



Bienvenue au ...
MUSÉE RÉGIONAL
D'ARCHÉOLOGIE
ET *d'Histoire*
DE VISÉ

www.musee devise.be

Rue du Collège, 31 à Visé

Nous vous invitons pour les
24^e Journées du Patrimoine, les 8 et 9 septembre 2012
“Les grandes figures de Wallonie”

Le musée de Visé ne pouvait pas être en reste et vous présente une exposition mettant en rapport des personnalités de tous les domaines avec des patrimoines présents dans la Basse-Meuse.

Demeure permanente, de passage, dernière ou première demeure, témoin d'un événement historique ou anecdotique, rappel d'un traité, d'un accord, d'une réalisation architecturale, ...

Parmi les personnalités évoquées :

D'abord de la «grande histoire» : les deux empereurs de Germanie, Henri IV et Henri V, Ferdinand de Bavière, Louis XIV, Albert Ier, Louise de Mercy-Argenteau, Franz Liszt...

Mais aussi de la «petite histoire» : les destins des peintres Cambresier et Jean Donnay, les architectes Jamar, Jaspas et Dossin, Jean, Raymond et Pierre Lensen, la famille de Sluse, l'ingénieur Henry, Marcel de Puydt et Joseