itinéraire allant jusqu'à Reims et en Champagne. Bénédictin puis cistercien puis chartreux, il cotoiera St Bernard. Une route suit la Meuse et une autre descend par St Hubert. ON s'arrête à Château-Thierry et on va jusqu'à Clairvaux.

NOVEMBRE 2011 - 1336-1337 - B.D. ET HISTOIRE INDUSTRIELLE - Gordinne, Images populaires, 60 p. et Robert Gordinne, 11.11.1931 - 09.05.2010, 48 p. Dans la chapelle des Sépulcrines, rue du Collège à Visé, se tient une exposition qui rend hommage à la production de l'Imprimerie Gordinne de Liège, qui œuvra de 1830 à 1959. Deux incendies privèrent les historiens et les amateurs de documentation(en 1946 et en 1959). Sa production se concentre dans de magnifiques affiches, des images d'Epinal, de la littérature pour la Jeunesse, et les premières bandes dessinées. On évoque la généalogie des Gordinne (avec Visé et Sarolay e.a.), l'évolution du matériel et de la production mais même aussi un cinéma, les auteurs comme Fromenteau, Marijac, Chargill, Thomen, Le Rallic, Peclers, Pinchon, Rigal Georges Ista mais aussi plein d'autres dont la liste est citée. Un essai de production est aussi publié avec albums de jeunesse, romans policiers, albums à colorier. Le premier essai signale aussi la difficulté de la recherche car les exemplaires tant des images d'Epinal que les livres ne signalent pas toujours la provenance et des variantes existent. Mais la liste se développe sans cesse. La chronologie détaillée de l'imprimerie est indicative du développement de cette firme et de ses déboires dans la famille 50. La fin évoque les différentes machines d'imprimerie.

OCTOBRE 2011 - 1335 - HISTOIRE RELIGIEUSE - DOUCET Jean-Marie et CHARNEUX Jacques, Hubert d'Ardenne, Histoire d'une légende universelle, Musée en Piconrue, 2011, 262 p., Magnifique ouvrage sur ce saint principal de l'Ardenne mais d'abord il fonda la cité de Liège puis devint patron et défenseur de l'Ardenne, ce pays de forêts, de lande et de féerie. Le miracle du sanglier , sous le signe du cerf crucifère, il protège le vénérie médiévale. Guérisseur de la rage avec son étole céleste. A l'époque de la réforme, il triomphe des rages iconoclastes puis au siècle classique devient le héros des fêtes princières et préside aux chasses sauvages. Il se retrouve dans 13 pays comme l'attestent les vocables Saint-Hubert et maintenant entre chasseurs et écologistes, St Hubert développe son cerf crucifère malgré la diminution de la pratique religieuse comme du nombre de chasseurs. Jacques Charneux fera ensuite les riches heures de l'abbaye entre 687 et 1797.

OCTOBRE 2011- 1334 – GUERRE 40-45 - CORNIL Philippe – Belgique : Septembre 1944, les véhicules américains de la Libération, Editions de Krijger, 2008, 84 p. Dès le 2/9/1944, les troupes américaines sont en Belgique et le livre présente ville après ville des photos de véhicules : la jeep, les half-track, les blindés comme le Greyhound, Sherman, les M8, les ambulances Dodge, les dépanneuses, les GMC, le chasseur de char M10, les tracteurs. Des vues d'Eijsden, de Fouron, de Riemst, d'Heure-le-Romain.

OCTOBRE 2011 – 1333 – MUSEE- M LEUVEN LE MUSEE ET SES COLLECTIONS, Lannoo, 2010, 126 p., Le musée de Leuven –Louvain rénové avec bonheur tant dans sa présentation que dans son nom bref et percutant que dans ses nouvelles missions trois expositions par an et travailler l'art contemporain. Départ de la fondation Vander Kelen-Mertens, puis l'architecture de Stéphane Beel ; 50 œuvres sont présentées depuis un verre apode mérovingien jusqu'à une œuvre orientalisante du 20^e s. On y trouve piéta, mausolée, christs, œuvres de Van der Weyden et de Thierry Bouts le louvaniste, cadran, la tête de St Jean Baptiste, les statues et un collier de gilde du 16^e s., les triptyques de Coxie. Remarquons le combat de Carnaval et Carème, la tête de la géante, l'intérieur de l'église St-Pierre, les Verhaghen, l'Ensor, le Jef Lambeaux, le Constantin Meunier, quelques scènes de genre, Anto Carte. On attend les prochaines expositions.

OCTOBRE 2011 – 1332 – PETIT PATRIMOINE – Comblain-au-Pont, Inventaire du petit patrimoine sacré, Chapelle du Mont asbl et Qualité-Village-Wallonie asbl, 2011, 144 p. Après avoir réalisé notre inventaire de ce petit patrimoine sacré visétois en 1989 (Croix, potales et chapelles au Pays de Visé), c'est un plaisir de voir ce livre utilisé comme une des références pour ce livre très détaillé et qui voit passer en revue par types de patrimoines tout ce qui se trouve sur les chemins et sur les façades comblainoises. Les 6 églises et 3 chapelles, 3 éléments de façade, 35 croix existantes sur 50 avec leur mission. On trouve pour chaque patrimoine crucifère, une datation, une description, des éléments décoratifs, la fonction et leur histoire, 110 potales. L'intérêt est aussi de s'occuper des représentations de ces monuments : les 21 christs en croix, les 36 vierges seules, les 35 vierges à l'enfant et les 14 autres représentations (dont des saints..peu nombreux finalement par rapport à d'autres terroirs). Une synthèse des 151 ensembles et des cartes pour situer. De la belle ouvrage sans nul doute que nous recommandons aux spécialistes et aux autres amateurs.

OCTOBRE 2011 – 1331 – GUERRE 40-45 – DEBLANDER Bruno et MONAUX Louise, Apocalypse en Belgique, 1940-1945, Destins singuliers, Racine RTBF, 2011, 206 p., 15 vies souvent familiales évoquées pendant la guerre. Des tranches de vie, des témoignages percutants : des Belges partis en Angleterre, des étudiants et des professeurs résistants, des jeunes C.R.A.B. dans le sud de la France, la vie d'un jeune cycliste un certain Pino Cérami, des juifs déportés, des familles prisonnières des Japonais en Chine, des soldats en 18 jours de débandade, un père collaborateur, un adolescent veut en découdre, un polonais débrouillard, les volontaires en fin 44, deux quincailleries bruxelloises opposées, un journaliste au cœur du 3^e reich. Intéressants points de vue. Cela se lit comme un roman. Un 3^e tome bientôt ?

OCTOBRE 2011 – 1330 – HISTOIRE – STEVENS Fred et TIXHON Axel, L'histoire de la Belgique pour les nuls, First Editions, 2010, 460 p. Trente chapitres pour une histoire d'un pays qui se maintient de part une large majorité de sa population < ; une bonne synthèse : la préhistoire, les Romains, Clovis, l'essor chrétien sous Charlemagne. Délivrescence du siècle de fer et de plomb au 10^e s., les principautés prennent leur essor : Flandre, Hainaut, Brabant et Liège. Du rêve bourguignon au rêve josephiste en ce siècle de malheur. La rupture avec les révolutions, la ci-devant Belgique. De l'amalgame parfait ! à l'amour sacré de la patrie. Un état « libéral et bourgeois » avec polarisation , guerre scolaire et partis constitués. Ce premier pays industriel du continent voit aussi la naissance du mouvement flamand. Resurgit la question sociale et la nécessité du suffrage universel. L'âme belge s'exalte durant la Grande Guerre mais les Allemands créent la diversion. Les promesses d'Albert 1^{er} : acquis sociaux, suffrage, question

linguistique, union nationale. Les années folles puis la Grande crise avec les démocraties en question, la seconde guerre et Léopold III. La modernité, la fin du rêve colonial, les Golden Sixties, les réformes de 1970,1980. Autour des symboles comme le perron liégeois, les bières et chocolats et des monuments tout de l'Yser, Atomium, béguinages et beffrois. Dix personnalités de Notger à Eddy Merckx avec Hergé, Elisabeth ou Brel. Dix sites dont Waterloo, Bois du Luc mais rien en Liège. Une chronologie, une carte et une bibliographie pour terminer cet intéressant parcours.

SEPTEMBRE 2011 – 1329 – HISTOIRE – THIELEMANS Marie-Rose, Goswin, baron de Stassart 1780-1854 Politique et Franc-maçonnerie, Académie royale de Belgique. Classe des Lettres, 2008, 832 p., Ce baron fut-il une girouette politique ? Mais loin de cela, l'homme était d'une intégrité au dessus de tout soupçon. Sous le régime français, ce fut l'université de la jurisprudence, puis auditeur au conseil d'état puis intendant aux armées avant d'être sous-préfet puis préfet à Avignon (1810) puis à la Haye (1811). Le gros hic, ce sont les conscriptions. 1813 et la traversée du désert : français ou belge ! Puis député aux Etats Généraux et une manière de réduire ses dettes. Il aimait s'autoflater. Il prône la liberté d'enseigner. Il est membre du congrès national. Devenu persona non grata en Hollande, il prône le rattachement à la France. République ou monarchie ! Il est gouverneur de la province de Namur puis président du Sénat de 1831 à 1838 et gouverneur du Brabant en 1834. Il devint Grand Maître du Grand Orient de Belgique, après avoir été initié en 1802. Le roi Léopold III ne fut pas étranger à cette nomination. Mais le clergé combattit l'ascension du baron qui perdit la présidence du Sénat en 1838. La recherche d'autres honneurs mais aussi la perte du gouvernorat du Brabant en 1839. Il fut diplomate à Turin en 1840. Mais il suscitait beaucoup d'hostilités. Il resta sénateur et malgré tout unioniste. L'auteur passe en revue ensuite les réseaux d'influence : le josphisme, le bonapartisme, le patriotisme belge, la maçonnerie. Un aspect moins connu est sa carrière d'académicien, d'écrivain (chansons, fables, pensées de Circé, biographies, critiques littéraires), de bibliophile (20.000 livres et une collection d'autographes) et de nombreuses amitiés littéraires. Avec Eugène Van Bommel, un philologue, sorte de fils adoptif. Dans le privé, un capitaliste proche de la Société Générale. Et sa fin de vie, son testament Extraverti, époux d'une femme toujours soucieuse. Intéressant.

SEPTEMBRE 2011 – 1328 – MUSEE – JAUMAIN Serge, Les musées en mouvement Nouvelles Conceptions, nouveaux publics (Belgique, Canada), Editions de l'université de Bruxelles Centre d'étude canadiennes, 2000, 212 p. Ouvrage collectif de 21 scientifiques qui rappelle le colloque de 1999. Qu'attend-on des musées à l'aube du 21^e s. : les musées font une tranquille révolution avec le public et l'innovation en ligne de mire. Les rapports complexes avec l'université entre modernité et postmodernité. Faire l'histoire au musée : de l'historien partenaire à l'historien alibi ou de l'objet fétiche à l'objet document, la cohabitation difficile entre université et musée soit au Canada, soit à Louvain-la-Neuve. Faut-il avoir peur du privé : les sponsors sont des banquiers et des partenaires, l'ISCI de Montréal et le monde des entreprises, que savons-nous des publics des musées ? Le musée peut-il être un changement en éducation. Le musée et le politiquement incorrect. L'Afrique en vitrines à Tervuren ou les vitrines de l'Afrique ; Comment interpréter les cultures autochtones ? Un écomusée : le Fier Monde à Montréal. La Fonderie est-elle un musée ou un pôle de développement urbain. Les musées et la technologie de l'information.

SEPTEMBRE 2011 – 1327 – MUSIQUE - Carnet de chansons, De Borée, 2007, 390 p. Une successions de 286 chansons plus ou moins connues réparties en 4 chapitres : Amour, Ambiance, Nostalgie et Divers. De vieilles chansons surtout d'ambiance et d'autres plus connues, point de partitions mais que des textes. De la poésie souvent, l'ordre alphabétique du titre est de mise. Tous les grands noms de la chanson française s'y retrouvent dont quelques belges, Brel, Adamo, Halliday, Cordy. Un bréviaire agréable pour chanteurs en herbe.

SEPTEMBRE 2011 – 1326 – ARMES – GAIER Claude et JORIS Philippe, Guide des armes et accessoires, ordres et décorations exposés au Grand Curtius, Le Grand Curtius, Département des armes, 2010, 64 p. Les Amis du musée d'Armes propose ce guide aux visiteurs du Grand Curtius. On suit d'abord le parcours chronologique de la section préhistorique aux mérovingiens (dont la tombe d'un guerrier franc à Herstal p.9), puis dans les acteurs du pouvoir, dans la révolution de 1789 et ses suites –Napoléon. Egalement des armes dans la section consacrée à Jean Curtius. La galerie des armes évoque la fabrication dont les canons fabriqués à Nessonvaux, , les ciselures et bascules herstaliennes, le fusil Browning et les graveurs Funken et Pirard. L'industrie des armes, c'est la F.N. avec les Mauser, les cartouches, les fusils automatiques légers (FAL), les fusils Browning, la firme Pieper-Bayard. Les armes militaires présentées dans une galerie : armes blanches, équipement défensif dont les casques, la révolution de 1830, les armes à feu dont un fusil Pieper de 1888, et produits par la FN : un pistolet UZI, le fusil FAL, la mitrailleuse MINIMI, le pistolet P90, le fusil d'assaut F2000TM, le pistolet Five-sevN Tactical. Les munitions FN Légia , les 7.65, les 7.62, les 5.56, les 5.7. L'artillerie avec les roquettes mais aussi différents mortiers et canons répartis dans le musée. Les conflits du 15^e au 18^e s. sont aussi évoqués : sièges de Huy, de Dinant, de Namur, la bataille de Rocourt. Les armes de dotation collective dont les mitrailleuses, les fusils mitrailleurs (voir le Browning). Les armes de la Grande Guerre avec les forts, les héros liégeois dont le général Bertrand (voir son masque funéraire). La 2^e guerre avec les armes du conflit, les drapeaux. Les armes de traite (en Afrique) et les armes ethniques. Les ordres et les décorations . Une autre galerie présente les armes civiles tant blanches qu'à feu avec des systèmes locaux comme le Marnette de Herstal, FN ou Pieper. On parle des armes de compagnie ou d'armes d'exception, des poires à poudre, des pistolets dont Martiny de Herstal, FN semi automatique 7.65 ou encore de J.Marck. Les armes à système étonnantes. Enfin un pannel de photos complète ce guide qui sera suivi , on l'espère, par d'autres thématiques.

SEPTEMBRE 2011 – 1325 – LITTERATURE - BOUSSART Jean-Denys, BEAUJEAN Joseph, Liège de Simenon, Noir Dessin Production, 2010, 168 p. Peut-on encore parler de Simenon, cet homme aux facettes multiples qui est toujours resté attaché de près ou de loin à son pays natal. L'auteur connaissait personnellement le célèbre écrivain et avait réalisé depuis longtemps un itinéraire : ses différents lieux de vie : sa naissance, garçon d'Outre-Meuse mais aussi d'autres lieux que nous suivons avec Jean-Denys : par ex. St Georges, Nanesse la petite revue, Dans, la mère de Simenon, le Maigret, l'hôtel de ville, la pipe et le tabac, St Pholien, les Hiboux, la Caque, les artistes, le pendu, l'enfant de chœur, Outre-Meuse, St Nicolas, Gretry, Vrindts, la cage, Bavière et son quartier, le chemin des écoliers, la Passerelle, St Denis, le carré, Monsieur Monde mort en septembre 1989. Enfin l'itinéraire touristique de la Place St Lambert à Outremeuse puis St Pholien pour terminer rue Lulay des Febvres. Joseph Beaujean nous fait le détail des tombes de la famille Simenon (André, Brull, Schrooten, Coomans, Croissant, Chantraine), des membres de la Caque, des amis de Simenon et beaucoup d'artistes tant à Robermont qu'à Sainte-Walburge et dans les environs. Bravo

SEPTEMBRE 2011 – 1324 – HISTOIRE – COVIELLO A. Les ordres féminins, Origines, Organisation, Grandes figures, Editions de Vecchi, 2005, 238 p. Oui, le monachisme féminin se développe en Orient. Puis en Occident, les ordres monastiques avec la règle de Basile le Grand puis de Césaire d'Arles puis enfin de St Benoît sans oublier Héloïse et Hildegarde de Bingen. Puis viennent les Cisterciennes dont Lutgarde e Tongres, Béatrice de Nazareth ou Ida de Louvain. Chartreux, Franciscains et Dominicains ont aussi leur branche féminine. Arrive la Réforme au 16^e s et la Contre-Réforme et la fondation de nouveaux ordres religieux surtout d'enseignement ou de santé : la clôture est générale et les couvents se renferment à l'intérieur des localités. La suite jusqu'à nos jours . Sont passés en revue 58 ordres féminins dont la plupart datent d'après 1789 et furent fondées le plus souvent en Italie et en Espagne. Mais on connaît les Sœurs de Notre-Dame de Namur (qui fondèrent une école à Visé).

SEPTEMBRE 2011 – 1323 – GUERRE 14-18 – Mouscron 1914-1918, N’oubliez pas, Musée de Mouscron, 2004, 24 p. Une série d’articles parus dans vers l’Avenir : du 23 août 1914 au 18 octobre, Mouscron fut occupé par les troupes allemandes. Bilan 141 morts au combat, la faim qui tenaille, les premières tensions communautaires, la garde civique, les biens réquisitionnés, les papiers, le ravitaillement, , les espions, , le journal des poilus mouscronnois, 33 civils morts sous les bombardements, la grippe espagnole, les écossais libèrent la ville, les monuments aux morts, entre musée du folklore et société d’histoire. Bel exemple de sensibilisation.

SEPTEMBRE 2011 – 1322 – HISTOIRE et GEOGRAPHIE GENERALE - DUBOIS Philippe, La Belgique, notre pays, Erasme, 2004, 80 p. : Manuel d’histoire avec les questions habituelles : des pistes de réflexion, des données et des éléments d’information puis des questions avec les chapitres successifs : un pays dans le monde, un pays de fleuves et de canaux (infrastructures et régime aquatique), un pays au relief varié entre basse, moyenne et haute Belgique, un climat tempéré, la population (nombre, répartition, densité, population active), une économie dynamique, ouverte sur l’extérieur, le commerce, des villes et des villages , Anvers un port international, les localités près d’un cours d’eau, la Hesbaye, les régions industrielles, la sauvegarde de la planète, un état fédéral, un lexique et les socles de compétence recherchés.

SEPTEMBRE 2011- 1321 – HISTOIRE LOCALE – SWERON Guido, Voeren, de legpuzzel van een Rijk Verleden, 2007, 40 p. La riche histoire des Fourons narrée par le conseiller culturel flamand des Fourons :terre riche en silex, nombreuses villas romaines, près du centre névralgique carolingien, comté de Dalhem, la bataille de Woeringen et l’entrée en Brabant, les pays d’Outremeuse, la séparation des deux Pays-Bas en 1568, les différents traités de Westphalie (1648), du oartage (1661) et d’Utrecht (1713), les périodes françaises et hollandaises, en Province de Liège pendant 133 ans, les lois de 1932, le combat de la langue ! culturel et scolaire, les différents accords en 1988 et en 200. Parlons dialecte entre « Diets », Nederlands et Nederduits. 6 villages en Un : Mouland, la porte des Fourons, Fouron le Comte et ses origines gallo-romaines et sa réserve naturelle d’Altenbroek, Fouron-St-Martin carrefour de voies diverses , Fouron St Pierre et les restes de l’ordre teutonique, Teuven dans la vallée de la Gulp, Remersdael dans le terroir hervien. L’eau vive des rivières fouronnaises. Les blaireaux, les constructions traditionnelles, les Fourons par ailleurs, le blason.

SEPTEMBRE 2011 – 1320 – HISTOIRE MILITAIRE – VERNIER Franck, Le fort d’Eben-Emael, Tome 1 Génèse et description de l’ouvrage, Editions du Patrimoine militaire, 2011, 100 p. Ces trois livres acquis auprès du CLHAM ; Celui-ci évoque le fort mythique d’Eben-Emael. Que recommande la commission d’étude du système fortificatif du Pays. On décrit le terrain, le tracé de la ligne d’infanterie, on réduit le nombre prévus d’infrastructures et d’année en année, les problèmes continuent par manque de coordination. Le comité technique des fortifications suit les travaux : le gros œuvre du fort est terminé en automne 1935.....l’histoire jusqu’à nos jours ? Quels sont les composants du fort d’Eben-Emael : son armement, les installations souterraines, la ventilation, la force électromotrice, les transmissions, les organes de défense passive. La description du fort : les blocs 1,2, Canal Nord, Canal Sud, 4, 5 Sud, 6, Mi nord, Mi Sud, Coupole Nord , Coupole 120, Maastricht 1 et 2, Visé 1 et 2, Cheminée d’évacuation, 01....On attend le 2^e tome pour l’histoire de la prise du fort

SEPTEMBRE 2011 – 1319 – HISTOIRE MILITAIRE – LOTHAIER Roger, l’artillerie légère de campagne belge de 1900 à 1940, Tome I, Editions du Patrimoine militaire, 2011, 118 p. Une étude qui manquait : le matériel, l’organisation et la mise en oeuvre de l’artillerie belge. Comment des bouches à feu sont devenues une artillerie moderne. On pense au célèbre 75 Cockerill sans cesse remanié et testé puis les Krupp. La différence canon, obusier et mortier. Les difficultés d’aboutir à des résultats. L’armée belge se réorganise en 1910 et son organisation en 1914, sur l’Yser. On a besoin d’atelier et on adapte au sol les batteries. L’entre-deux-guerres et les nouveaux canons 75 G.P.. La motorisation se

poursuit et les chevaux remplacés par des tracteurs (Jeffery, Cleveland, Cletrac, Fordson, Latil, FN) . Le corps de cavalerie, les chasseurs ardennais et la situation au 10 mai 1940. Nombreux dessins et photos qui permettent de suivre l'évolution de cette arme.

SEPTEMBRE 2011 - 1318 - HISTOIRE MILITAIRE - HALON Michel et MIGNOLET Philippe, L'école du Génie, 60 années de présence à Jambes (1947-2007), Musée du Génie de Jambes, 2009, 90 p. Dans les classiques historiques militaires (unités, régiments, écoles), on évoque les origines (Anvers) et la situation des deux guerres puis après un camp de prisonniers, l'école de génie passa de la côte à Jambes. L'inauguration eut lieu le 25/9/49 avec le monument Dewispealere qui fit sauter le pont d'Yvoir le 12/5/1940. On y développe les activités multiples du Génie et l'école s'agrandit et ses missions se développent : pont, puits, minage, l'île Vas-t'y frotte, le fort Marchovelette et la saga de la fin des années 90. Ainsi que les services rendus à la nation.

SEPTEMBRE 2011 - 1317 - TECHNIQUE - MARTY Daniel - Histoire illustrée du phonographe, Edita-Vilo, 1979, 194 p. Parmi la quinzaine de livres que le centre de documentation possède sur la reproduction sonore, celui-ci nous semble très intéressant : très bien illustré et très documenté : après les précurseurs et Charles Cros, on ne peut passer sous silence Edison puis l'essor de l'industrie aux Etats-Unis : le graphophone et Columbia, le gramophone, Bettini puis en Europe dont le déclencheur est l'exposition de 1889. Henri Lioret et les frères Pathé, le zonophone, les marques françaises et allemandes et d'autres marques en Europe. Deux noms d'artistes sortent du lot : Caruso et Yvette Guilbert. Les applications du phonographe sont légion : à sous, de bureau, messagers, pour l'étude des langues, les horloges, les jouets, les gadgets, les violons. La collection communale possède la plupart de ces variantes. Autour du phonographe, les boîtes à aiguilles, les affuteurs d'aiguille, les indicateurs de vitesse, les boîtes de cylindres, les disques. Un glossaire et une bibliographie bien utiles.

SEPTEMBRE 2011 - 1316 - GUERRE 14-18 - MIQUEL Pierre, La Grande Guerre au jour le jour, PLURIEL, 2010, 450 p. Un des auteurs les plus prolifiques sur le premier conflit mondial évoque quelques moments forts de la Grande Guerre comme les fusiliers marins français sur le front de l'Yser, la Légion au feu, les Vosges et chaque petit chapitre passe en revue tous les fronts : en première ligne (les gaz), on n'arrête pas le progrès (les camions de la voie sacrée, le camouflage, la radio, le TSF, l'audiovisuel), les oubliés de la guerre (tirailleur sénégalais, les poètes, les ambulanciers, l'assiégé d'Anvers, les as des as, les correspondants de guerre,...), la vie quotidienne au front (la soupe, le réveillon, la pipe du poilu, la poste, les mercantis, les poilus à 4 pattes, le rire du poilu, le sport, le théâtre, la musique, les permissions), la vie continue (à Lille, en Alsace, l'école meurtrie, les cloches de Belgique, les ponts, les arbres fruitiers, les mines, Lille en 1917, le canon de Dunkerque..), du côté des alliés (Lord Kitchener, les maharadjahs, les femmes-soldats, les Anglaises aux champs, les Anglais, le mal de mer), aux quatre coins du monde (les Suisses sur pied de guerre, la Hollande, Pétrograd et la révolution, la retraite de Serbie, les Arméniens à Port-Saïd, le cuirassier Bouvet, l'amiral Magon, Bagdad-Bakou, le Maroc, l'Indochine, le Pôle Sud, Madagascar), le retour de guerre (l'Armistice, les veuves, le premier soldat de France, le retour de guerre, les prisonniers français, l'aérobis, le tunnel sous la Manche, les auditeurs et les historiens écrivent l'histoire).

SEPTEMBRE 2011 - 1315 - MOYEN-AGE - LHERMEY Claire - Mon almanach médiéval, Equinoxe, 2011, 128 p. Tel un livre d'heures du moyen-âge, par les caractères et les illustrations, ce livre se goûte avec délectation : les mois se succèdent, les saints à vénérer, les fêtes à vivre, il y a des recettes de cuisine, des savoir-faire, des divertissements comme les danses et chansons (carole, branle, pastourelle, branle double, lai, fabliaux, basse danse, pavane, chanson de geste, jeux, miracles) les plantes et fleurs du mois, les travaux des champs, ainsi que des métiers (copistes, menuisier, travail du cuir, travail de la laine, bâtisseurs, tisserands, musiciens, teinturiers, tailleurs, apothicaires, enlumineurs).

SEPTEMBRE 2011 - 1314 - MOYEN-AGE - Collectif - Principes et éléments de l'architecture religieuse médiévale, Guide mémoire, les éditions Fragile, 1997, 36 p. Dans cet intéressant guide, on commence toujours un repère chronologique, le plan de l'église, les origines du plan basilical, le choix chrétien, les fidèles : magistrats, fidèles et pèlerins ou chacun doit être à sa place, les périodes. Un titre évocateur : la maîtrise des forces : le roman cherche l'équilibre, le gothique cherche la lumière (au cœur d'une église gothique) et les abbayes cherchent la clôture. Les éléments porteurs : les arcs, les voûtes, les charpentes, les supports comme les colonnes et les piliers, les baies, les outils et les matériaux, les épaulements et contrebutements.

SEPTEMBRE 2011 - 1313 - MOYEN-AGE - FLORI Jean , Brève histoire de la chevalerie - de l'histoire au mythe chevaleresque, Guide mémoire, les éditions Fragile, 1999, 40 p., Dans la couverture, l'évolution de l'armement en rapport avec la chronologie: l'armure, les casques, les épées. L'origine est à situer vers l'an mil et le lancement de la féodalité. L'église recrutera des chevaliers d'église, fera appel à des avoués protecteurs et limitera la violence des chevaliers par divers serments (paix de Dieu). Son rôle dans la société médiévale, simple soldatesque devenue élite militaire, répondant à des prescrits comme l'adoubement. Son armement qui évolue très vite, L'armure au dessus de la cotte de mailles, la lance de plus en plus grande, le grand harnais blanc, la guerre et le tournoi, l'idéologie chevaleresque : l'éthique, le service de l'église, le service du seigneur, au service de la dame, le mythe chevaleresque entre romans et films.....

AOÛT 2011- 1312 - LITTÉRATURE - VANDER CRUYSEN Yves, LECLERCQ Tommy, La Wallonie vue par les grands écrivains, Luc Pire, 2011, 160 p., La Wallonie fut souvent terre d'exil et les hauts-lieux historiques ont retenu toute l'attention de nombreux écrivains surtout français comme Hugo, Dumas, Verlaine, Rimbaud, Baudelaire mais aussi nos auteurs locaux Destrée, Verhaeren, Carême ont exalté les hauts-lieux : les vallées de la Meuse, de la Semois, de la Vesdre, les villes historiques comme Tournai, Namur, Liège, Spa... L'introduction vise à parler des différents lieux. Hugo tient la corde. Puis de superbes images des hauts-lieux de rencontres avec quelques extraits de textes...Point de lieux dans la Basse-Meuse mais Liège et les débuts de l'Ardenne , Liège et la lourde industrie.....La liste des auteurs voyageurs et un index des lieux cités.....

AOÛT 2011 - 1311 - BEAUX-ARTS - Les Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, le guide des collections d'art ancien et d'art moderne, Musées et Alice, 1999, 224 p. Comme précédemment dans des catalogues plus austères (voir n°1208 et 1209), une actualisation était plus nécessaire. Le guide classique par localisation et détails des peintures, de leur auteur ainsi que leur illustration. On passe du forum (statues) à l'art ancien par siècle : le XVe avec la Flandre bourguignonne dès 1369 Van der Weyden, Bouts, Christus, Van der Goes, les Maîtres, Bosch, Cranach, David. Le XVIe dont Metsys, Patenier, Van Orley, les Breughel, le legs Delporte. Le XVIIe dont Beert, Rubens, de Vos , Snijders, Van Dyck et Jordaens...que du beau, mais aussi e.a. Teniers, Rembrandt, Hals et Maes. Le XVII et XVIIIe s. français et italiens : Vouet, Le Lorrain, Ribera, Tiepolo. L'art moderne et le XIXe s. et ses différentes écoles avec... Godecharle, David, Navez, Rude, Ingres, Géricault, Gallait, Courbet et De Groux, Stevens, Carpeaux, Hermans, Meunier, Evenepoel, Smits, Van Gogh, Khnopff, Degouve de Nuncques, Mellery, Van den Woestijne, Servaes, Boulenger, Monet, Sisley, Claus, Signac, Van Rysselberghe, Gauguin, Bonnard, Vuillard, Ensor et Rodin. La galerie des sculptures avec Geefs, Wiertz, Harzé, Minne, Rulot de Herstal. Le XXe s. avec e.a. Oppenheim, Bury, Gentils, Moore, Bacon, D'Haese, Bertrand, Wouters, Bacon, Paerels, Spilliaert, Kokoschka, Chagall, Matisse, Braque, Picasso, Léger, Jaspers, Permeke, De Smet, Tytgat, Picabia, Delvaux, Mariën, Klee, Magritte, de Chirico, Ernst, Miro, Tanguy, Dali, Anthoons, Appel, Alechinsky, Dotremont, Hartung, Poliakov, Vasarley, Fontana, Magnelli, Delahaut, Mendelson, d'Haese, Calder, Broodthaers, André, Panamarenko, Vermeiren.....On ignorait alors qu'un Musée Magritte allait se développer alors. Mais le choix des œuvres que l'on peut voir est un bon panel pas seulement d'art belge mais aussi d'art français et européen.

AOUT 2011 – 1310 – BEAUX-ARTS – VEYNE Paul, Mon musée imaginaire ou les chefs d'œuvre de la peinture italienne, Grand Livre du Mois- Albin Michel, 496 p. La peinture italienne est une de celles qui ont le plus influencé l'art européen. Paul Veyne en donne les principaux témoins « selon lui » depuis le 13^e s. (Pisano, Rucellai et Cimabue) puis le phénomène Giotto et son évocation de St François (peintures présentées de 1295 à 1320), le Trécento voit en Sienne et Florence ses trésors avec des Martini, Gaddi, Lorenzetti. Les dernières splendeurs du Gothique international avec Uccello, Pisanello. Masaccio actif après 1425, le prier Fra Angélico (1435-1450), naturalisme et perspective chez Piero Della Francisca (1442-1462). Le Quattrocento ..Lippi, di Cosimo, Le Pérugin, Verrochio. Trois maîtres non toscans Mantegna, Antonello et Melozzo. Vers 1500, le toscan Signorelli et le vénitien Carpaccio. Puis Bellini le vénitien (1475-1515). Arrive Botticelli (peintures choisies allant de 1470 à 1495) , Léonard de Vinci le multiple (actif de 1472 à 1514), le peintre Michel-Ange plus connu comme sculpteur (de 1508 à 1541), Raphaël est-il la peinture même ! (de 1504 à 1516), le mystérieux Giorgione mort jeune de la peste en 1510. Le classicisme du 16^e s. (del Sarto), le doux Corrège (1512 à 1531). La vague maniériste dès 1525 (Fiorentino, Le Pontormo, Le Parmesan, Le Bronzino). Le Titien, portraitiste des rois (1515 à 1575). L'auteur continue sa visite de ce musée imaginaire. On arrive à la salle XXII. Le Cinquecento avec Solario, Dossi, Savoldo, Baroque, Carrache...). Lorenzo Lotto le lombard (de 1506 à 1533). Jacopo Bassano le vénitien (1560 à 1580), Véronèse et son bonheur de vivre (peintures de 1527 à 1583), le moderne classique Tintoret (1548 à 1587), Le Caravage surprenant (1595 à 1609), le suite du Caravage comme Gentileschi, Guido Reni (1605 à 1630), Bernardo Cavallino de Naples (1630 à 1650). Seicento et Settecento (Carrache, Crespi, Le Dominiquin, Fetti, Pretti, Carriera). Piazzetta et Tiepolo. Les Védutisti comme Canaletto et Guardi. Magnifique somme.

AOUT 2011 – 1309 – GUERRE 14-18 – LAURENT André, 1918 en Picardie, les dernières batailles, Editions Martelle, 1998, 192 p. Après le film de la guerre en 1917 avec le désastre du Chemin des Dames et la bataille de la Malmaison, on se retrouve au début 1918 avec une menace sérieuse, l'Allemagne est en position de force et Ludendorff profite d'avoir ramené des troupes de l'Est pour engager la bataille décisive entre le 21 mars et le 10 juin. Comment voit-on les choses en Picardie. Puis coups durs et coups de chance entre mai et juillet 1918 avec la bataille de Reims et l'entrée en scène effective des soldats américains. L'offensive tempête pour la Paix entre le 15 et 17 juillet, dernier coup de dés de Ludendorff, mais déjoué par les Français avec la deuxième victoire de la Marne entre le 18 juillet et le 4 août. Soissons puis les victoires du Santerre du 8 au 22 août et celle de l'Andre du 21 au 28 août...l'Armistice. Foch aurait tant aimé rentrer en Allemagne. Illustrations petites mais efficaces. Une bibliographie conséquente. Les témoignages captivants.

AOUT 2011 – 1308 – MUSEE – NYST Nathalie, Guide des musées 2011-2012 Wallonie-Bruxelles, Communauté Française, 2011, 298 p. 484 musées à la 15^e édition précédente en 2009 et 495 à la 16^e édition 2011. Nous en avons visité pour notre part 230 au moins, donc il nous reste encore un peu de chemin à faire. Mais le lecteur trouvera pour chaque notice (classée par entité fusionnée sauf Bruxelles qui compte pour un tout). Le type de musée en monogramme, différents symboles d'accessibilité tant physique (bus, PMR) qu'intellectuelle (visite guidée) puis les collections représentées (décrites succinctement), l'ouverture, la documentation et les informations utiles (téléphone, site internet ou encore adresse internet). Point de noms de conservateurs, car là n'est pas le propos. Une mine de renseignements. Les grandes villes ont de multiples musées (Tournai, Liège, Mons, Arlon). Mais plusieurs villes moyennes ont de 6 à 7 musées sur leur territoire Rochefort (7), Comines, La Louvière, Spa, Treignes et Visé (6), ce qui doit être un atout très appréciable. A la fin un index des lieux – anciennes communes , par types de collections et des cartes. La province de Liège compte au moins 125 musées dont 1 à Aubel, 3 à Blegny, 1 à Dalhem, 1 à Fléron, 2 à Herstal, 1 à Herve, 1 à Oupeye, 1 à Thimister et 6 à Visé.

AOUT 2011 – 1307 – MOYEN AGE – Châteaux du Moyen Age, énigmes et secrets au temps de la féodalité, Sélection du Reader's Digest, 2008, 224 p., la première phrase dit tout : par leur architecture aux formes simples mais fortes, par leur ampleur ou leur cadre géographique, les châteaux féodaux disent beaucoup plus que leur histoire. Ils appellent des images du passé et , avant les combats, font revivre le travail titanesque de leurs bâtisseurs. Magnifiques illustrations sur 2 pages le plus souvent. Par régions françaises, dans l'Ouest et le Centre, 11 ch. dont Château-Gaillard, Fort Lalatte, Angers, Chinon et Loches. Le Sud présente 12 châteaux dont Bonaguil, Peyrepertuse, Montségur, Carcassonne, Avignon. Dans l'Est et le Nord de la France, 11 fortifications dont Haut-Koenigsbourg, Coucy, La Ferté-Million, Provins et Pierrefonds. Les renseignements pratiques (téléphone et site internet) en fin d'ouvrage.

AOUT 2011 – 1306 – GUERRE 14-18 – VALODE Philippe – Les dossiers secrets de la Grande Guerre, Alphée, 252 p., 2011. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur cette guerre et que vous n'osiez pas demander, c'est dans ce livre. Il brosse un panorama de toutes les énigmes et des (contre-)vérités : d'abord les points forts du conflit, l'impréparation des Français, la sale guerre (Visé et ses déportés et les autres villes martyres ; les gaz, les destructions lors du retrait des Allemands en 1917), la guerre secrète (code et espion-nes), la guerre navale (U-Boot, Lusitania), 25000 avions de guerre, les armes françaises qui ont assuré la victoire (le char Renault, le canon 75, le crapouillot, le lance-flammes, les grenades, les animaux et les camions Berliet), les forces coloniales de tous les continents (2 millions de soldats), moins connue la guerre en Asie et en Afrique (où les Japonais récupérèrent des îles allemandes : les Mariannes, les Carolines et les Marshall), les Turcs, Caporetto le plus grand désastre de la Guerre côté italien, 900.000 prisonniers (on les met au travail), les chars armes secrètes (peu utilisés par les Allemands mais qui développèrent les armes anti-chars), l'irruption américaine décisive (Pershing), la grippe espagnole, un bilan entre 1,3 et 1,7 millions de victimes (Russes en tête puis allemands, français...). Un livre qui se lit du début à la fin avec passion et réflexion.

AOUT 2011 – 1305 - ART RELIGIEUX – ERLANDE-BRANDENBURG Alain, Qu'est ce qu'une église, Gallimard, 2010, 334 p. Oui, l'église et le cimetière voisin ont façonné le paysage local. Ce lieu de rassemblement des chrétiens réunit clergé et laïcs pour célébrer le dialogue permanent des fidèles avec Dieu. Cette création humaine par son architecture et son décor présente aussi ce dialogue de l'église avec la société. Naissant dans la société romaine où l'image est omniprésente, la pastorale chrétienne utilisera la création artistique de Constantin à nos jours. L'empire romain tardif, la basilique, l'organisation de l'ecclesia, de la ville à la paroisse rurale, l'évolution des plans, la réforme carolingienne, les abbayes et St Benoit, l'an mille, la réforme grégorienne, évolution des cathédrales, des abbaciales et des paroissiales au 2^e millénaire : art roman :... églises de pèlerinages et images du portail - art gothique...voûte d'ogives, spiritualité, les ordres mendiants - église tridentine...l'église jésuite, baroque, des temps récents et la réforme de Vatican II.

JUILLET 2011 – 1304 – GUERRE 14-18 LOODTS Patrick et MASSON-LOODTS Isabelle, La Grande Guerre des Soignants, Médecins, infirmières et brancardiers de 1914-1918, Mémogrames, les éditions de la Mémoire, 2009, 576 p. Un sujet quelque peu novateur, décrire la pratique médicale durant ce premier conflit mondial. Les doutes qui étreignirent le personnel médical face au désarroi, aux incessantes menaces de morts ou à l'inutilité prévisible d'une intervention parfois risquée notamment pour les brancardiers. Le service de Santé dut se former sur le tas dès le début de la guerre. Pénurie d'abord. On suit l'évolution des combats Liège, Namur, Anvers, Yser, les blessés évacués vers la France ou l'Angleterre. L'Océan à la Panne et le docteur Depage. Bilan belge pour cette guerre : 76.035 morts dont 23000 civils (dont 2000 lors de la quinzaine tragique liégeoise en août 14). Les autres chapitres évoquent les progrès médicaux opérés durant ce conflit dont ceux de Fleming, la radiologie, les soins psychiatriques. Les portraits de plusieurs brancardiers dont quelques prêtres, des infirmier(e)s dont la

comtesse ven den Steen de Jehay et la reine Elisabeth, des médecins dont le docteur Depage ou encore Derache. Intéressants portraits

JUILLET 2011 – 1303 – ARCHEOLOGIE – KINGSLEY Sean, Barbares en méditerranée, De la Rome tardive au début de l’Islam, Periplus, 2004, 178 p.

Une carte du Bas-Empire, l’Europe byzantine est à la pointe. Les rapports économiques et les productions : céramiques, huiles, or, verrerie, pierres, céramiques. Une carte des épaves datées du IV au Xe s. et quelques découvertes exhibées dont les amphores. Découvertes de Yassi Ada, de Skerki, de Bozburun. Comment lire la coque d’un bateau. Parco du Teodorico, Olbie, Tantoura, les épaves sarrasines de Provence. Les épaves fantômes : Cefalu, Mayence, Saint-Gervais. Les ports balises d’espoir dans des eaux troubles : Césarée, Dor, Kenchreai, Aperlae, Constantinople, Anthédon, Maréa. En conclusion, les futures frontières.

JUILLET 2011 – 1302 – ACTUALITE – L’Europe au quotidien, 2008, 24 p.

La journée d’un européen et ce que l’Europe lui donne : nom de domaine, les appels vers l’étranger, les villes culturelles, les indications sur les produits, Galiléo, l’Europe sociale, la TVA, les langues, la mobilité, l’Euro, les transports aériens, la budget européen et un glossaire.

JUILLET 2011 – 1301 – ACTUALITE – Votre guide du traité de Lisbonne, Union Européenne, 2010, 16 p.

L’entrée de l’Union dans le XXI^e s. : le nouveau traité, les objectifs et les valeurs de l’UE. Points clés : plus de démocratie, plus d’ouverture, prise de décision plus rapide, modernisation des institutions, une politique économique et l’union européenne dans le monde. Rôle dans la défense et la sécurité, dans la justice et la lutte contre la criminalité, une politique sociale et les droits de l’homme. Le chemin qui mène à Lisbonne avec la ratification du traité le 1/12/2009 après le double référendum de l’Irlande. Les institutions changent : un parlement, un conseil européen présidé par Herman Van Rompuy et non plus par le responsable du pays présidant l’Europe, le conseil, un haut représentant pour la défense et la commission européenne. Les parlements nationaux ont aussi leur rôle réajusté. Une révolution pour une Europe qui se cherche.

JUILLET 2010 – 1300 – ACTUALITE – Bienvenue au Parlement Européen, 2010 60 et 24 p.

Jaquette constituée de deux livrets. Très fort, le parlement travaille pour vous, un budget bien géré, gardien des libertés et de la démocratie, les élargissements de l’UE, les droits de l’homme, les rouages, les contacts, les lois européennes, les mots clés de l’Europe et les dates-clés comme novembre 1993, date de l’entrée en vigueur du traité de Maastricht de 1992. La suite évoque les visages du parlement européen : la distribution par groupe politique, la conférence des présidents, le bureau du parlement, les commissions parlementaires, les délégations, Loupe sur nos élus.

juillet 2011 – 1299 – ACTUALITE – Rêves de 60 et d’aujourd’hui, PAC, 2010, 16 p.

Petit fascicule relatant les 50 ans de la Grande Grève de 60 : Grève du siècle ou grève d’un autre siècle, au cœur des mémoires, fédéralisme et réformes de structures. Hiver 60 un tournage à haut risque. Y-a-t-il des raisons pour se mobiliser ? La chronologie de ce conflit et la personnalité d’André Renard. La vie du syndicat ; La suite. L’éducation populaire. Jusqu’aux mobilisations de 2010....

JUILLET 2011 – 1298 – PATRIMOINE – BOTTA Vincent et NEVE François-Xavier, Liège belle et rebelle, Editions du Perron, 2010, 156 p.

6^e ouvrage de collaboration entre ce photographe et cet écrivain, professeur d’université à ces heures. La confrontation entre le passé du XX^e s. et l’actualité : sa place St Lambert, ses rives de Meuse. Quelques coins récemment restaurés : ses monuments publics, l’hôtel de Soer de Solières, l’îlot St Michel, la gare des Guillemins, EVS, l’aéroport, le futur Trilogiport, la cour St Antoine, Liège de nuit en rouge ou en bleu, dialogues savoureux comme Liège

sur le divan du psy...le Grand Curtius. Le rayonnement de Liège : sa basilique, ses places , le musée de la Vie Wallonne et le Sauvenière, le belvédère de la Citadelle, la Médiacité, la future esplanade Charlemagne devant la Gare, la capitainerie, le viaduc du Pays de Liège, le Balloir, le vertbois et une poésie typique de FXNappui du GRE et de Liège Demain.

JUILLET 2011 – 1297 – ARCHEOLOGIE – DENGIS Jean-Luc, Trouvailles et trésors monétaires en Belgique, VIII Province de Liège, La période gallo-romaine , Moneta, 120, 2011, 172 p.

Jean-Luc Dengis poursuit les inventaires parachevés pour les périodes du moyen-âge à la fin de l'ancien régime et s'attaque à la période gallo-romaine. Pour notre région bassis-mosane, voilà les trésors : 1 Constantin (ARGENTEAU non pas le long de Berwinne mais de la Julienne !), 1 Trajan (AUBEL), des Marc-Aurèle, Sévères, Trajan, Gordien et Constantinien à BASSENGE, 137 pièces de la fin 3^e au début du 4^e s. trouvées dans la villa du Pireux à BERNEAU par Jean Polmans, 1 Constantin à BLEGNY, 2 pièces à BOIRS, 2 Domitien et 1 Commode à BOMBAYE, 157 pièces trouvées jusqu'à Postume avant 1896 le long de la chaussée romaine à EBEN, 1 Domitien au tumulus de Heijse à EBEN, 1 Valentinien et 1 Valens à EBEN La Guizette, 1 Antonin et 1 Septime à EBEN Sol Pireu, 1 Auguste et 1 Tetricus à EBEN Steni, 5 monnaies à EBEN Sur les Jardins et 2 pièces à EBEN, 12 monnaies d'Auguste à Postume à HACCOURT Villa romaine, 1 Domitien au tumulus de HERSTAL, 1 Dioclétien à HERSTAL Hayeneux, 1 Follis à HERSTAL Hoyoux, 1 Salonine à HERSTAL Brunehaut, 6 monnaies à HEURE-LE-ROMAIN Sur les Moulins, à JUPILLE 10 pièces découvertes en 1911, 112 pièces découvertes en 1895, 13 pièces à GIT-LE-COQ en 1872, 10 pièces à JUPILLE, 14 monnaies à LIXHE Buisson Maréchal, 6 pièces à MILMORT ? & Faustine à MORTIER, 1 Fausta à VISE Navagne, 1 Commode et 1 Faustine à VISE Athénée en 1960, 1 Domitien à VISE Warnant en 1921, 1 Maximin, 1 Alexandre Sévère, 1 Elagabale à VISE Rue Haute en 1922, 1 mention curieuse sûrement erronée : à Visé Daalwezet à la Groenstraatbeek 2 monnaies !, 1 Magnence et 1 Dioclétien à VIVEGNIS, 1 Constance à VOTTEM ; 89 pièces à WANDRE, 1 Faustine et 1 Constantin à WONCK ;

JUILLET 2011 – 1296 – ARCHEOLOGIE – Trier – Trèves, civilisation, art et histoire, Treasures of Europe, Rahmeverlag, 96 p.,

Edition bilingue néerlandais-français moins synthétique que le livre suivant (1295) et suivant un itinéraire précis avec de superbes photos : la Porta Nigra sous toutes ses faces, le musée municipal, la cathédrale, l'église Notre-Dame, le musée épiscopal, le marché central, l'hôtel de ville et le musée du jouet, la maison rouge, la siméonstrasse, la pharmaci Löwen, la croix du marché, la taverne romaine, St Gangolf, le château du Prince Electeur, la basilique, le palais du Grand Electeur, les thermes impériaux, les thermes de Barbara, l'amphithéâtre, le musée des Thermes, le palais Kesselstatt, la maison de Karl Marx, la Tour Franco, le théâtre municipal, les fontaines, le musée régional rhénan, St Matthias, St Paulin, la vieille grue de 1413, le pont romain. Un plan bien entendu.

JUILLET 2011 – 1295 – ARCHEOLOGIE – Trèves, édition Michael Weyand, 34 p.

Ville romaine mais aussi ville religieuse, son histoire, ses principaux sites : la Porta Nigra, le musée municipal, la maison es rois mages, la place du Marché avec la fontaine et la croix, la cathédrale, l'église Notre-Dame, la basilique, les thermes impériaux, l'amphithéâtre, le champ de course des chars, les thermes du forum, les thermes du Barbara, le pont romain, la grue, les anciens couvents, le musée régional, le musée épiscopal, le trésor de la cathédrale, le musée municipal, la maison de Karl Marx qui y naquit le 5 mai 1818, le musée du jouet, le trésor de la bibliothèque municipale et aux environs, les églises St Maximim et Paulin, et St Matthias, le Pflazl....cité catholique car ne comptant pas moins de 94 églises et chapelles comme l'église des Jésuites.

JUILLET 2011 – 1294 – ARCHEOLOGIE – Thermes impériaux de Trèves, Edition Burgen, 2007, 20 p.

Un site comme Trèves connu dans un rayon de 100km se doit d'avoir des éditions aussi en Français. Vu l'augmentation de la population à la fin du 3^e s., il se fit nécessaire de construire des thermes publics qui étaient long de 250 sur 145

M ; Les travaux arrêtés en 316 et inachevés. Les ruines servirent ensuite de cantonnement.Le projet des thermes avec un complexe en deux parties. L'entrée à l'ouest, les bains à l'est et une palestine . Les casernes réutilisèrent les structures faciles à remettre en état . Le circuit de visite proposé : le bain froid, le bain tiède circulaire, les bains chauds, les salles de chauffe ou praefurnium, les couloirs techniques qui passent sous le bain froid et les canalisations.

JUILLET 2011 – 1293 – ARCHEOLOGIE – Rheinisches Landesmuseum Trier, introduction aux collections, Trèves, 1994, 40 p. L'histoire de Trèves, capitale de la Gaule Belgique dès le 2^e s., sa suprématie au 4^e s. – le musée régional – la section pré et protohistorique avec la brillante civilisation de l'Hunsrück-Eifel, la Trèves du 1^{er} s. l'apogée bourgeoise des 2^e et 3^e s., les monuments funéraires (voir n°1292), les mosaïques, le culte des dieux, la résidence impériale au 4^e s. avec l'atelier monétaire installé dès 293, les débuts du christianisme dans la 2^e moitié du 3^e s., les sections suivantes : mérovingiennes, médiévales puis des temps modernes dont les taques en fonte de la région e l'Eifel.

JUILLET 2011 – 1292 – ARCHEOLOGIE– VON MECHTHILD Neyses-Eiden, Holz erzählt geschichte, Dendrochronologische Forschungen zwischen Mosel und Hunsruck, Trier Musée régional, 2005, 36 p. Tout le monde croit connaître le principe de la dendrochronologie, le calendrier du bois et ses problèmes, les découvertes de la préhistoire comme des puits, puis de l'époque romaine comme des maisons, un camp de légionnaires, des ponts (comme à Visé), des puits, des pompes, puis plus tard dans les habitations, dans les églises. Le travail du bois est aussi évolutif, des reconstitutions sont remarquables comme les découvertes celtiques de Wederath-Belginum – tables et vaisselles en bois.

JUILLET 2011 – 1291 – ARCHEOLOGIE – Fundstücke, von der Urgeschichte bis zur Neuzeit, Rheinisches Landesmuseum Trier, 2009, 228 p. 100 trésors du musée régional de Trèves que nous avons eu l'occasion de visiter en compagnie de classes du Collège St Hadelin le 13 mai. 5 de la préhistoire (dont pendeloque magdalénienne, pointe mésolithique, céramique rubanée et grandes haches polies) 14 des âges des métaux (restes d'un puits haches en bronze, bracelet, vases, cruche, épée, décorations en or, faucille, monnaies), 53 romains (inscriptions, lampe, portraits, **bas-reliefs** de combats, de Danaé, d'Epona, d'un couple, d'Isis et Sérapis, de Mithra, de la triade capitoline, **d'une classe**, d'une femme à la toilette, d'un bateau chargé de tonneaux, de Sucellus, **statuettes** de vieille dame, de taureau, de Mercure, de Vénus, d'Amazone, d'athlète, d'Attis, d'un jeune porteur du cucullus, de l'empereur Gratien, d'un philosophe peintures des thermes de Trèves, de Jason et la Toison, médaillon, monnaie, mosaïque d'un quadrigé, des muses, de Triton, gemme, gobelet, sarcophage, fibules avec inscription, calice et coupe en verre, cruche et pyxide chrétiennes). 16 du Moyen Age (verre, fibule, couvercle et céramique mérovingiennes, chapiteaux, céramiques peintes, statues d'un jeune homme, de deux apôtres, de la vierge, d'un Ecce Homo, relief de la vierge à l'enfant, vitrail de la crucifixion, verres) et 12 de l'ancien régime (autel, verre, médailles, statue de Cléopâtre, de l'allégorie du Printemps, gobelet en monnaies, canon, peinture de Suzanne et les vieillards, une vue de Trèves.....un riche musée.

JUILLET 2011 – 1290 – HISTOIRE REGIONALE – La région de Bruxelles-Capitale, Histoires et patrimoines de Belgique, Racine, 2011, 624 p. Les éditions Racine ont réussi un challenge : faire l'histoire de chacune des communes de notre beau pays. En tant qu'auteur des notices de trois communes de la Province de Liège (Blegny, Oupeye et Visé), nous avons pu acquérir à un prix d'amis pour le musée les riches encyclopédies des 5 provinces wallonnes et celui-ci qui commencera notre tour des provinces. L'histoire commence par les découvertes archéologiques puis la vie des paroisses de la région bruxelloise, l'ancien régime et son « ammanie », la modification de l'urbanisme, la suppression des octrois, Bruxelles dans ses 5 côtés avec l'ajout de Laeken, Neer-over-Hembeek et Haren en 1921, un ensemble imposant de cartes, la construction du canal,

les implantations économiques et le renouveau architectural mais aussi la vie socio-culturelle mais aussi politique. Les mêmes découvertes pour St Josse (son chiffre de population fortement en baisse), Schaerbeek (son P.A. = patrimoine architectural), Evere (population fortement en hausse), Etterbeek, Ixelles (Matonge, le musée), St Gilles, Molenbeek (la FONDERIE), les 2 Woluwe, Auderghem, Watermael-Boitsfort (ses cités-jardins), Uccle (Observatoire et cimetière), Forest, Anderlecht ; Berchem-Sainte-Agathe, Koekelberg (Basilique), Ganshoren, Jette (vub). Un deuxième chapitre passe en revue les différents patrimoines de la région, sorte de visite guidée bien plaisante dans le même ordre géographique que ci-dessus. Louons les belles illustrations notamment en affiches et en publicités industrielles. Un index bien utile.

JUILLET 2011 – 1289 – GUERRE 14-18 – ASTORI Antonella et SALVADORI Patrizia, Histoire illustrée de la première guerre mondiale, Edition Place des Victoires, 2000, 192 p. Un livre qui serait venu à point et à temps, l'édition originale est italienne. Les chapitres au centre, les illustrations riches et encartés la biographie des protagonistes, les armements, les batailles. Les années phares d'avant 14, 14 : les canons d'août, 15 : la grande illusion, 16 : l'inutile massacre, 17 : l'année la plus longue, 18 : les derniers feux. Les problèmes d'une paix escamotée. Intéressants les « camemberts » des victimes de chaque bataille, la vision italienne et aussi des chapitres sur des aspects bien précis de la guerre. Une chronologie, une bibliographie. Une des plus intéressantes synthèses sur le sujet.

JUILLET 2011 – 1288 – ARCHEOLOGIE – MIGNOT Philippe, BONATO Stéphanie et LIMBREE Christian, La Villa Romaine de Malagne à Jemelle, Carnets du patrimoine, 46, 2008, 32 p. A part Aubechies, le site de la Malagne est le seul musée installé sur les ruines d'une villa, celle de Jemelle dans l'entité de Rochefort. En bordure d'une terrasse. la villa a fait l'objet de travaux archéologiques : un corps de logis en 6 phases avant la phase de destruction en 259 (les matériaux mis en œuvre), la cour agricole, les annexes dont des fours, les quelques découvertes. Ce domaine était une exploitation agricole avec une activité métallurgique. Jemelle serait-elle une villa impériale habitée par après par Valentinien 1^{er} (364-375). L'opuscule se termine par le rôle de l'archéoparc de la Malagne.

JUILLET 2011 – 1286-1287 – ANTIQUITE – WEISS Walter M., Toutankhamon, son tombeau et ses trésors, Catalogue de l'exposition du Heysel, Semmel Concerts, 2011, 132 p. et livret d'accompagnement pour les jeunes, 2011, 76 p. A défaut d'aller visiter la vallée des Rois et le tombeau de ce jeune roi tué à l'âge de 19 ans lors de sa 10^e année de règne (accident ou meurtre !) ou les trésors qui en sont sortis et conservés au musée du Caire, rendez-vous à Bruxelles. Des reconstitutions fidèles, exactes : l'antichambre, la salle du trésor ou la chambre funéraire comme elles furent trouvées puis le détail de chaque partie....impressionnant. Pour la publication, une initiation à la vie dans l'Egypte antique : les périodes, les sites principaux, la XVII^e dynastie avec Thoutmosis III, Hatshepsout, l'épisode atonien avec Aménophis IV alias Akhéaton, puis qui était véritablement Toutankhaton devenu Toutankhamon, la découverte en novembre 1922 de son tombeau dans la vallée des Rois, le découvreur Howard Carter, « nous avons tous les yeux qui brillaient » ou l'ouverture de la chambre funéraire le 17 février 1923, dix ans pour vider ce précieux contenu dont l'exposition donne le détail : les insignes du pouvoir : canne, éventail, trône - la chasse et la guerre : les arcs et leur étui, le char - les coffres et les vêtements : les sandales - les souvenirs du pharaon : les cercueils miniatures, les canopes, la chapelle portative, le coffre aux canopes- les statues des divinités – les oushebtis – les modèles pour l'au-delà avec les modèles de bateau – les peintures murales – les cercueils et la momie – le masque. Comment l'idée de cette exposition est-elle née et sa réalisation avec des répliques fidèles de tous les objets fabriqués par des artistes égyptiens. / Une bonne initiation au langage des hiéroglyphes : plongée dans l'Egypte, le monde des dieux et des hommes, Toutankhamon, sa famille, sa vie, regard sur le monde inférieur, la maison d'éternité, sur

les traces des archéologues, à la découverte des fabuleux trésors. Synthèse très pédagogique.

JUILLET 2011 – 1285 – ARCHEOLOGIE – MOHEN Jean-Pierre, Pierres vives de la Préhistoire, Dolmens et Menhirs, Ed.Odile Jacob, 2009, 290 p. Un des noms les plus connus de la préhistoire française, Jean-Pierre Mohen signe un nouveau livre sur ce phénomène fascinant : l'érection de menhirs et de dolmens par les premiers sédentaires. Il aborde les antécédents, les signes avant-coureurs de cette culture sur la franche atlantique. Folie que de déplacer d'énormes pierres (2000 ans avant l'érection des pyramides d'Égypte). Les sites majeurs sont Bougon dans les Deux-Sèvres, l'Algarve au Portugal, l'Espagne, les Îles Britanniques, le Morbihan et ses tombeaux géants dont Barnenez et Carn, les mégalithes noyés dont Er Lannic, les idoles brisées dont Locmariaquer ou Barnenez, les alignements de Carnac et les datations et interprétations, Avebury et Stonehenge, les Orcades, l'Irlande et Newgrange et enfin un détour par la Scandinavie et la Méditerranée. Expériences, étude des pierres, les décorations des pierres, la physique expérimentale et la solidarité sociale sans oublier l'aspect cérémoniel qui résidait dans de telles structures. Fascinant.

JUILLET 2011 – 1284 – MOYEN AGE – CERRINI Simonetta La révolution des Templiers, une histoire perdue du 12^e s., Ed .Perrin, 2007, 320 p. L'auteur a soutenu une thèse en 1998 sur les Templiers à travers leurs manuscrits de la règle qui a tant changé les choses. Ils jouèrent un rôle dans la relation entre profane et sacré. L'auteur aborde ici l'histoire de la naissance de l'ordre et le rôle majeur dans la spiritualité. Ne pas confondre la règle édictée en 1129 à Troyes et ce que St Bernard voulait faire du Templier (De Laude). Les Pauvres compagnons de combat du Christ et du Temple de Salomon ont voulu atteindre la sainteté mais n'ont jamais eu de saint fondateur ! Tous les manuscrits sont détaillés. Prononcer les trois vœux mais prêter service militaire. Peut-on être religieux et soldat (donc appelé à tuer un ennemi sans pêcher), situation qui sera SOUVENT esquivée dans les textes. Le partage entre prières, repas, nuits, habits blancs du converti et du chaste, Finalement des chevaliers avec un code antihéroïque. Les lignes de conduite, les sanctions, le nécessaire de guerre, l'attitude vis-à-vis du monde. Les Templiers furent les seuls à ouvrir en Palestine des passerelles avec les autres religions, accueillant un chef musulman Oussama venu prier dans l'ancienne mosquée Al Aqsa, lieu central des Templiers. Révolution spirituelle de 2 siècles

JUILLET 2011 – 1283 – REGIONALISME – GUYOT Guillaume, Chroniques blegyntoises et dalhémoises, Editions de Blegny-Mines, Comté de Dalhem, 2011, 204 pages. Présenté par Paul Bolland et illustré par François Walthéry, ce volume raconte des histoires déjà présentées, s dans l'hebdomadaire Blegny-Initiatives. De petites anecdotes parfois croustillantes, humoristiques, qui préserve la mémoire de beaucoup de gens de chez nous : les a-côté du sport, la maréchaussée, qui va à la pêche tire la chasse, les ménages cachent bien leur jeu, entre musique et théâtre, l'animal en bonne compagnie, une goutte c'est bon mais deux gouttes bonjour les dégâts, les nouvelles technologies, les promenades et les vacances, l'auto, le goût des saveurs, les métiers de chez nous, les canulars. A lire et à rire.

JUILLET 2011 – 1282 – ANTIQUITE – SCHUTZ Jean-Luc, Les bronzes mithriaques d'Angleur, 2011, 28 p. Le conservateur de la section d'archéologie du musée Curtius s'est pris de passion pour ces 20 bronzes d'Angleur trouvés en 1881 qui relatent une des religions orientales implantées chez nous à la fin du 2^e s., le culte de Mithra. Ces pièces viennent d'être classées comme patrimoine mobilier majeur de la communauté française. Des pièces sont des signes du zodiaque. Mais ce serait une partie d'une scène de tauroctonie (Mithra qui sacrifie un taureau dans une grotte) ; Deux autres pierres trouvées à Jusleville portent aussi la marque de cette religion dans notre région.

JUILLET 2011 – 1281 – RELIGION – 100 personnages clés pour comprendre la bible, Bayard, Grand Livre du Mois, 2011, 212 p. Pour qui est sensible aux religions du livre, l’Ancien et le Nouveau Testament fourmillent de personnages « symboliques » De Adam à Noé dans le mythe des origines (5), d’Abraham à Joseph ou l’entrée dans l’histoire (11) , de Moïse à Samuel avec le retour en Canaan (8), de Saul à Judas Maccabée ou le temps de l’histoire (10), les 10 prophètes de Débora et Elie à Zacharie et enfin les 6 héros de roman de Job à Tobie. La transition avec le Nouveau Testament est prise par Jean Baptiste. Jésus et sa famille (5) de Joseph à Elisabeth, le peuple (7) de Hérode aux Mages, les douze apôtres, ceux qui reconnaissent Jésus de Syméon à Joseph d’Arimathie (8), ceux que la vie de Jésus bouleverse du paralytique à Luc (11) et les premiers chrétiens d’Etienne à Philémon (7). Une superbe manière de resituer ces personnages dans leur temps et leurs lieux.

JUILLET 2011- 1280 – ARCHEOLOGIE - OUZOULIAS Pierre et TRANOY Laurence, Comment les Gaules devinrent romaines, La Découverte, 2010, 320 p. Les Gaulois auraient-ils effectivement accédé à la civilisation en devenant romain. Pas tout à fait, les deniers gaulois, les plans des villes, les traditions agropastorales, le commerce des vins tout exhalait la puissance gauloise. Des fouilles le prouvent : le dépôt de Naves, l’urbanisation de la Gaule du Nord , la circulation du vin de l’Italie en Gaule, l’économie agraire entre petits exploitants et aristocrates terriens, l’occupation militaire de César à Tibère, une villa romaine éphémère à l’est du Rhin à Waldgirmes, une administration religieuse et politique, du Nimes gaulois au Nimes romains, l’évolution des villes et des campagnes au début de la période romaine, romanisation et développement dans les campagnes des Gaules, quelle place pour les Villas ? aux confins du nord des <gaules, la romanisation de la cité des Ménapiens. Viticulture et oléiculture, la fruiticulture en Gaule du Nord...les fruits un privilège, l’identité des pratiques funéraires romaines : crémation ou et inhumation.

JUILLET 2011 – 1279 – CINEMA – 2010-2011 Documentaires, Centre du cinéma et de l’audiovisuel, Wallonie Bruxelles-Images, 216 p. C’est un peu la production wallonne de documentaires : des courts-métrages (le monde agricole, des travestis, des migrants, la solitude, les artistes....mais aussi le patrimoine par la lorgnette d’écoliers), les moyens métrages (les étrangers, les sans-papiers, les italiens de Belgique, la guerre, les mineurs, l’Afrique, l’Espagne en 1936, Godefroid de Bouillon, les bucherons, le Maroc, la folie, la déforestation , le fleuve Congo, une aviatrice Christiane Devleminck, l’Iran, l’Amérique centrale, la Mine se souvient, la Laponie....Dans les longs métrages, aussi des tranches de vie avec Allan Taylor, les jeunes africains englués dans le football, un Don Quichotte du 21^e s., des jeunes rénovateurs, de jeunes danseuses du Caméroum, les réalités latino-américaines, Pasolini à la trace, les enfants de l’Indochine et une suite de films en cours avec les coordonnées de leurs réalisateurs : des réalités d’humanités qui vivent ou qui se rappellent d’une expérience.....

JUILLET 2011 – 1278 – TOPONYMIE – JESPERS Jean-Jacques, Le nouveau dictionnaire des noms de lieux en Wallonie et à Bruxelles, Ed.Racines, 2^e éd., 750 p. En 2005, nous avons critiqué la première édition (revue n°503). Cent pages supplémentaires par rapport à la première édition. L’auteur et c’est bien entendu s’est basé sur les travaux des 4 mousquetaires de la toponymie dont Herbillon et Vincent. Il justifie ses choix, donne une histoire à la formation des noms de lieux. Il y a les communes fusionnées, les villages qui les constituaient et les lieux-dits repris au moins sur des cartes au 1/50.000^e Bassenge, ses 6 villages et ses 58 lieux-dits, Blegny, ses 6 villages et ses 101 lieux-dits, Dalhem, ses 8 villages et ses 101 lieux-dits, Herstal, ses 4 villages et ses 43 lieux-dits, Oupeye, ses 7 villages et ses 80 lieux-dits, Visé, ses 6 villages et ses 66 lieux-dits. Quelques erreurs d’orthographe comme Herlène au lieu du Hennen ou de situation précise mais on peut parfois comprendre car l’erreur peut provenir de l’erreur du cartographe IGN, quelques raccourcis historiques à prendre avec prudence. Mais un travail de patience. Région wallonne puis bruxelloise puis de langue allemande et une liste des saints.

JUILLET 2011 – 1277 – 2^e GUERRE – BELGIUM IN EXILE 1940-1944, Gouvernement belge, réfugié et soldats en Grande Bretagne, catalogue du 9/12/10 au 3/4/11, 38 p., L'invasion, l'exode et l'exil, le gouvernement belge de Londres, on refuse la défaite, les pauvres réfugiés, la société belge de l'exil, remonter la pente en restaurant l'image de la Belgique et en augmentant l'effort de guerre envers les Alliés, on soutient la Belgique du dedans : la radio, l'image du roi, les alliés européens en exil, le cepag prépare le retour au pays, une période bien controversée.

JUILLET 2011 – 1276 – PATRIMOINE – 8 auteurs, Le savoir –faire wallon au fil du temps, le bassin mosan, berceau des techniques de pointe, Dossiers de l'I.P.W.,n°9, 2010, 314 p. Marc Suttor évoque la vie du fleuve Meuse : la navigabilité, les bateaux, les techniques de navigation (superbes illustrations), les infrastructures fluviales, le contrôle du fleuve. Philippe George expose un résumé d'orfèvrerie wallonne surtout religieuse depuis le Moyen Age et une culture identitaire planté par la région liégeoise et l'Entre- Sambre et MeusE ; le bassin armurier de la Meuse moyenne est décrit par Claude Gaier : une industrie médiévale qui se développa avec le 19^e s. Une carte des armuriers de la région prouve bien que la Basse-Meuse est une terre d'armurier en 1896 : 11362 Armuriers recensés en 1896 sur 60 communes dont 4357 à Liège et sur 28 communes de la Basse-Meuse, 5087 armuriers soit 72% de la région liégeoise hors ville de Liège. Herstal, Trembleur, Cheratte et St Remy. Pierres et Marbres de Wallonie de l'époque romane à l'époque romane : nos pierres inondent les pays voisins jusqu'en Baltique et Italie. Versailles est l'exemple le plus connu mais aussi chez nous comme l'hôtel de ville de Charleroi, le CHU de Liège. On rêve toujours de ce menuisier Rennequin Sualem et sa machine de Marly ou la maîtrise de l'eau par des ingénieurs wallons en France, les Wallons en Suède ou la sidérurgie suédoise nous doit beaucoup...le vallonbruk. Enfin Jean-Marie Cremer évoque les ponts de Cockerill au viaduc de Millau ou entre le fer, la fonte et l'acier et l'acier

JUILLET 2011 – 1275 – ARCHITECTURE – Sous la direction de HOFFSUMMER Patrick et EECKHOUT Jérôme, Matériaux de l'architecture et toits de l'Europe, Dossiers de l'I.P.W.,n°6, 2008, 256 p. et un DVD Le centre d'archéométrie de Liège a encore sévi pour la bonne cause : un colloque en 2005 auquel nous avons assisté. Importante est l'histoire économique du secteur de l'architecture : pierre, bois et fer. La sources matérielles sont l'archéologie du bâtiment. Des exemples sont la grange de Ter Doest entre bois et briques, la chronologie des tailles de pierre varie selon le type de matériaux, que ce soit du grès , du calcaire de Meuse par ex. Une approche archéologique des fermes d'Ardenne, l'utilisation des alliages ferreux dans la construction monumentale au Moyen Age, adapter un outil pour relever les charpentes de toiture, un étude de cas en Pologne, nécessité d'une matériauthèque, autres pistes pour l'étude des charpentes, les traces du travail du bois, les traces technologiques de la fabrication et du levage des charpentes, chaque analyse dendrochronologique a sa problématique, l'archéologie des couvertures avec la tuile, les charpentes, le bois, un cas d'étude à Slavonice, à Chelmno et à Kielce

JUILLET 2011 – 1274 – ART – WODON Bernard, Dictionnaire de l'ornement, les Dossiers de l'I.P.W., n°4, 2008, 78 p., 2008. Après un panorama chronologique de l'ornement allant de l'Egypte ancienne au 20^e s., accompagnés de moultss dessins, l'adornologie (étude des ornements) est une discipline sans cesse mouvante : éclosion d'un nouvel ornement, résurgence, éclipse, nostalgie ou sursauts...après vient un dictionnaire de l'ornement bien pratique pour donner le terme exact., tant d'un endroit, que d'un motif, que d'une manière d'ouvrager un matériau. UN bon dictionnaire.

JUILLET 2011 – 1273 – FAMILLES – HOUTART Jean-François, Anciennes familles de Belgique, Office généalogique et héraldique de Belgique, Recueil n°61 (LXI), Bruxelles, 2008, 600 p. Comment définir l'ancienneté d'une famille si ce n'est en retrouvant le plus ancien document. Mais en cas de disparition ? Un index donne le nom et l'ancienneté de ces familles existant encore au 20^e s. et qui ont déjà fait l'objet d'une

étude scientifique. IL ne faut donc pas en chercher l'exhaustivité. Le corps de l'ouvrage passe en revue 2000 familles classées selon l'ordre d'ancienneté de 976 (de Belgique) à 1800 (de Volder) : le nom actuel, le lieu d'origine, l'aïeul le plus lointain, les principales personnalités, un ouvrage de référence et d'autres. Pour notre Basse-Meuse comme lieu d'origine, citons la famille Delwaide de Vivegnis depuis 1515, de la Croix de Wonck depuis 1531, Randaxhe de Trembleur depuis 1535, Guyot de Mishaegen de Hermalle-sous-Argenteau depuis 1565, de Quirini d'Herstal en 1570, Delwaide d'Eben-Emael en 1586, Stas de Richelle de Visé depuis 1601, de Loneux de Mortier en 1621, Gosuin de Vottem en 1641, Dodémont de Visé en 1645, Bettonville de Lanaye en 1648, Bartholomé de Saive en 1649, Cloes de Visé en 1649, Fias d'Eben-Emael en 1651, Cloes ou Claessens de Fouron-le-Comte en 1653, Dewandre de Mortier en 1661, Janssen de Mouland en 1687, Levaux de Saint-André en 1694, Purnode de Visé en 1719, Thonon d'Hermalle-sous-Argenteau en 1751, Thys de Visé en 1754. Ces indications sont tirées de généalogies publiées !

JUILLET 2011 – 1272 – PATRIMOINE RELIGIEUX – WODON Bernard, L'ancienne abbaye Saint-Laurent de Liège, Carnets du Patrimoine, n°66, I.P.W., 2010, 32 p.

Sur le Publémont, fut construit sous l'épiscopat d'Eracle (avant 971) un oratoire qui devint une abbaye bénédictine au 11^e s. , dépendant de Cluny. Au 12^e s. fit partie des moines Rupert de Deutz. L'histoire de ce haut lieu intellectuel se continue jusqu'à la sécularisation par Napoléon en 1809 qui voit la destruction de l'église. Le quartier abbatial devint une caserne dès l'époque hollandaise. Une maquette permet d'en retracer les principales parties : le portail d'honneur, le bâtiment principal, le Vivier, le bâtiment conventuel, le vide-bouteilles, et l'intérieur avec la chapelle. Le tout serait digne d'un classement.

JUILLET 2011 – 1271 – PATRIMOINE INDUSTRIEL – 9 auteurs, Le patrimoine campanaire de Wallonie : cloches, carillons, horloges, Carnets du Patrimoine, n°72, I.P.W., 2010, 64 p.

Le patrimoine campanaire est un séduisant fournisseur de repères, la cloche est entendue de tous, mais souvent invisible. Sur la carte des 35 carillons, Visé est là avec 34 cloches. D'abord comment réaliser ou fondre une cloche. Depuis 1980, plus de fondeurs en Belgique. Il faut se tourner vers l'Allemagne, les Pays-Bas ou la France. La période de guerre est particulièrement étudiée car les Allemands exigèrent d'obtenir en vue de leur fonte 75% des cloches (elles avaient été réparties en 5 catégories selon leur ancienneté). Toutes furent photographiées, ce qui permit leur restitution, accueillie avec liesse par les habitants ou les paroissiens. Avant l'étude de la soixantaine de carillons dont 22 font l'objet de concerts, on explique que la cloche a un langage. Les critères de qualité, l'entretien, le répertoire, les carillonneurs, et un petit conseil à quel endroit peut-on écouter le mieux un concert ? Les horloges monumentales dont le principe de la roue dentée constitua le moteur, on explique le travail du fer, les différentes parties bien détaillées, les métiers impliqués, les grands noms de l'horlogerie, les artisans actuels dont Clock'O'Matic s'occupant de Visé, les lieux où l'on peut voir des horloges monumentales : les églises de Bolland, Feneur, Remersdael, Warsage ou encore l'hôtel de ville de Visé. Les actions de promotion, un glossaire et encore 5 endroits à visiter : les beffrois de Thuin, Tournai, les tours des églises de Wavre et de Malmedy et le musée de Tellin.

JUILLET 2011 – 1270 – ARCHEOLOGIE – HANUT Frédéric et MIGNOT Philippe, Virton-Vieux-Virton, les caves romaines sous le cimetière de l'église Saint-Martin, Etudes et documents, Archéologie n°19, 260 p.

On aura une pensée pour le découvreur Gérard Lambert tué tragiquement par un voisin courroucé. En sous-titre, les instantanés d'une destruction violente à la fin du Haut-Empire en 259 PCN. Des objets de la vie courante furent ainsi piégés dans 4 caves romaines et d'autres structures sous l'église. On décrit les structures (pp.16 à 23), les découvertes (p.26 à 217) avec la succession habituelle : les céramiques de luxe dont les sigillées de l'Est gaulois, les plus fines puis les céramiques communes surtout dolia et cruches, quelques rares verres, un boîtier en bronze et des objets en fer, en plomb, en os, en pierre. Et chaque cave est

ainsi répertoriée quant à son contenu. L'étude chronologique est intéressante car on trouve dans 3 des 4 caves, 734 « individus » soit des vases différents dont 30% des céramiques à dégraissants coquillier puis 37% de céramiques fines (sigillées 13%, métallescentes 13%). 11% de céramiques de transports comme les amphores et dolia. Le tout est typique de la céramique du 3^e quart du 3^e s. Dans la cave 2 isolée, furent découverts 475 vases, aucun n'étant brûlé, et peu étant complet, ce qui signifierait qu'ils furent déposés comme détritiques peu avant la destruction des autres caves résultant du raid de pillards germaniques en 259 ou 260 ou un peu plus tard (275-276). On revient sur terre, en s'imaginant le traumatisme des civils spoliés.

JUILLET 2011 – 1269 - GENEALOGIE – DANSE Marie-Thérèse, Le latin dans les registres paroissiaux à l'usage des généalogistes débutants, 2011, 30 p. Exercices à l'appui, Melle Danse nous invite à la suivre pour ne pas commettre des erreurs en analysant des registres de baptêmes (confondre mère et fille selon la déclinaison latine), puis de mariages, des décès. A la fin, un lexique des termes latins. Attention aussi au peu de précisions de certains curés dans leurs actes, moteur de confusions !

JUILLET 2011 – 1267 – 1268 FAMILLE – WALTENIER Guy, Latin et Généalogie 1. Les localités, le service de centralisation des études généalogiques et démographiques de Belgique, p.149 à 158 2. Professions : p.18 à 40 et p.95 à 102 Outil de recherche pour celui qui se plonge dans des registres : les noms latins 1. des localités provenant de toute l'Europe. Pour notre région, relevons Aduacum Tongrorum ou Atuaca Tungrorum (Tongres), Baliviae de Juncis (Alden Biesen), Legia ou Leodium (Liège), Pons Mosae ou Trajectum ad Mosam (Maastricht), 2. des métiers allant du comptable albacistus au fabricant de bourse zonarius.....utile

JUILLET 2011 – 1266 – FAMILLE – XHONNEUX Gerd- Alles über Xhonneux, Eupen, 2011, 249 + 261 p. La famille Xhonneux dans tous ses états et en deux langues: Xhonneux ou couvreur de Xhonne ou d'ardoises plutôt que l'habitant d'une aunaie donnant plutôt le toponyme Oneux ou Lhonneux connu à Argenteau, Bolland, Barchon, Trembleur. La graphie avec Xh, ch, sch, k, sk. Le premier à porter ce nom serait un Lambert connu par son mariage en 1630 à Thimister. La seigneurie Del Beuck s'étend sur plusieurs communes : Henri-Chapelle, Clermont, Thimister et Bilstein. Les Xhonneux et leur répartition géographique, les porteurs du nom célèbre dont un producteur de cinéma, Henri et son film réalisé avec Topor., un producteur de cactus Guy, une sorcière Marie, un entrepreneur Maurice, un historien Pierre, un chroniqueur Johann-Wilhelm, un espion Guillaume, un prêtre Nicolas, un évadé Gustave, un architecte Karl, un chef de gare Guillaume, un décathlonien Fred, un boxeur Armand, un arbitre Roger, un peintre Victor. Les Xhonneux se singularisent dans le tir (à Remersdael), il y a aussi des hommes politiques de tous les bords mais surtout cdh ;, D'autres personnes dans d'autres domaines. Des armoiries bien entendu et 5 annexes ainsi qu'un index complet. Pas une généalogie fiévreuse mais des coups de sonde très utiles.

JUILLET 2011 – 1265 – ACTUALITES – La Wallonie 1980 – 2010, 30 ans d'autonomie politique, Wallonie, 2010, 70 p. L'histoire de notre région baptisée depuis peu Wallonie. On y évoque l'histoire, les moyens de communication, le soutien aux entreprises, le Feder, la recherche appliquée, la formation, les aides à l'emploi, l'accès aux droits fondamentaux et aux soins : petite enfance, handicapés, parc hospitalier, personnes âgées, les économies d'énergie, le logement, le développement durable, la ruralité, l'amélioration du cadre de vie des Wallons, la promotion du patrimoine wallon, les déplacements : routes, autoroutes, Ravel, mobilité, dans les airs et sur l'eau, à l'extérieur, la fiscalité diminue, le sport et les loisirs

JUIN 2011 – 1262, 1263, 1264 – HISTOIRE CONTEMPORAINE – TALLIER Pierre-Alain, Passer la frontière. L’administration des étrangers en Belgique 1832-1952e, Actes des journées d’étude organisées le 26 mars 2009, Miscellanea Archivistica Studia, 190, Archives de l’Etat, 2010, 150 p. / STRUBBE Filip, Catalogue, 2009, 33 p. /les dossiers individuels des étrangers produits par la Sûreté publique (Police des Etrangers) 1835-1943, 16 p. Les dossiers individuels de la police des étrangers est une source majeure pour le devoir de mémoire : les dossiers individuels, le mémorial national des étrangers durant la guerre, la consultation des dossiers de la sureté nationale, le portrait des chercheurs des archives susmentionnées . Doit-on conserver la totalité des dossiers individuels de la police des étrangers après 1950 ? Comment s’opère la sélection des archives générales avec la vision des autres pays, comment se fait cette sélection de par le monde. Que penser de la dématérialisation ? L’émigration après la 2^e guerre, défis archivistiques / un catalogue : dossiers individuels, quelques dossiers individuels, les manières de procéder aux questionnaires, les documents face aux étrangers indésirables, enquêtes sur leurs activités, sur les vagabonds et mendiants étrangers, les étrangers et leurs implications dans la variété : exhibitions de noirs, d’indiens, arrivée de servantes hongroises, d’entrepreneurs étrangers, de colporteurs. Le cas des mineurs étrangers et notamment le contrôle de santé, les prisonniers de guerre allemands au travail. Un rappel de Karl Marx en 1845, des communards de Paris fugitifs, des terroristes et anarchistes, des jeunes espagnols venus en Belgique à la fin de l’épisode républicains, des tziganes, des juifs avant 1940 (établis à Anvers pour le diamant ou à Bruxelles pour la confection). / la forme d’un dossier d’étranger, comment les conserver et y accéder, comment effectuer des recherches et quels en sont les pistes, comment s’y prendre.

JUIN 2011 – 1261 - DRUEZ Laurence – Inventaire des archives de la chambre des comptes de la Principauté de Liège, XIVe au XVIIIe siècles, Supplément, Archives de l’état à Liège, Inventaires n°108, Bruxelles, 2008, 86 p.. La principauté de Liège se subdivise en 4 quartiers et un comté. Faisant partie du quartier de Liège, la recette d’Amercoeur avec Jupille et Visé et la Vallée (Vouerie de Nivelles) ou celle de Maestricht. Le livre donne un relevé des fonctions de la chambre des comptes

JUIN 2011 – 1260 – DRUEZ Laurence – Inventaire des archives de la cathédrale Saint-Lambert à Liège, XIV au XIXe siècles, Deuxième partie, Archives de l’état à Liège, Inventaires n°106, Bruxelles, 2008, 113 p.. Comme pour le livre suivant, une riche introduction historique avant le rappel des différents organes de la cathédrale : le chapitre et sa composition, les affaires temporelles dont les activités des compteries, les affaires spirituelles, les communs bénéficiers et l’avouerie de Hesbaye.....soit 866 liasses différentes. Un index des noms et des lieux est indispensable. On y trouve maints lieux sur la rive gauche : Bassenge, Boirs, Glons, Haccourt, Hermalle, Herstal, Houtain, Liers, Lixhe, Milmort, Oupeye, Roclange, Vivegnis, Vottem et quelques-uns sur la rive droite : Argenteau, Bombaye, Bressoux, Cheratte, Feneur, Saive, Visé, Wandre.

JUIN 2011- 1258-1259 – 14-18 – VANDEN BOSCH Hans, AMARA Michael et D’HOOGHE Vanessa, Guide des sources de la Première Guerre mondiale en Belgique en 2 volumes, Archives de l’Etat de Belgique, 2010, 1057 pages au total dont 768 dans le premier volume Ouvrage bilingue (d’où son grand nombre de pages) qui rappelle d’abord le cours de la guerre puis les archives publiques (depuis la maison royale, le ministère de la guerre, les autres ministères, les administrations publiques, les hopitaux, les fonctionnaires, les groupes de pressions, les résistants, puis les archives photographiques et les films. Dans le second volume, les archives étrangères : Allemagne, Etats-Unis, France, Grande-Bretagne, Pays-Bas, puis les données pratiques : liste des centres d’archives et index. Du travail pour le musée de Visé : conserver et inventorier dans ces différents centres d’archives tout ce qui se rapporte à Visé et à la Basse-Meuse durant ce tragique conflit pour les civils.

JUIN 2011 – 1257 – HISTOIRE LOCALE – LAMBIET Thomas, Herve et Aubel, deux capitales d'un plateau, Tempus, Mémoires en Images, 2010,128 p.

A part les entités d'Herstal, Bassenge et Dalhem, toute la Basse-Meuse et au-delà est bien représentée dans cette collection : Visé en 3 tomes, Fournon, Oupeye, Blegny, Liège en 3 tomes et maintenant Herve et Aubel et qui mieux que Thomas Lambiet, enseignant bientôt à la retraite à Verviers et président du centre culturel d'Aubel et de la société d'histoire du plateau de Herve et amateur de cartes postales pour rédiger cet ouvrage pour moitié consacré à Aubel et pour l'autre moitié à l'entité de Herve. Des commentaires bien sentis même si on le voit plus connaisseur d'Aubel que de Herve. On passe en revue l'histoire, les commerces nombreux avant 1940, le marché d'Aubel bien installé depuis longtemps, les châteaux et fermes nombreux dans les hameaux d'Aubel, les écoles, les guerres, St Jean-Sart, Val-Dieu et pour terminer la vie quotidienne. Herve est beaucoup plus riche au niveau « briques » patrimoine avec l'apport du 18^e s. mais aussi les destructions de 14 puis les autres parties de l'entité sont rapidement esquissées : Bolland, Battice, Chainoux, Grand-Rechain, Julémont, Xhendelesse. Les industries, voies de communication et artisanats anciens et les festivités sont évoqués. Un bel aperçu (deux ouvrages auraient été mieux) de nos voisins « herviens »

JUIN 2011 – 1256 – LITTÉRATURE – BONMARIAGE Pierre, le temps comme la rivière, Mémoires d'un adolescent, Publibook, 2011, 158 p.

M. Bonmariage a précédemment raconté sa petite enfance et maintenant il évoque son adolescence durant le temps de guerre toujours en Ardenne, Le pensionnat, la vie au village, le père instituteur, les prêtres l'ambiance religieuse permanente, la vie rurale, les farces de collégiens, du wallon aussi, l'attrait du sexe opposé, l'entrée dans le monde adulte et l'école normale. Plein d'anecdotes et de considérations sur cette période de vie dont on a tous « souffert ».

JUIN 2011 – 1255 – HISTOIRE MILITAIRE – JOHNSON J.E. et GIBSON Guy, Héros de l'air dans la R.A.F., Jourdan Témoignages Histoire, 2011, 320 p.

L'histoire de ce M. Johnson, il termine la guerre et se rappelle ses débuts, son instruction, son vol sur un spitfire en pleine bataille d'Angleterre, les contacts avec les pilotes alliés, en décembre on met en pratique la tactique du combat aérien, l'évaluation des avions ennemis qui ne cessent de progresser, les joies de l'aviation face aux conditions atmosphériques et aux ennemis, notamment d'Abbeville. La peur au ventre quand on est poursuivi par plusieurs Messerschmitt. Les armes secrètes comme les redoutables Focke Wulf en 1942. La perte des camarades, les changements d'unité, la récupération des pilotes en terre ennemie. Puis ce fut la bataille de Normandie et l'installation d'un aérodrome. Les combats se succèdent sur la France en voie de libération. On vit véritablement les combats aériens. On suit l'avancée des troupes alliées, la région d'Arnhem, la traversée du Rhin, l'arrivée des avions à réactions allemands Messerschmitt 262 qui rendaient les Alliés impuissants. Il y eut l'attaque kamikaze de la Lutwaffe sur Bruxelles le 1^{er} janvier 1945....Le second récit de Gibson est tout aussi passionnant car il s'agit d'un pilote de bombardier Short Stirling, Cela commence à l'invasion de la Norvège, la campagne de France, puis les bombardements en Allemagne ou sur Anvers e.a. le 15 septembre. Les raids se suivent, les amis qui ne reviennent pas. Une mutation dans la chasse. Avec un avion assez périlleux, le Beaufighter chargé de détruire les bombardiers allemands puis ce fut le retour dans une escadre de bombardiers en mars 1942. A lire ce livre on comprend les tactiques et le genre d'opérations. Il y eut les Pathfinders porteurs de marqueurs et les nouvelles manières de bombarder avec efficacité de nuit les cibles comme Berlin ou encore les barrages de la Ruhr !.

JUIN 2011 – 1254 – HISTOIRE MILITAIRE - Le petit guide du musée de l'armée, Kate Art Editions-Catherine de Duve, 2007, 32 p.

Catherine de Duve s'est faite une spécialité de ces guides pour la jeunesse. Une page d'explication, des illustrations et une énigme dans ce petit cahier d'école : les types d'armées, les armures, les armes blanches, les armes à feu, les uniformes, Waterloo, les musiques, les zouaves, les

cosaques, 14-18, le camouflage, l'avion, le rôle de la femme, les animaux, la guerre et la paix,a voir cette collection dans www.happymuseum.com.

JUIN 2011 – 1253 – ARCHEOLOGIE - La préhistoire 1. Les âges de la pierre, document pédagogique n°2, 6^e Edition du Cédarc 2010, n°4, 32 p. Ici, les illustrations sont de Sonja Souvenir. Bien expliquer la Préhistoire, la subdiviser, expliquer la place de l'homme dans la nature, son évolution, ses variantes, définir son environnement, expliquer son outillage en pierre puis en os tant du paléolithique que de la révolution néolithique, puis son habitat depuis l'abri, la cabane jusqu'aux premières maisons. Le tout divisé par des questionnaires adéquats.

JUIN 2011 – 1252 – ARCHEOLOGIE - La région du Viroin du temps des cavernes au temps des châteaux, document pédagogique n°1, 4^e Editions du Cédarc 2010, n°4, 24 p. Avoir à sa disposition un dessinateur qui vous permet de composer une histoire de la région : de l'homme de Néandertal au châtelain du Moyen Age, c'est extra pour un musée et celui de Treignes a bien de la chance. Indépendamment du scénario qui explique la vie quotidienne dans la vallée du Viroin. De petits jeux, un calendrier archéologique, du vocabulaire à retrouver et des questions à poser. A ne pas photocopier avec une remarque pertinente à l'intention des écoles : non au photocopillage, oui au travail des auteurs.

JUIN 2011 – 1251 – HISTOIRE LOCALE - BOLLAND Paul et COUNET Victor, Blegny autrefois, Barchon, Blegny-Trembleur, Housse, Mortier, Saint-Remy, Saive, Noir Dessin Production, 2011, 164 p. Noir Dessin Production s'intéresse depuis quelques années à notre région : il y a eu d'abord les contes de la Basse-Meuse (de votre serviteur), puis Cheratte avec François W., Richelle avec Lambert A., la Comtesse d'Argenteau et pas loin de là, Fléron par Léo J....En 288 photos fournies principalement par M.Counet, l'ancien gouverneur de notre province signe un intéressant ouvrage qui vous promène dans les 6 villages de l'entité, pour y découvrir à la fois l'histoire et le présent des monuments. St Remy, patrie du collectionneur de cartes-vues qu'est Victor Counet et Blegny se paient la part du gâteau. Tous les patrimoines s'y retrouvent : le petit patrimoine (croix, fontaines, monuments et chapelles), le patrimoine civil (halles, maisons communales, écoles, gendarmerie), le patrimoine privé ou social (rues, maisons, maisons du peuple, salles de réunions), le patrimoine rural (fermes et granges), le patrimoine économique (charbonnage, armuriers, magasins, voies routières ou vicinales), le patrimoine religieux (les églises), le patrimoine naturel (prairies, bois, vergers) ou encore le patrimoine militaire (château ou fort) avec chaque fois derrière, la vie du village que Paul connaît assurément par ses nombreux contacts de mandataire. Chaque village est présenté historiquement. Cette entité de Blegny semble ainsi plus homogène avec son vicinal, son ancienneté historique, ses petits métiers, les dégâts de la première guerre et quelques poésies d'auteurs locaux. De la belle œuvre que nous vous recommandons, spécialement dans la comparaison d'un monument présenté à deux moments de son existence. Un second tome est annoncé pour les prochains mois avec l'accent mis sur la vie des habitants.

MAI 2011 – 1248,1249,1250 – HISTOIRES REGIONALES -Association des cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique, 8^e congrès, Congrès de Namur, Actes, Tome 2,536 p., Tome 3, p.537 à 952, tome 3, p.953 à 1416, Namur Société archéologique de Namur, 2011.

Cette immense somme est appréciable. Nous nous contenterons d'évoquer les articles qui intéressent le patrimoine de notre région : Volume 2 : en architecture, les écuries de l'arvo de la Chartreuse à Liège, l'architecture du couvent des Célestines, l'expulsion des enfants juifs du réseau scolaire belge sous le régime nazi, les manuels d'histoire comme source historique, la loi du 19 mai 1914 sur l'instruction publique : une avancée démocratique, production et diffusion des sarcophages monolithique au Haut Moyen Age,

la mine dans la ville à travers le vitrail, LA FN DE 1935 A 1948 DE LA VOITURE AU MOTEUR D'AVION, le haut-fourneau 5 d'Ougrée..... // Hercule et Viradectis, les cultes de la cité des Tongres, Ste Rolende de Gerpinnes seconde épouse de Charlemagne ??, la fonction des épitaphes métriques, St Roch au temps du Choléra, l'art du vitrail en Wallonie au 20^e s., voir la Trinité quête ou consécration de l'image de Dieu, le cartouche dans l'art de nos régions du 16^e au 18^e s. l'insertion de l'héraldique dans l'art funéraire du 13^e au 15^e.s., aspect de la microarchitecture dans l'art funéraire médiéval, l'épuration post-conciliaire dans les églises, les clefs de voutes sculptées des églises gothiques de la région mosane, // le recrutement du personnel des institutions centrales de la Principauté de Liège au 18^e s., les administrateurs des monastères bénédictins, L'IMPORTANCE STRATEGIQUE DES CHEMINS DE FER AVANT 1914, les soldats belges dans l'armée romaine à l'époque impériale, le génie belge de 1936 à 1940, les empereurs romains et la défense de l'Impérium sur le Rhin, l'art de fabriquer les bombardes au 15^e s. , l'armée du roi aux Pays-Bas espagnols (1621-1659), l'uniforme militaire dans les Pays-Bas espagnols, LA HAIE ELECTRISEE A LA FRONTIERE BELGO-HOLLANDAISE, impact du programme européen « Tous les chemins mènent à Rome, diffuser le patrimoine immatériel en Wallonie, les musées et Internet les enjeux de la numérisation, la méthodologie développée par la SPAQUE

Pour ceux qui ne le sauraient pas, le prochain congrès se tiendra à Liège du 23 au 26 août 2012.

Les conférenciers sont appelés à se manifester à congres2012@ulg.ac.be

MAI 2011 – 1247 – ETHNOGRAPHIE - LE MUSEE DU QUAI BRANLY , Les plus grands musées d'Europe, le Figaro, 2011 Collections ethnographiques avec les 4 continents :Océanie, Asie, Amérique et Afriques. L'accent est mis sur des points forts : masques, portraits, statues, instruments de musique, mobilier funéraire, armes.....peu de commentaires et superbes photos. Le livre est accompagné d'un DVD.

MAI 2011 – 1246 – LITTERATURE – JOB Armel et LIBENS Christian, Suivez mon regard, Institut du Patrimoine Wallon, 2011, 406 pages. Les journées du patrimoine 2011 confronteront le patrimoine au regard des auteurs et écrivains. C.Libens s'en est fait une spécialité. Ce coup d'œil littéraire de 40 auteurs sur la Wallonie patrimoniale, ainsi que des illustreurs. Pour les patrimoines qui nous intéressent, Vêves le château de Celles évoqué par Adamek, le petit Rouge à Liège Pierreuse par Luc Baba...Le livre est plutôt un livre d'ambiance : sentir le patrimoine des gens, atmosphère est- ce que ces patrimoines ont des gueules d'atmosphère....Johnny Personne à Liège par Guy Delhasse, la cathédrale de mon enfance à Liège par Bernard Gheur, Armel Job et le dolmen de Wéris ou Achille, fait face à Dieu ! Pascal Leclercq est donc passé à Cointe. M.Libens nous plonge dans l'année 1468 à Liège. Karel Logist fait ses marches à Liège, Marc Pirllet et l'amitié à Milmort, Frédéric Saenen parle de notre langue et s'illustre par Walthéry, Irène Steyck nous vante Gretry.....des nouvelles « patrimoniales »

MAI 2011 – 1245 – PATRIMOINE – Le moulin de Haccourt, Association des vieilles familles de Haccourt, 2011, 24 p. Les moulins ont toujours intéressé les historiens locaux car ils sont le centre de toute une vie sociale, étant un passage obligé des manants du coin. Etude des moulins du coin sur l'Aaz et le Beurieux, des données techniques d'un moulin et de l'économie locale, Les Collard eurent cette charge de 1598 à 1694 puis les Halen de Richelle de 1694 à 1921. Et les différentes parties architecturales avant les derniers propriétaires les Valoir de 1921 à 1990. En 2011, la propriété est vendue. Un patrimoine à ne pas mésestimer.

MAI 2011 – 1244 – ARCHEOLOGIE – PIRSON Stéphane et TOUSSAINT Michel, NEANDERTAL L'EUROPEEN, SPW, 2010, 128 p. , 8 sites néanderthaliens ont livré des restes humains en Wallonie. Couvin, Walou et Sclayn sont les trois derniers sites wallons

à avoir fourni des restes anthropiques. Des australopithèques au Paranthropus et au genre Homo en ses trois ou quatre variantes. L'anatomie de l'homme de N. avec une intéressante comparaison entre H de N et homme moderne car nous avons tous en nous un peu de l'homme de Néandertal. Paléoenvironnement entre sédiments, restes animaux. Et ce qui intéresse l'homme du XXI^e s., c'est son mode de vie, son habitat très difficile à appréhender car le peu d'aménagement conservé ne permet pas une représentation. Le feu, l'outillage, la chasse et l'alimentation, la taphonomie, le comportement symbolique dont la sépulture, des objets de parure, des colorants. Et après l'homme de Cro-Magnon et le néolithique début de l'économie de production. Le passage en revue des principaux sites wallons : Engis, La Naulette, Goyet, Spy, Fonds de Forêt, Couvin, Trooz Walou, Mons, Remicourt, Liège Mont St Martin.

MAI 2011 – 1243 – Ouvrage collectif, Le patrimoine de Blegny, Carnets du patrimoine n°77, 2011, 60 p., 14 auteurs se sont attelés à décrire dans le détail les monuments principaux de cette entité de la Basse-Meuse. Un petit descriptif et pour chaque ancien village, l'histoire puis le patrimoine....Barchon d'abord et son fort, Blegny, ses moulins, ses croix, Mortier et un long chapitre sur l'histoire, l'église, le cimetière, la chapelle de Richelette, Trembleur et son charbonnage ainsi que le pilori du 17^e s., St Remy et son église et son environnement, Housse, sa ferme et son église, Saive et ses châteaux aux multiples blasons.....Entité pleine de diversités analysées dans ce livre vendu à la maison du Tourisme.

MAI 2011 – 1242 – DEJARDIN Valérie, BOULANGIER Corinne, Ma terre dans le secret des abbayes, Institut du Patrimoine Wallon, 2011, 200 p. Au n°1220, j'évoquais le 1^{er} N° de cette série «télévisée» menée par une impératrice culturelle, C.B. Les abbayes jouent en effet un rôle majeur dans la protection du patrimoine en Wallonie. L'abbaye de Stavelot ou de la Paix-Dieu, telles des phares non plus religieux mais patrimoniaux. Les abbayes sont des centres névralgiques, elles sont toujours en activités (Ora et labora). Puis les pérégrinations : Villers-la-Ville et ses merveilleuses ruines, Aulne et ses secrets techniques dont le réseau hydraulique cistercien, Hézélon le chanoine bâtisseur de St Séverin, un petit goût de Cluny en terre liégeoise. Orval, une abbaye qui ne voulait pas mourir ou les techniques de construction. Les fabuleux trésors des abbayes wallonnes : l'immobilier mais aussi les trésors comme la bible de Lobbes, ou de Stavelot, enluminures copiées par Mère Bénédicte. Val-Dieu et la collection de Servais Duriau constituée de gravures, dont une partie restaurée par M.Fassin. Nivelles c'est l'abbaye ensevelie, une des plus anciennes de notre région avec son église « romane » et les fouilles de sa place. Paix-Dieu et sa nouvelle vocation de lieu des métiers du patrimoine

MAI 2011 – 1241 – JONLET Lionel, les abris de la Position Fortifiée de Liège situés entre les forts d'Aubin-Neufchâteau et de Battice, de l'auteur, 2011, 80 p. Magnifique travail de ce jeune chercheur, professeur de biologie à la ville et passionné de la 2^e guerre à la campagne car il a sillonné les chemins près de chez lui à la recherche des fortins ; il y a la ligne de PFL1 qu'il étudie avec soin, non sans évoquer le deuxième cercle la PFL2 reliant les différents forts. PFL1 c'est 60 km, 7 intervalles, de Visé à Aubin-Neufchâteau NV 19 abris et d'Aubin-Neufchâteau à Margarins MN 31 abris et de Margarins à Manaihan avec Battice au milieu 20 abris. L'auteur détaille l'intérieur des fortins et leurs variantes, en entreprend le dessin de détail. Les cloches supérieures, le rôle majeur des fortins d'observation (MN29). Les communications téléphoniques. Les témoignages sont aussi intéressants. Le livre se termine par l'inventaire en photo des différents fortins. Protégeons-les. ON PEUT SE LE PROCURER AU MUSEE DE VISE AU PRIX DE 12€

MAI 2011 – 1240 – PATRIMOINE INDUSTRIEL - BOVY Armand, La ligne 24 Tongeren- Visé – Gemmenich 1919-2009, Tome II, C.C.C.C , 2011, 212 p. Après un premier tome inspiré de la traduction de J.Nijssen et évoquant la construction de cette ligne, le C.C.C.C. raconte la suite de l'histoire de cette ligne : ses travaux, son évolution avec e.a. la suppression des lignes voyageurs puis l'électrification. Le livre ne fait pas l'impasse sur les événements de guerre et e.a. le passage des déportés. Pour l'histoire économique, l'intérêt des dessertes dans les usines à l'époque où le chemin de fer était dynamique. Le tracé de la ligne, c'est aussi des cabines, des signaux, des tunnels, de nouvelles installations comme la gare de Montzen. La vie ferroviaire est faite aussi d'accidents. Plus de 200 documents illustrés : beaucoup (trop) de plans, des articles de journaux, des photos significatives. Ne reste plus qu'à sillonner cette ligne mais on ne circule pas le long des rails comme le long d'une route. Alors une seule solution, se plonger dans ce livre. ON PEUT SE LE PROCURER AU MUSEE DE VISE AU PRIX DE 24,5 €

MAI 2011 – 1239 – PATRIMOINE MEMORIEL – ROBERT J. – FUNERAILLES ET SEPULTURES, Vanden Broele, 2010, 402 p., Depuis 2009, la loi sur les funérailles et les cimetières a changé en Wallonie. Les définitions sont importantes. Les lieux de sépulture et le rôle des communes, la sécurité, les concessions et leur durée, leur renouvellement, les funérailles , les modes de sépulture et les rites funéraires, l'inhumation, la crémation et l'inhumation, les signes distinctifs de la sépulture. Une liste synthétique des textes légaux, des circulaires ministérielles, des questions parlementaires, de la jurisprudence, et la doctrine.

MAI 2011 – 1238 – 2^e GUERRE – La seconde guerre mondiale , Bande dessinée, Bayard Presse, Images Doc , 2004, 68 p. Adapté au public des jeunes, plusieurs chapitres avec des images fortes : en Allemagne sous la dictature de Hitler, la France bascule dans la guerre, les Français sous l'occupation, les gens ont faim, comment les Allemands contrôlent la France, 1942 : Anne Frank, les juifs un peuple persécuté. 1943 : la Résistance s'organise, ...1944 : le Débarquement des Alliés, le Jour J. 1945 La libération et la fin des combats, la Japon vaincu, le procès de Nuremberg. Plus parlant, la liste de quelques grands hommes, les soldats au quotidien et quelques jeux pour bien comprendre le tout.

MAI 2011 – 1235-1236-1237- ARCHEOLOGIE – PIRSON Stéphane, DRAILY Christelle, TOUSSAINT Michel, La grotte Walou à Trooz(Belgique) fouilles de 1996 – 2004, Volume 1 Les sciences de la terre, 208 p ; Volume 2 Les sciences de la vie et les datations, 242 p ; Volume 3 L'archéologie, 332 p., Etude et Documents, Archéologie n°20 à 22, 2011. Monographies très détaillées : la grotte est décrite, localisée et l'histoire de la recherche détaillée dès 1985. Son contexte géologique et géomorphologique, sa lithostratigraphie et l'importance de la genèse des dépôts : la description des couches et leur origine, l'étude des 4 téphras (retombées volcaniques en - 13.000, - ,26.000,), contexte paléoenvironnemental / les découvertes de fossiles : les différents vestiges animaux : les mammifères, les oiseaux, les anoures, les gastéropodes, les poissons, le pollen, le charbon, une prémolaire d'un néandertal. Les datations par thermoluminescence, les dates C14 / les industries préhistoriques : le matériel lithique des différents cycles : le paléolithique moyen et le moustérien, l'industrie aurignacienne, les industries plus récentes : le gravettien, jusqu'au néolithique. L'étude des matériaux principalement du silex. Une synthèse à lire et une riche bibliographie. La Grotte Walou était assurément un endroit de passage à rapprocher de la grotte de Sclayn et de Fonds-de-Forêt. Un exemple typique d'aurignacien comme à Maisières. La grotte vu sa fouille détaillée donne des résultats comparatifs idéaux. Un fossile directeur en grand !

MAI 2011 – 1234 – 1^{ère} guerre – OFFENSTADT Nicolas – La grande guerre en 30 questions, Geste éditions, 2007, 64 p. Il est bon de temps en temps de refaire le point et ce livre le fait sur les questions que l'on peut se poser : le déclenchement, le mythe de Verdun, le miracle de la Marne, la guerre mondiale, 1918, la bataille en 14, les

tranchées, l'expérience du front, l'endurance, l'économie, le front intérieur, la mort de masse, la femme, le traité de Versailles, les anciens combattants, le pacifisme, le paysage, la guerre de Trente ans du XXe s. (1914-1945)..

AVRIL 2011 - 1233 - 1^{ère} guerre - JACQUET Michel - La grande guerre sur grand écran, Anovi, 2006, 112 p. Cette guerre qui ne veut pas mourir, tel est le leit-motiv de cette publication.. Oui, le cinéma est un témoin à charge et le livre en fait l'histoire année par année surtout dans l'entre-deux-guerres et dans les deux clans : les Alliés et les anciens vaincus. Les écrivains jouent un rôle majeur. ON peut citer « J'accuse d'Abel Gance », Charlot soldat, la Grande Parade, Voyage au bout de la nuit, A l'ouest, rien de nouveau, l'adieu aux armes, Verdun, les croix de guerre, la fin de St Pétersbourg. La grande illusion de Jean Renoir.....en 1935., film de guerre sans guerre...ou Sergent York....Puis la guerre, la 2^e arrive. Des films sont encore produits comme le diable au corps, les honneurs de la guerre, les sentiers de la gloire, la Grande Guerre, les Hommes contre, la victoire en chantant, le Pantalon, les voyageurs de l'Impériale, le Bel Eté 14, les destinées sentimentales, ou ces films où se mêlent l'atmosphère de la guerre et des crimes comme Landru. La vie et rien d'autre.....l'après-guerre est aussi en arrière plan. La femme aussi Marthe. Plus récent : la chambre des officiers et un long dimanche de fiançailles....la guerre fut diversement interprétée.

AVRIL 2011- 1232 - 1^{ère} guerre - LECLERCQ Alain, La guerre 14-18 en Belgique racontée aux enfants, Jourdan le Clercq Editions, 2006, 132 p., En 16 chapitres, Pourquoi une guerre ?, Le prétexte Sarajevo, Pourquoi en Belgique ? La préparation, l'ultimatum allemand, l'Angleterre entre en guerre, à Liège, la place forte d'Anvers, les massacres, la Belgique occupée, à Anvers et sur la Marne, l'Yser, la guerre des tranchées, vers la victoire, Versailles et la paix signée le 28 juin, les grands noms Cavell, >Petit, Jacques de Dixmude, le caporal Trésignies. Un chapitre sur la résistance des forts de Liège, ou la dernière charge de cavalerie au sabre..

AVRIL 2011 - 1231 - Contes et légendes de la Belgique des campagnes racontés aux enfants, Jourdan le Clercq Editions, 2005, 190 p., 41 petits contes de chez nous où les bêtes sont souvent mises en partie, ainsi que le diable ou les familles nombreuses. Plusieurs ont été évoqués dans nos contes de la Basse-Meuse comme le langage des oiseaux, le garçon aux trois chiens, le pou et la puce. Le destin des pauvres, des cadets, des vieilles filles à marier, des cadets, de veuves...Par ex. St Pierre voulait être Dieu, les petits anges blancs et les petits diables noirs, la fleur qui chante, la Gatte et ses sept gadelots.

AVRIL 2011 - 1230 - HISTOIRE - DIERKENS Alain et PLOUVIER Liliane, Festins mérovingiens, Timperman, 2008, 240 p, De la grande cuisine romaine à la table des premiers rois mérovingiens. Oui, la nourriture est un langage et le festin un acte social. Les cinq sens le goût de la table, odorat et la mauvaise odeur des Burgondes, l'ouïe, le toucher et la loi salique, la vue (le beau c'est l'or). L'alimentation et le religion (les catholiques n'interdisent aucun aliment comme le font d'autres religions) mais il y a les jeûnes et des cas particuliers. Interrogation sur les festins : celui de Clovis et les auteurs gastronomiques. Les liturgies de la table : meubles, structure du repas, les manières de table, les vins d'aujourd'hui, la cuisine mérovingienne adaptée à notre époque, expérience faite. La partie la plus intéressante est la recette : lentille, herbes,

choucroutes, langues de canard, tétines de truie farcies, sole, goujons, saumons, afratus,,pétoncles,brochet, cochon de lait, longe de porc, agneau, chevreau, moutons, estomac farci, vulve de truie, vache braisée, caccabina, sanglier, cerf, lièvre, navet, châtaignes, doliques, fèves, fénugrec. Les desserts : sureau, sorbe, douceurs, pâtes d'amandes, sirop de mûres, coings. Pains de glands, cervoise, hydromel, vin miellé, oxymel : deux doses de miel pour une de vinaigre, absinthe. Quenelles de poulet, courts bouillons et verjus ; Quant au garum, pas la peine d'essayer de réaliser cette sauce à base de poisson fermenté mettrait une puanteur dans toute la maison.

AVRIL 2011 – 1229 - PATRIMOINE INDUSTRIEL – BODRY Georgette, Petits métiers d'autrefois en Wallonie, Tome 2, Noir Dessin Production , 2006, 160 p.

Après un premier volume sur les métiers de la rue, un second album sur des métiers plus sédentaires divisés en 5 chapitres subdivisés arbitrairement : métiers issus de la main et de l'esprit, question de goût, métiers au service du public, métiers insolites et étonnants. Un index aurait été des plus utiles. Accoucheuse, armurier, artificier, bailli, balais (fabricant), banquier du Mont-de-Piété, blanchisseuse, bottier, boucher, boucheur, bourreau, boutiquier à 1 sou, brasseur, boulanger, bourrelier, briquetier, cantinière, carillonneur, caviste, chapelier, charcutier, charron, chauffeur de maître, chercheur d'or, cigarier, cloutier, coiffeur, confiseur, cordonnier, couquier, coutelier, couturière, créancier, croque-morts, dameur, déménageur, demoiselle de magasin, dentellière, dinandier, distributeur de circulaires, douanier, éclusier, fabricant d'aiguilles, fabricant de chapelets, facteur rural, femme de chambre, ferronnier, ficeleur, fileuse, fondeur de cloches, fossoyeur, fraudeur, fromagère, gantier, garçon-boucher, garçon-livreur, garçon de recettes, garde-barrières, gardien de cimetières, gardien de parcs, gouvernante, laveuse de bus, lingère, livreur de pain, loueur de chaises, loueur de voitures, maître d'écoles, marchand de bondieuserie, marchand divers, marchand de mort aux rats, marchand de soupes, maréchal-ferrant, matelassière, médecin de campagne, menuisier, meunier, metteuse de chandelles, mitron, modiste, nourrice, paveur, perruquier, pipière, placeur de coq, pompier, pompiste, potier, ramasseur d'ordures, ravaudeuse, réparateur d'horloge ou de parapluie, repasseuse, sabotier, sauveteur, standardiste, suisse d'église, tailleur, tailleur de pavés, tailleur de pierres, tanneur, tasseur de fumée, télégraphiste, tenancière de bar, tisserand, tonnelier, tresseuse de paille, usurier, valet de chambre, valet de pied. Quelques commentaires mais surtout des dessins des cartes-vues anciennes.

AVRIL 2011 – 1228 – PATRIMOINE INDUSTRIEL – GOEMARE Eric et alii, Terres, pierres et feu en vallée mosane : l'exploitation des ressources naturelles minérales de la commune d'Andenne : géologie, industries, cadre historique et patrimoines culturel et biologique. Institut royal des sciences naturelles de Belgique, 2010, 544 p.

Cette somme phénoménale ne comprend pas que des études géologiques ou industrielles mais reprend l'histoire d'Andenne et de l'exploitation de ce riche sous-sol comme la ville au temps de la Préhistoire, de l'époque romaine, mérovingienne et jusqu'à nos jours. Il y a les calcaires et les dolomies et l'histoire de son exploitation ; les grès de divers étages dont le grès houiller, le charbon et son exploitation ainsi que l'alun, les minerais de fer, plomb et zinc, les terres plastiques avec la faïence, la porcelaine, les pipes et les poteries utilitaires. Il faut aussi parler d'eau, de ses fontaines. Enfin on ne quittera pas Andenne sans évoquer les saints et saintes honorés, la grotte de Sclayn, la fluorite, la faune et flore, le cimetière, les modifications du patrimoine, et enfin le musée de la céramique. Nombreuses illustrations . Un bel exemple de travail collectif. Andenne fut et reste très riche dans sa géologie et son exploitation que nous connaissons, à notre niveau, surtout pour sa céramique, fossile directeur médiéval. J.Knaepen avait à une échelle plus réduite fait cela pour Visé

AVRIL 2011 – 1227 – ARCHEOLOGIE - MEULEAU Maurice – Les Celtes en Europe, Editions Ouest-France, 2011, 128 p.

L'histoire d'un empire raté ou plutôt qui n'a pas eu d'historiographes. Les Celtes étaient puissants avant d'être assimilés dans la république romaine avec César. Mais les territoires ne se résument pas aux pays de parlers celtiques (Bretagne, Irlande, Pays de Galles et Ecosse). La transmission orale qui était leur fort sera mise par écrit. Mais le problème est que des modes funéraires identiques peuvent appartenir à différentes civilisations comme les champs d'urnes. Mais au 9^e s., ils y sont. Les archéologues divisent ce premier millénaire en deux âges du fer : Hallstatt et la Tène, du nom de deux sites éponymes. Des princes d'abord, en contact tant avec la Baltique qu'avec la Méditerranée. La Tène voit la formation des Celtes historiques. Il est un fait : ils étaient des guerriers et des conquérants et secouèrent les civilisations en place entre 400 et 200 en Italie, dans les Balkans et en Grèce. La société celtique est de mieux en mieux connue : des rois, des clients et des dépendants. Des paysans mais aussi des artisans hors pair comme les nombreuses illustrations du livre le montrent. En religion, des prêtres (les druides), des sanctuaires, des cultes. Une façon particulière de se protéger dans des oppida. Un chapitre : les Celtes des îles. Les Celtes restent héroïsés de nos jours.

AVRIL 2011 – 1226 – COMPAGNIES MILITAIRES - Per Saecula Coniunctis, Campagne Royale des Anciens Arbalétriers Visétois, coffret de 3CD musicaux et d'1 dvd d'images sonores, 2011.

Un coffret vendu au prix modique de 50 € comporte l'ensemble des musiques de la compagnie qui fêtait en 2010 ses 700 ans. L'occasion d'enregistrer toutes les musiques, que ce soit des tambours, de l'harmonie ou de la chorale César Franck. Une soirée ce 21 avril a permis d'en faire le tour : les airs du réveil, de la prise en charge des dignitaires, de la messe et du grand tour en ville (20 airs), la rentrée au local, la séance académique et l'après-midi si pas la soirée (20 airs) et un 3^e cd sur les marches d'offrande et les chants (10 airs). Quant au DVD, grâce à des graphistes, il nous promène de février à août 2010, du spectacle d'inauguration de la collégiale en février, la cérémonie de lancement du 700^e, les répétitions des musiques, les arbalétriers dans la Cité Ardente (Cathédrale et Palais des Princes-Evêques), le réveil de la ville, la St Georges 2010, en août avec l'Europe de l'Arbalète. On évoque aussi l'exposition St Georges et l'Arbalète, le gast des dames, un bétisier et quelques visages des invités étrangers. Un souvenir délicat et somptueux.

AVRIL 2011 – 1225 – HISTOIRE LOCALE - BOERSMA Henk – 1851-1860 Eijsden, een maasdorp in ontwikkeling, 2011, 285 p.

Le petit village frontière au nord de Visé, Eijsden a connu une expansion économique dans cette décennie. La Maison Blanche, frontière avec Moulant, la vie politique avec 2 bourgmestres Pinckaers et Janssen, les finances communales, les employés, la population (1959 en 1851 et 2060 10 ans plus tard), les différents métiers exercés surtout en rapport avec l'agriculture, la vie des églises catholiques, protestantes et juives, l'enseignement, la santé, les services de sécurité, la douane. Quelques annexes et la suite des registres de population durant cette décennie à Breust, Caestert, Eijsden, Maarland, Oost et Withuis et un intéressant index de tous les habitants. Utile pour la généalogie.

AVRIL 2011 – 1224 – GUERRE 14-18 BECKER Annette – Les cicatrices rouges 14-18, France et Belgique occupées, Editions Fayard, 2010, 375 p.

Une des meilleures spécialistes du premier conflit mondial se penche sur les atrocités qui furent

exercées en Belgique et en France dès les premiers jours du conflits et se réfère aux témoignages, aux journaux intimes et aux lettres des habitants. La réalité vue de l'intérieure en quelque sorte. Confrontations entre occupants et occupés. Réalité ou mythes des atrocités : mutilations, Francs-tireurs, embuscades se répandent des deux côtés. Renouveau de la tradition orale qui colporte ces ragots. IL y eut 101 incidents majeurs en B, liés le plus souvent à des combats (avec plus de 10 tués) .6427 civils tués. Mais la réalité est là : les civils servent de chair à canons comme boucliers humains. Réaction normale : fuir, se réfugier ailleurs. Les Allemands sont là et parfois expulsent les populations civiles du front. Et les aides internationales qui arrivent difficilement. Oui, c'est la guerre totale et Belgique et Nord de la France sont soumises à ce règle. Le danger d'être massacré et les lois d'occupation de plus drastiques. On a faim et on doit subir des exactions, des réquisitions, si pas travailler pour l'ennemi ou pire être enfermé dans un camp en Allemagne. Le cas des femmes est aussi abordé. Le cas ensuite de la résistance : le renseignement et en contraire, les dénonciations. Enfin l'après-guerre et le souvenir ou l'oubli.

AVRIL 2011 – 1222 – 1223 - ARCHEOLOGIE - Mythique préhistoire Idées fausses et vrais clichés, Musée de la Préhistoire de Solutré, 2010, 168 p. et par TOUSSAINT Michel, idem , les sources belges, Préhistorite, 2011, 86 p.

Ce que les manuels scolaires, les chromos, les cartes-vues, les publicités, les bandes dessinées, les romans, le cinéma ont pu erronément présenter des périodes préhistoriques et anciennes et qui commencent dès les premières découvertes au 19^e s. Les deux livres- versus France et Belgique- présentent les mythes erronés : l'imaginaire conditionné : la représentation de l'homme ancien, son aspect physique, sa brutalité !, aurait-il mangé ses semblables ! Vécut-il avec les dinosaures !, passait-il ses journées dans les cavernes ? Le mythe de Solutré !, les villages lacustres ont-ils existé ! Non les Druides n'officiaient pas sur des dolmens ! Chaque fausse image est expliquée, est battue en brèche et puis la vraie réalité expliquée par la recherche actuelle. Michel Toussaint s'arrête aux bandes dessinées comme Tounga ou Tumak ou encore aux manuels scolaires. Plus spécifiquement belges, le mythe des fonds de cabanes ou encore des mineurs néolithiques. Michel Toussaint que nous avons souvent vu fréquenter les brocantes à la recherche de ces témoignages dressent un portrait de toutes ces sources. Ces deux albums servent de support à l'exposition de Solutré présentée avec son appendice belge au Préhistorite de Ramioul jusqu'au 30 septembre. A voir

AVRIL 2011 – 1221 – HISTOIRE – ROUZET Jacques, Les , grandes catastrophes en France, Au cœur des tragédies qui ont marqué le pays, Ixelles Editions, 2009, 350 p.

Le 20^e s. a été émaillé de nombreuses catastrophes humaines, techniques ou naturelles, qui ont marqué la France dans tous ses territoires : Naturelles avec l'éruption de la Montagne Pelée le 8/5/1902 (30.000+), les inondations de la Seine à Paris en janvier 1910 (150.000 sinistrés), l'effondrement de la colline de Fourvière à Lyon le 12/11/1930 (40+), la canicule d'août 2003 (20.000+)

Techniques avec un métro fou à la station Couronnes à Paris le 10/ 8/1903 (84+), le coup de grisou de la mine de Courrières le 10/3/1906 (1099+), le naufrage de bateaux fluviaux en mer au large de Nantes le 14/6/1931 (au moins 77+), le barrage de Malpasset se brise le 2/12/1959 (423+), l'effondrement d'un tunnel ferroviaire à Vierzy le 16/6/1972 (107+), la chute d'un DC10 dans la forêt d'Ermenonville le 3/3/1974 (346+), une marée noire à Portsall avec l'Amoco Cadiz le 17 mars 1978 (340 km de côtes souillées), l'accident de car à Beaune le 30/7/1982 (53+), un camion en feu sous le tunnel du Mt Blanc le 24/3/1999 (39+), le vol Rio-Roissy le 31/5/2009 (225+) ; Humaine avec l'incendie d'une discothèque le 5/7 en octobre 1970 (146+) : le récit de toutes ces

catastrophes est haletant avec des témoignages poignants. Certaines feront bouger les choses. Les procès aussi.

AVRIL 2011 – 1220 – PATRIMOINES - JORIS Freddy et BOULANGIER Corinne, Ma Terre, la Meuse pour horizon, Institut du Patrimoine Wallon et RTBF, 2010, 198 p. Cela commence fort avec la tranchée de Caster sur le canal Albert puis le Pont classé de Wandre sur les deux voies d'eau parallèles...et passent en revue les séquence de l'émission « Ma Terre » du 3 janvier 2010, les Wallons en Suède (et le logement ouvrier). Les Marbres wallons à Versailles et chez nous. L'eau jaillit à Modave et à Versailles ; Les faiseurs de ponts (Wandre for ever) et les confidences de M.Cremer....beaucoup de photos de Lanaye, la gare Calatrava de Liège. Le trésor d'Hugo d'Oignies. Le trésor de la cathédrale de Liège et Louis Pierre Baert, restaurateur du reliquaire de Charles le Téméraire. La Maison Lebeau-Couraly et ses armes à feu. Un géographe Belayew et la découverte de la vallée de la Meuse entre Dinant et Bouvignes. Les dinandiers ressortis de terre à Bouvignes. M.Suttor rappelle l'importance de la Meuse et rencontre l'ide dernier passeur d'eau. Un étonnant rappel des richesses des bords de Meuse.

AVRIL 2011 – 1219 – GUERRE 14 18 GLOGOWSKI Philippe, Ypres 1916-1918, le cahier du Sergent Henry, Editions du Triomphe, 2005, 32 p. Une bande dessinée des plus émouvantes. Deux anglais, amis liés à la vie et à la mort. On ne comprend pas, on voit un soldat allemand lire un cahier, oui, c'est bien celui du sergent anglais Henry que l'on suit depuis son engagement , de l'atmosphère dans les tranchées du côté d'Ypres : les hommes qui deviennent fous, les attaques , les amis qui y restent, les attaques au gaz, les amitiés, les prisonniers, les permissions, les champs de bataille, les cadavres, les amours de l'arrière et un combat à la loyale avec un soldat allemand...c'est celui qui raconte cette folle guerre en relisant les carnets de sa victime, le sergent Henry. Un vainqueur ému. La guerre est la même des deux côtés.

AVRIL 2011 – 1218 – JACQMIN Léon, Pays de Herve, ma terre, vie et souvenirs d'un homme du terroir, Noir Dessin Production, 2010, 248 p., Léon Jacqmin a mis en scène la vie de Joseph Pirard de St Hadelin-OLne (1921-2010). Homme du terroir, organiste, bourgmestre, il vint habiter à l'âge de 6 ans à Olne. Après des études à Marie-Thérèse, il travailla à la ferme familiale. Exode en mai 40, en France puis en Suisse où il passe la Noël 40, Retour en janvier 40 , Résistance sous la houlette de l'abbé Davin, emmené à Berlin en mai 43. Retour en janvier 44 : la tragédie de Forêt à la Libération et la chute d'un B17 en janvier 45. Le métier d'organiste et son mariage en 1948 puis suivent tous les rituels de la vie dans une ferme du Pays de Herve : élevage, fruit, cochon, cheval, les premiers tracteurs qui remplacent les Jeeps. Sa vie communale, conseiller puis échevin puis bourgmestre à Olne. Les manifestations pour les agriculteurs. Une famille nombreuse , une maison typique. L'auteur parle ensuite des 7 curés qu'il a cotoyé. Sa ferme appartient au peintre Xhonneux. Les fermes deviennent modèles, (à Deigné et à Wergifosse. A la fin de ce récit, des rêves de l'auteur. Décédé le 9 août, il fut enterré le 12 août 2010. On rappelle l'hommage de son village . Quelques annexes sur la vie agricole de la région. Un bel hommage à la vie agricole hervienne que nous donne notre membre Léon Jacqmin, qui n'en est pas à ses premiers écrits

AVRIL 2011 – 1217 – MOYEN AGE – BALACE Sophie et DE POORTER Alexandra, et alii, Entre Paradis et Enfer, Mourir au Moyen Age, Musée du Cinquantenaire, Fonds Mercator, 2010, 288 p.,

Exposition bien positionnée jusqu'au 24 avril. Plusieurs chapitres qui se suivent en toute logique : LES CAUSES DE LA MORT au Moyen Age, Mourir au quotidien entre réalités démographiques et sociales de la mort, la mort épidémique, vie et mort face à la médecine , Hygiène et santé : santé publique, alimentation, soins corporels, marcher bouger et saigner, apport de l'anthropobiologie. La mort au combat : les pertes, les blessures, la peur et le courage, la guerre comme outil de promotion sociale. Etude de deux contextes funéraires à Anvers au 16^e s. / LES RITES FUNERAIRES : le dispositif et les rites funéraires jusqu'au 11^e s., gestes et rites d'accompagnement de la mort au Moyen-Age pour le commun des mortels, pour les criminels et les marginaux, la sépulture des princes-évêques de Liège (non les princes-évêques ne furent pas tous enterrés dans la cathédrales loin de là mais tous ceux y enterrés étaient auparavant des chanoines locaux/ LA TOPOGRAPHIE FUNERAIRE : les monuments funéraires du 12^e au 16^e s., la peinture funéraire à Bruges du 11^e au 16^e s. , mourir à la campagne entre 550 et 1750, les sépultures des princes territoriaux du 9^e au 13^e s./ DE LA MORT A LA RESURRECTION : l'enfer au Moyen-Age, l'art de mourir, les donations pieuses l'au-delà et l'ici-bas, les soins du corps et de l'âme à la lumière de l'éternité, les cimetières au 14^e et 15^e s. Suit le catalogue dont un pièce originaire d'Emael.

AVRIL 2011 – 1216 – CONTES – LACROIX Paul, Contes du Moyen-Age, les Contes du vieux Gisserot, Editions Jean-Paul Gisserot, 1999, 126 p. Paul Lacroix était conservateur de bibliothèque et composa plusieurs contes à rehaut médiéval. L'emprise située en 1405 avec Marie de France et Charles VI, le Baiser de 1436 sous Charles VII avec Alain Chartier et Jacqueline Pontus en épouse contrariée, le Petit bohémien en 1437 et la monnaie de singe.

MARS 2011 – 1215 – PREHISTOIRE – GAUCHER Gilles, La Préhistoire pour les nuls, First Editions, 2010, 352 p. Il y aura l'histoire de la préhistoire entre Cuvier et Marcel Otte, avec les principaux chercheurs qui ont mis un jalon dans la recherche comme l'anticléric Mortillet et l'abbé Breuil ou Teilhard de Chardin. Des industriels, des médecins...puis des universitaires : Bordes, Leroi-Gourhan. Puis le livre explique les périodes : l'humanité ancienne et le berceau africain avec la succession des types humains..comme Ergaster, puis l'homo Erectus habite l'Eurasie avant Néandertal. Les fondements d'un nouveau monde au Paléolithique Supérieur et son Homo sapiens et les industries variées ; Comment vivaient les hommes ? : abris, foyers, sépultures. Et les richesses de la nature pour vivre : la cueillette, la chasse, la pêche. L'art des préhistoriques : les vénus, les bas-reliefs, l'art pariétal. Les derniers chasseurs à la fin des temps glaciaires. Pâtres et paysans au Néolithique du Proche-Orient, en Afrique, dans le Sud puis dans les plaines d'Europe comme les Danubiens, les cités lacustres. Les dolmens et les menhirs, ces sépultures collectives comme les cairns et quelques lieux aymythiques comme Gavrinis. Arrive la protohistoire avec sa métallurgie, le bronze et ses voyageurs. Les pratiques funéraires évoluent avec les tumulus, les champs d'urnes, les tombes plates. Des stèles plates et des gravures. Pour mieux se situer, le livre présente 10 sites préhistoriques : les Eyzies, Cuiry-les-Chaudardes, La Madeleine, Arcy-sur-Cure, Mallaha sur Jourdain, Telarmach, Pincevent, Tautavel, Atapuerca et Chauvet. Dix méthodes de recherche : la typologie, les fouilles, les analyses, les comparaisons ethnologiques, l'étude de la faune, les datations, l'étude des plantes, les expérimentations, les remontages et la tracéologie. 10 variations Lewis, Rahan, les parcs à thèmes comme Treignes et Tarascon, les bustes de Masgré, Malaterre, la guerre du feu du roman au film, Jean Courtin, les dessins de Burian, les romans de Auel. Parachèvent le tout, une chronologie, un glossaire et une bibliographie.....A acquérir pour qui se lance dans la connaissance de nos ancêtres/

MARS 2011 – 1214 – 14-18 – ADAM Remi, La Première guerre mondiale Dix millions demorts pour un repartage du monde, Eclairage Histoire, Les bons caractères, 2010, 128 p. L'avant et après 14-18

: la domination des grandes puissances qui voient une croissance des budgets militaires et la transformation des armées. La propagande patriotique dans l'école, la presse et les intellectuels, dénonciation de la guerre par la sociale démocratie...on croit mourir pour la patrie et on meurt pour des industriels ! 1914 et l'échec de la guerre de mouvement, 1915 et l'enlèvement, 1916 et l'enfer à Verdun et dans la Somme, la transformations des sociétés en guerre avec le renforcement des gouvernements, l'intervention des états dans l'économie de guerre, certains font de bonnes affaires et d'autres s'appauvrissent. En 17, la révolution à l'est, les USA entrent en guerre, les mutineries, la chanson de Craonne, l'offensive finale, la vague révolutionnaire et les traités de paix, porteurs de lourdes menaces, la puissance américaine se développe... ;

MARS 2011 – 1213- HISTOIRE - NASSIET Michel, La violence, une histoire sociale, France, XVIe-XVIIIe siècles, Epoques Champ Vallon, 2011, 384 p.,

Unir trois aspects : la violence, l'honneur et la parenté. Une étude des sources : on ne peut dans une telle étude que faire appel à des données lacunaires. Les rémissions et les requêtes présentées au roi ; Les violences des armées : une brèche et la ville se rend, elle résiste et là arrive un déchainement de violences. La délinquance nobiliaire. Les relations sociales et familiales sont faites d'entraide, de solidarité et de charité...amitié, relation fraternelle très étroite,...et les conflits de voisinage agraire. Comment réguler les conflits sans faire appel à la justice ? par des accommodements. Comment la violence monte ? : de l'affrontement verbal à l'homicide (les injures les plus fréquentes : larron, ribaud, paillard, et fils de putain ; n). On peut jouer de la dérision avec le momon, les pets, les étrons, décoiffer, souffleter. Puis tuer...les épées et les duels. Mais plus pernicieux, l'assassinat par surprise comme la mort du duc de Guise. La violence et l'honneur : vengeances interdites mais enjeux d'intérêt. Les vengeances féminines face au viol, à une rivale. Une complaisance des confessions. Parlons ensuite de l'honneur de la famille conjugale : l'autorité du père, les crimes de sang, sur des enfants, sur des femmes (l'homme « cocu » au courant de son infortune ne pouvait sous peine de déshonneur que tuer l'épouse infidèle et recevait d'ordinaire le pardon royal !). La dignité ou la renommée et l'honneur qui est renforcé au 16^e s. Peut-on tuer pour sa race ! Le patronyme, les ressemblances, les attitudes dans les relations de parenté ...à la Renaissance, la résistance des jeunes gens, la fille sans frères, les sœurs données. Et pour cette fin de 16^e s., la culture de vengeance dans les guerres de religion. Les siècle suivants voient la baisse de la violence avec l'individuation. Mais au 19^e s., des survivances subsistaient ! Affaiblissement des liens de parenté parallèle avec le resserrement du lien conjugal !

MARS 2011 – 1212 – GUERRE 14-18 – DEBRUYNE Emmanuel et PATERNOSTRE Jehanne, La résistance au quotidien 1914-1918, Témoignages inédits, Racine, 2008, 224 p.

Quand on parle de résistance, on pense rarement à la première guerre et pourtant elle a existé. La culture allemande et les Allemands appréciés avant la guerre sont honnis dès le début de la guerre. Visé et les villages voisins sont quelquefois évoqués : la tragédie des 15 et 16 août (38 civils tués non pas le 16/8 mais durant la quinzaine du 4 au 18 août. La résistance se fera par des réseaux de renseignements et

non par des actions violentes ! Le pays est sous la tutelle du gouverneur général mais aussi les Etapes derrière le front, sans parler de la frontière électrifiée. Les historiens s'expliquent sur les documents souvent postérieurs à la guerre découverts sur cet aspect peu connu. Vers la Hollande, l'envoi de renseignements : les réseaux Cavell, Carlot, Bénazet (observations ferroviaires) avec des infiltrations de contre-espionnage. Les journaux prohibés : Jules Delchambre, le réseau Colon, le service VDB, le réseau Biscops en famille, le réseau M105 (toujours de l'observation ferroviaire), l'organisation Tinsley. Sur le fil, la sœur Marie-Joséphine Troch. En zone d'étapes, la Dame Blanche avec Emile Regnier, le réseau Brésil avec Edouard Lagasse de Lochet et l'observation ferroviaire et la traversée du fil près de Visé (récit p.160 et suivantes). On parle de Julien Massin de Nivelles, de la veuve Leben et de ses deux filles de Devant-le-Pont ou M.Gaillard de Sarolay. Les conseils d'observation des voies ferrées sont étonnants ! Rebondissements, traîtres, taupes, arrestations des Leben un véritable film d'espionnage. A noter aussi l'appui du clergé local.

MARS 2011 – 1211 – B.D. et PATRIMOINE IMMATERIEL - CASTEN D, DUSART M., THOMSIN P.H., WALTHERY F., Apprenez le wallon avec le petit Tchantchès, Noir Dessin Production, 2010, 88 p. Une vaste collaboration. Le Wallon est menacé de disparition pas pour demain mais au XXIIe s. si on n'y prend garde! Un Cd wallon accompagne le livre qui présente les facéties et la vie de Tchantchès en deux pages : à gauche le français et à droite le wallon de la même histoire. Le petit François rencontre des personnages populaires du début du 20^e s. comme Marcachou et surtout parcourt les rues de Liège, suivi de Cumulet et Couperou et rencontre plein de personnages et de traditions : marionnettes, vendeur d'urine, marchand de trappes à souris, le cacafougna, Narène dui Boure, le sirop, Roture en guerre, le marché aux clicotes. A la fin l'explication de ces traditions et personnages populaires. Intéressant.

MARS 2011 – 1210 HISTOIRE - MASUY Rodolphe, Brigands et truands en Wallonie autrefois, Noir Dessin Production, 2008, 204 p. Le livre commence avec un petit lexique des dénominations des « bandits ». Bandits Mythiques : au pays des collines, Saint Evermaire et Hacco à Rutten, Soiron et le château de Sclassin, Bandits historiques : Lidriel à Chévremont, les Brabançons sont redoutés et de sales types !, Chièvres et Thuin ou la conjuration des Ronds, Tristan de Morialmé, les Hurlus de Mouscron, le gibet Bastin à Geer, les Egyptiens à Ath, les bandits à Soignes, Pierre Colon à Folx-les-Caves. Spécialistes : faux monnayeurs à Orchimont, les écumeurs de l'Ourthe, les vrilleurs de Seraing, les contrebandiers de la Semois. Tueurs de sorciers : à Monceau et Chimay, Jean Delvaux un moine satanique de Stavelot. Empoisonneurs : La Brinvilliers arrêtée à Liège, la Nicotine a tué à Peruwelz. Assassins : la famille Lamarmite à Pepinster, Jacques Pierlot abbé meurtrier de Verviers, les frères Renard à Hamoir, 4 meurtres des déserteurs de Spa. violeurs de nonnes à Eupen. Chauffeurs de pieds à Herstal, Bolland et Esneux. Moneuse dans le Hainaut. Les bandes organisées : Seigneur et Pérou, Coucke, Goethals et la bande noire, Noye l'Poyou l'Ardennais, les réfractaires wallons, Magonette et Géna bien entendu. Répression : Justice et vengeance en Namurois, la guillotine liégeoise. Anarchiste : des membres de la bande à Bonnot, les Liégeois sont de grands anarchistes. La nuit des trépassés à Herstal

FEVRIER 2011 – 1209 – BEAUX-ARTS -Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Catalogue inventaire de la peinture moderne, Bruxelles, 1984, 796 p. Même réflexion que pour le n° précédent. Les collections sont européennes avec un grand nombre de peintres issus des Flandres et du Brabant, un peu moins des Pays-Bas

et un nombre élevé d'artistes nés en France. Les peintres « francophones » ont pris un peu plus d'ascendants avec plusieurs styles comme Cobra par ex. Pour ce qui concerne notre province de Liège (mais me direz-vous, investissez les musées liégeois qui en regorgent et le lieu de naissance est-il un critère sensé !)(*5 œuvres au moins) citons Marcel-Louis Bagniet, Gaston Bertrand*, Franz Binjé, Marcel Caron, Evariste Carpentier, Iwan Cerf, Georges Collignon, Corneille, Charles Counhaye, Robert Crommelynck, Paul Daxhelet, Jo Delahaut*, Paul Delvaux*, Auguste Donnay, Adrien Dupagne, Ernest Engel-Pak-Rozier, Emile Fabry, Maurice Hagemans, André Hallet, Richard Heintz, Charles Houben, Lucien Houbiers, Alfred Hubert, Mayou Iserentant, Armand Jamar, Alexis Keunen, Georges Le Brun, Auguste Mambour, Marcette Alexandre et Henri, Gustave Marchoul, Jacques Nyst, Jacques Ochs*, Aubin Pasque de Cheratte, Léon Philippet, Armand Rassenfosse, Edgar Scaufaire, Fernand Steven, Alexandre Thomas, Raoul Ubac, Eugène Verdyen, Joseph Vieillevoeye, Florent Willems, Adrien de Witte.

FEVRIER 2011 - 1208 - BEAUX-ARTS - Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Catalogue inventaire de la peinture ancienne, Bruxelles, 1984, 480 p.

C'est vrai que l'eau de la Senne a coulé depuis 1984 mais ce catalogue de toutes les œuvres anciennes donne une bonne idée des collections fortement centrées sur la peinture « en pays flamand » et en Hollande. Il y a bien pour notre ancienne principauté (territoire de notre province s'entend) quelques rares peintres comme Léonard DeFrance, Bertholet Flémalle, Nicolas La Fabrique, Gérard de Lairesse, Lambert Lombard, le Maître de Flémalle (mais actif à Tournai !). Le livre se termine par différents index bien utiles pour s'y retrouver dans l'inventaire.

FEVRIER 2011 - 1207 - NATURE - 100 CATASTROPHES NATURELLES, LES CAPRICES DE LA NATURE, Gründ, 2007, 208 p.

La terre se transforme constamment tant les plaques tectoniques que l'atmosphère. Le livre va présenter les catastrophes dans l'ordre chronologique : des éruptions (Vésuve bien entendu, mais aussi le Tambora qui fit de l'année 1815 une année sans soleil, le Krakatoa), des séismes (Lisbonne, San Francisco, Kanto, Kobé), des inondations (en 1931 3,7 millions de Chinois morts), des ouragans ou cyclones, des incendies naturels, des sécheresses (comme en Ukraine), des tsunamis ou raz de marée (Alaska en 1964, Indonésie en 2004) ou encore, réchauffement oblige des canicules. L'Amérique eut son comptant de catastrophes, ainsi que le sud de l'Asie (Japon, Indonésie ou Bangla Desh). Pour notre continent, citons les inondations de Hollande en 1953, les séismes en Roumanie, les inondations en Tchéquie en 1997 et en 2002, les canicules en 2003. On aurait pu ajouter à une moindre mesure au niveau belge, les inondations de 1910, 1926, 1993 et 1995, les petites tempêtes de 1989 et le tremblement de terre de 1983. Mais de cela nous parlerons lors d'une exposition au musée de Visé en mai-juin 2011.

FEVRIER 2011 - 1206 - ARCHITECTURE - Thomas, L'Eglise Saint-Hubert d'Aubel, œuvre de l'architecte Emile Deshayes et du maître verrier Camille Ganton-Defoin, 2010, 126 p.,

le maître à penser de l'histoire aubeloise, Thomas Lambiet, évoque avant tout l'histoire de la paroisse (1248-1391), des curés d'Aubel (23 en 400 ans), de l'église née d'une chapelle dédiée à St Hubert, de l'architecte Emile Deshayes (Petit-Rechain 1875-,1946) bien connu à Visé pour la réalisation de l'hôtel du Pont et de la Poste mais aussi pour le Tourne-Bride à Argenteau, la maison Thys à Dalhem, la Maison Jacob à Warsage, l'église de Blegny ou la chapelle d'Hallembaye. On le signalera aussi comme auteur de monuments aux morts à Blegny, Richelle, Bassenge et Mortier mais aussi des maisons communales de Dalhem et Blegny, de l'école moyenne

des filles à Visé (des garçons ?), de châteaux à Aubin, Val-Dieu ou encore Argenteau ou Ottegraeven à Fournon et enfin du caveau Van Zuylen à Richelle. Il s'intéresse au néogothique et à l'instruction des instituts St Luc. La seconde partie de l'ouvrage est consacrée à la description de l'église d'Aubel : l'extérieur puis l'intérieur. La conception, la première pierre, l'ameublement (maître-autel, chaire de vérité, stalles, orgues, confessionnaux, bancs, tambour d'entrée), les objets d'art (chemin de croix de la firme Jamin, statues, lutrin, crucifix), les pierres tombales (8), les vitraux (explications de chacun des 35 saints et scènes) puis les maîtres-verriers Camille Ganton-Defoin, Valère Saive qui oeuvra aussi à Visé ou encore Jansen. L'auteur passe en revue l'histoire de certains saints et des confréries y affectées comme celle de St Hubert et du Rosaire. On termine par la rose de la Tour. Beau travail de recherche détaillée comme sait le faire le président de la société d'histoire de Herve.

FEVRIER 2011 – 1205 – HISTOIRE - GUBIN Eliane, JACQUES Catherine, PIETTE Valérie, PUISSANT Jean, Dictionnaire des femmes belges, XIXe et XXe siècles, Edition Racine, 2006, 636 p. Beaucoup de femmes belges célèbres ont fait les premières mais là n'est pas leur seule qualité. Plus de 400 biographies de femmes. Pas seulement des philanthropes, des militantes, des femmes politiques mais aussi des scientifiques, des artistes, des femmes d'affaire, des médecins. Concernant notre région, citons la comédienne Berthe BOVY (Cheratte 1863-1937), la syndicaliste Marie BRAHAM (Jupille 1908-2001), l'artiste Louise BROHEE (1875-Cheratte 1939), Louisa de Caraman-Chimay épouse de Mercy-Argenteau (1837-1890), Emilie d'Oultremont ou Mère Marie de Jésus (Wégimont 1818-1878), Alix Fisher (Bressoux 1888-1969), syndicaliste, Elise POUSET (famille de Hermalle 1868-1945), journaliste

FEVRIER 2011 – 1204 – HISTOIRE LOCALE – DE MOFFARTS D'HOUCHEE Stanislas, Les Commissaires de la Cité de Liège 1424-1794, Tome II de 1512 à 1575, Société des Bibliophiles Liégeois, 2010, 468 p. Magnifique ouvrage comme savent le faire les Bibliophiles liégeois : c'est la suite d'une série de recherches généalogiques. Ces personnages importants de la vie politique liégeoise oeuvrent dans ce 2 tome sous 5 princes-évêques de la fin du règne d'Erard de la Marck à Gérard de Groesbeek. Plusieurs collaborateurs dont Paul Bruyère qui signe un historique ; ces 22 commissaires devaient choisir un homme dans chacun des 32 bons métiers, en vue de procéder à l'élection annuelle des 2 bourgmestres. Mais d'autres fonctions leur sont aussi dévolues dont celles de régenter les autorités qui ne suivraient pas le rôle qui leur est assigné. Sorte d'autorité morale. Sont-ils bien l'œil du peuple ? Chaque commissaire est radiographié : son blason, son état-civil, (ascendance, descendance), son métier, cela va de Jean Counotte, le 101^e commissaire installé en 1512 jusqu'au 204^e, Jean Servadon en 1569. Près de 100 pages d'annexes avec bibliographie, index des noms de lieux et de personnes. Vaste recherche menée de main de maître par Stanislas.

FEVRIER 2011 – 1203 – ETHNOGRAPHIE – L'or des Incas Origines et Mystères, Pinacothèque de Paris, 2010, 60 p. Superbe exposition dans un lieu qui se développe : la Pinacothèque de Paris face à l'église de la Madeleine. Mais un peu serré si l'exposition a un succès gigantesque ! Bien entendu, il s'agit des civilisations qui ont occupé une partie de l'Amérique du Sud et pas seulement des dernières décennies qui ont précédé l'arrivée des Conquistadores. Donc culture Mochica principalement mais aussi cupisnique, paracas, nasca, chancay, chimu ou encore sican et autres sont développées. De l'or bien entendu mais surtout des céramiques et des tissus, quelques monolithes et des momies toujours aussi emblématiques. Ce qui est frappant, ce sont les

ornements de la face tant nasaux que frontaux, colliers ou masques qui étaient très représentatifs. Superbes trésors que les Conquistadores convoitaient avec nervosité.

FEVRIER 2011 – 1202 – GRANDE GUERRE ET PATRIMOINE – KOTT Christina, Préserver l'art de l'ennemi, le patrimoine artistique en Belgique et en France occupée, 1914-1918, PIE Peter Lang, Comparatisme et société n°4, 442 p. Quelle différence entre la réflexion de la commission royale des monuments historiques : les armées belligérantes respecteront les monuments assurément ! et la réalité : le soldat allemand fut un pilleur . Des membres du Kunstschutz furent chargés de veiller au patrimoine ennemi tant en Belgique qu'en France. Un souci de conservation quand on parle de l'embrasement de Visé, Dinant et Louvain ! Pas de protestations allemandes face aux crimes patrimoniaux. Que faire durant l'occupation du patrimoine ennemi (le belge en l'occurrence) ? On envisagea même des contributions de guerre sous forme d'œuvres d'art. Comment gérer le patrimoine artistique belge, on flamandise les musées !, une colonie d'historiens d'art allemands, le cas de l'abbaye d'Orval, l'inventaire photographique initié par les Allemands, la même politique pour la France et enfin les dernières actions en 1918 avec des œuvres d'art françaises évacuées en B. En conclusion , des restitutions, des réparations. Bref un aspect peu connu de la politique allemande durant la 1ere guerre et qui se poursuivra même 20 ans plus tard.

FEVRIER 2011 – 1201 – ARCHITECTURE – LE GOFF Jacques, ARMINJON Catherine et LAVALLE Denis, 20 siècles en cathédrales, Centre des Monuments nationaux, Paris, 2001, 528 p., vaste ouvrage avec de nombreux collaborateurs : un modèle théorique mais pourquoi une cathédrale au 20^e s., en sa ville. Les études thématiques : les témoignages littéraires aux origines, du temps paléochrétien et carolingien puis du Romane au Gothique, les reliques, les trésors, le vitrail, la polychromie tant intérieure (polémique entre chromophiles et chromophobes) qu'extérieure, le sanctuaire, les chœurs. De l'âge classique au 19^e s., espace et liturgie, aux temps modernes, la grande peinture, le mobilier, l'enrichissement des cathédrales. La vie des cathédrales : diocèse, cérémonial, la musique, les chanoines et leurs quartiers, les palais épiscopaux. Le catalogue avec la silhouette des cathédrales ou Charlemagne, ou la châsse de St Firmin ou les collections du palais de Tau.

FEVRIER 2011 – 1200 – GRANDE GUERRE – HUSS Marie Monique, BECKER Annette, COMPERE-MOREL Thomas, Histoire de famille, cartes postales et culture de guerre, Editions Noesis, 2000, 240 p., Une histoire de la carte postale avant 14 : origine, format, quand envoie-t-on, l'érotisme français, l'âge d'or, une soif d'images au début du 20^e s., imagerie populaire et espace privé, , à la guerre cette carte devient un support privilégié du patriotisme, la poste à l'armée, le front et l'arrière réunis par la carte postale : réunir ceux qui sont séparés. Les poilus nos enfants de la Patrie.....même si l'expérience des tranchées accélère le vieillissement. La culture des tranchées ou le culte dans les tranchées mais aussi les superstitions, Sentiment et langages. La guerre à travers les enfants et les bébés. A l'arrière, nos compagnes : allégorie, hymne, Alsace, le sexe, les bonnes Françaises, la douleur. Aussi confrontations des mêmes thèmes de la carte française, anglaise et allemande

FEVRIER 2011 – 1199 – ARCHEOLOGIE - CLOSE F(reddy) et DEVUE E(ugène) , Travux dans le vieux cimetière de Glons, Bassenge, 56 p. Comment des travaux

préparatoires pour une sacristie à côté de l'ancienne église St Victor de Glons ont poussé Freddy et Eugène à s'intéresser au patrimoine architectural (arc mérovingien conservé actuellement au Cinquantenaire) et à l'histoire « archéologique » de sa découverte. La vieille église fut démolie en 1901. Les fouilles vont se concentrer sur le caveau voisin des curés et la recherche de la dépouille d'un curé emblématique : le curé Ramoux, , inventeur de l'Usteye, et auteur du Valeureux Liégeois : on assiste au développement de la recherche, la découverte de 47 squelettes disposés selon 2 grandes orientations. On parle de la crypte des curés aménagée au début du 18^e s. par le curé Peters et qui comprendrait 4 ou 5 corps. Une enquête digne d'un Sherlock Holmes est déployée. 18 planches et la photo des éléments du mobilier funéraire (chapelets, christes, poignées de cercueils, médailles et une statuette de ND de Foy).

JANVIER 2011 – 1198 – PATRIMOINE IMMATERIEL – THOMSIN Paul-Henri, Liégeoiseries ou les e, 2010, truculences de notre parler, Noir Dessin Production, 2007, 142 p., Parle-moi et je te dirai d'où tu viens ?. Le vrai liégeois est bilingue : Français et wallon. Original, tendre et direct, ce langage liégeois est dévoilé en quelques expressions qui sentent bon notre terroir. Trois éléments pour chaque expression : en liégeois, en wallon et en français. Comme 342 mots empruntés (oufti, macrale, toquer, maquer, baraquis), 368 expressions plagiées (avec le verbe faire, avoir). Mais une tradition wallonne existe bien : être ou aller / avoir ou être / faire et mettre / savoir ou pouvoir / que ou est-ce que:/ concordance de temps....le parler liégeois serait pour l'auteur un dialecte wallon. Convivial et amusant à lire

JANVIER 2011 – 1197 – HISTOIRE LOCALE – DELEUSE Joseph, Le vallon de la Légia, Derniers vestiges Derniers témoins, 2010, 94 p. Fruit d'une longue enquête sur ce ruisseau (rieu ou Glain) qui devint la Légia. Il alimenta nombre de moulins sur les communes d'Ans et de Liège et son eau servit à maints artisans, comme des bouchers, des brasseurs, des vigneron ou encore des lavandières..Différence entre la Légia primitive et historique. On se promène depuis la source vers Coqfontaine jusqu'au delta où s'implantèrent les premiers habitants de la future cité ardente. On parle d'areines, puis l'auteur nous emmène dans un parcours d'archéologie industrielle car est expliquée la canalisation de ce ruisseau de quelques kilomètres. Un véritable travail de fourmi pour reconnaître ici une tuyauterie, là une pierre de moulin ou retrouver les anciens cours de la Légia ou des faux rieux. Liège (Bourg franc ?) a bien donné son nom à la Légia. Une chronologie intéressante.

JANVIER 2011 – 1196 – PATRIMOINE IMMATERIEL – HENNEGHIEN Charles et BEAUCARNE Julos, La Belgique de Papa, Renaissance du Livre, 2010, 128 p. Un photographe de talent et un poète des images, il n'en faut pas plus pour que ce livre soit un cahier de poésie où les photos noir et blanc (1954 à 1970) de nature, de vie soient légendées par des bribes beaucarniennes. La Belgique qui n'est plus : le monde rural des champs et des fermes « sans son chien, l'homme n'est pas complet » !, les ambiances urbaines, les banlieues, les loisirs. Pouvait-on sourire en dehors du bistrot ? La Belgique de Papa, oui et sûrement pas le bon vieux temps.

JANVIER 2011 – 1195 – CULTURE - Le Jardin des délices de Remacle Leloup, catalogue des ouvrages remarquables du Pays de Liège, Musée de Liège, 2010, 50 p. Reliés aux pièces présentées de Remacle le Loup par tomes, ces livres ou ces

cartes ne sont pas tous du 18^e s. Il y a aussi des portraits de prince-évêque, les grands noms de l'édition et des écrivains avec une notice détaillée. On doit citer le manuscrit Van den Berch, le livre de Louis Guichardin. Dans le 4^e tome, le catalogue de Monsieur de Saroléa de Cheratte, le théologien Ghénart, la famille de Germeau, les de Sluse (p.37-38), les sœurs de Munsterbilzen ou encore le baron de Sluse de Hoepertingen. En fin d'ouvrage, la liste des imprimeurs liégeois

JANVIER 2011 – 1194 – GUERRE 14-18 – BRAIBANT J. – 14-18 UN AUTRE REGARD, Editions Jourdan, 2010, 254 p.,

Faire fi des documents habituels sur les offensives, les armements et se pencher au travers de photos : pourquoi les tranchées ?, pourquoi des chefs incompetents ?, pourquoi la haine des civils ?, pourquoi tant de morts ?. pourquoi les planqués ? Un avant-propos éclairant le propos des photos de René Salmon (+47)..Les photos sont crues, d'un réalisme saisissant. La mort est partout et l'auteur resitue le conflit dans ses causes, dans ses pérégrinations : la course aux armements, l'impérialisme allemand et les stratégies de part et d'autres La Marne gagné par Gallieni, les limogeages. Beaucoup de photos montrent des canons en action, des troupes anglaises, les troupes coloniales, les avions, les chars. Les cercles...le premier celui des tranchées des combattants, le no man's land où l'on meurt en criant, le 2^e cercle celui des tranchées d'appui, le 3^e cercle où l'on mange mieux, puis les civils qu'ironiquement les poilus les voyant arriver sur le front disent d'eux : Pourvu qu'ils tiennent ! Et l'auteur de citer souvent l'auteur Barbusse mais aussi plein d'autres comme Martial Lekeux. Des articles sur la Belgique et son invasion, sur les troupes coloniales Tabors et autres, sur les héros du ciel, sur l'arrivée des chars.

JANVIER 2011 – 1193 – SCIENCE – HALLEUX Robert, XHAYET Geneviève et DEMOITIE Pierre, Pour la science et le pays – 50 ans de politique scientifique belge, Editions de l'Université de Liège, 2009, 170 p.

Le FNRS a son histoire et sa genèse : un arrêté royal de septembre 1959 instaure 3 organismes. Puis il y eut des têtes chercheuses comme Jacques Spaey. Jusqu'en 1970, un léger déséquilibre en défaveur de la Flandre ; il y eut plusieurs réformes de l'état avant qu'on n'arrive à la mal nommée réforme Copernic. Il y eut Jacques Wautrequin, puis Eric Beka. Les programmes de recherche sont ensuite analysés : les PAI, l'espace, les pôles, les sciences humaines et la société, le développement durable, G.Xhayet signe un dernier article sur les 10 établissements scientifiques fédéraux dont les missions sont réglées par la loi. Valoriser la Belgique, inventer le passé, mieux connaître le territoire, favoriser le rayonnement international du pays et éduquer le public. Enfin la liste des nombreux ministres qui furent chargés de la politique scientifique. Cela bouge en B.

JANVIER 2011 – 1192 – INDUSTRIE ET GENEALOGIE – PLANCHAR Robert-Armand, Les Plancher, maîtres de fosses dans la Seigneurie de Montegnée, Liège, 2010, 250 p.

Cette monographie permet à l'auteur de montrer l'apport de sa famille dans l'implantation des « pompes à feu » de Thomas Newcomen en Principauté de Liège et sur le continent au 18^e s. Oui ? la houille a fait vivre Montegnée, Première mention au 14^e s. Importance de la cathédrale dans l'économie montagnarde. Sept maîtres de fosse se succèdent à commencer par Jean-le-Vieux Planchar mort en 1613. L'occupation de ces gens se déroule entre problèmes techniques (eau, galeries) et voisinages ou familiaux. C'est le 5eme, Lambert Planchar (1694-1793) qui implanta les pompes à feu. On assiste aux querelles familiales pendant la révolution mais aussi au développement des vrais charbonnages. Les biens Planchar son mis sous séquestre après l'arrivée des Français. La loi Mirabeau change , d'Autriche. Mais la dynastie continua mais

s'investissant dans d'autres secteurs de l'industrie liégeoise, jusqu'au cadet, Robert (1931), auteur de l'ouvrage et ancien directeur du port autonome de Liège. Une saga familiale en quelque sorte.

JANVIER 2011 – 1191 – GUERRE 14-18 – MEDARD Frédéric, Les prisonniers en 1914-1918 Acteurs méconnus de la Grande Guerre, Soteca, 2010, 354 p.

Oui, les prisonniers 14-18 ont été considérés comme des lâches par ceux de l'arrière. Ces acteurs inattendus devaient être protégés par la Croix-Rouge et l'agence internationale des prisonniers de guerre. D'un côté la détention des prisonniers allemands en France (certains furent incarcérés au Maroc, les aristocrates enfermés aimaient les « guindailles », ils participèrent à l'effort de guerre par leur travail - 96.500 en juin 1916). Comment aider les prisonniers français en Allemagne ? Sur 73,7 millions de combattants de tous bords, il y eut 7,6 millions capturés dont 2,6 millions d'internés en Allemagne dans 320 camps dont 800.000 début 1915. Le rapatriement d'après-guerre ne fut pas une sinécure. Des délégations suisses et espagnoles sillonnèrent les camps pour dresser des rapports : des conditions bienveillantes le plus souvent mais aussi des brutalités. Beaucoup de ces prisonniers travaillèrent dans des usines. Les minorités nationales et les colonisés furent des prisonniers à part. Il y eut même des tentatives auprès des musulmans marocains pour qu'ils aillent se battre du côté des Turcs ? La violation des conventions internationales face aux prisonniers (liquidation des tranchées) ou face à l'internement des civils. Mais les prisonniers pouvaient envoyer du courrier et se distraire, une sorte de passerelle entre civils et prisonniers, entre nationalités. Il y eut aussi des évasions, phénomène modeste, comme aussi des échanges. Un autre phénomène est l'internement de prisonniers dans des pays neutres comme les Pays-Bas ou la Suisse. L'auteur n'oublie pas les internés du bout du monde comme ces Allemands prisonniers des Japonais. Un dernier chapitre sur la mort des prisonniers puis le retour des prisonniers après la guerre. Bibliographie et aussi d'intéressantes annexes.

JANVIER 2011 – 1190 – CULTURE – BAUDET Jean-C, A quoi pensent les Belges, Editions Jourdan, 2010, 282 p.

Du prince de Ligne à Amélie Nothomb, qui sont les intellectuels en Belgique ? Sont-ils tous aussi des « scientifiques » ? L'auteur nous promène de l'époque française à nos jours sauf le développement de l'université de Louvain et le rôle du Prince de Ligne. Il pose les jalons année après année et peu à peu dans tous les domaines non seulement scientifiques mais aussi littéraires. Les générations nouvelles prennent-elles en compte leurs devanciers, ce n'est pas toujours le cas, notamment dans le culturel au sens large, la nouvelle option étant souvent a contrario de la précédente...romantisme, réalisme, impressionisme, symbolisme...4 universités sont dès le début de la nation belge des phares intellectuels. Il met en exergue Charles de Coster et Félicien Rops, souligne le rôle de refuge des bannis de tout poil. De 1880 à 1914, c'est assurément une période de splendeur littéraire avec Rodenbach, Maeterlinck ou Verhaeren. Puis d'une guerre à l'autre, peu d'activités durant la première guerre puis l'académie de langue et de littérature française puis Tintin (eh oui) ou Sim(enon). Mais ethnologues (Lavachery ou Davignon), égyptologues (Capart), philologues, archéologues sont aussi cités comme intellectuels ! Il y a aussi une école belge de psychanalystes. La reconstruction jusqu'en 1960 est-elle suivie de la fin des illusions ? : plus de Congo, une ruée vers le fantastique, l'UCL coupée en 2, le choc pétrolier, puis les 150 ans de notre nation. A partir de 1980, la salut serait-il dans l'Europe ! Dans les liégeoises célèbres, citons Carmela Opsomer, Geneviève Xhayet

Dans les trente dernières années, l'auteur met en avant le groupe Coudenberg, Georges Thines, Francis Delpérée, Pierre Mertens, François Pichaul, J.M.Klinkenberg, J.Vanwelkenhuizen, M.Bruwier, M.Otte....Faut-il faire une différence entre valeur de

beauté (littéraire) ou de vérité (philosophie). Sommes-nous donc dans un pays improbable ?

JANVIER 2011 – 1189 – SECONDE GUERRE - BEEVOR Anthony – D-Day et la bataille de Normandie, Livre de Poche, 2010, 864 p. Oui, le 6 juin 1944 a changé l'ordre du monde mais la bataille pour sortir de la Normandie a duré près de 3 mois avec des difficultés, des atrocités. L'auteur anglais s'est attaché à des archives de tous les belligérants anglais, canadiens, américains, français et allemands. Suivons les chapitres : la décision de débarquer le lundi 5 juin mais les conditions météo ont bouleversé le tout, le risque d'un échec, une surveillance sur la Manche, l'obsession du Pas-de-Calais, le bouclage de la zone d'invasion, la nuit des parachutistes, la traversée de la Manche , Omaha pour les 1^e et 29^e division US (2374+ US, 3000 civils français+ et 1200 allemands+), Utah Beach et les paras, Gold, Juno et Sword par les anglo-britanniques, la difficile consolidation des têtes de pont, échec à Caen et les radios allemandes écoutées par les Alliés, Villers-Bocage et les Anglais (11-14/6), le Cotentin et les US, Opération Epsom (26/6 au 1/7), la bataille du Bocage entre chasseurs de chars, grenades et bazooka, Caen et la colline du Calvaire, Combats pour St Lo (11 et 12 juillet), opération Goodwood à l'est de Caen (18 au 20/7), le complot contre Hitler le 20 juillet raté, Opération Cobra (25/7 au 1/8) et la percée sanguinaire d'Avranches le 1/8, la déferlante. Rennes est atteint, l'opération Bluecoat vers la Bretagne entre Patton et Middleton (30/7 au 8/8), la contre-offensive de Mortain (du 6 au 12/8) que défendit avec acharnement la 30^e division d'infanterie US (qui libéra Visé en septembre 1944), l'opération Totalize canadienne vers Falaise du 7 au 10/8, le marteau et l'enclume ou la poche de Falaise (16 au 20/8). De nombreux témoignages sur les marchés noirs et le dépouillement des soldats tués, pour garder un souvenir ou un trophée c'est selon ! L'insurrection de Paris et la montée vers la Seine, la libération de Paris le 25/8. Nombreuses notes et témoignages. A lire par les amateurs de combats.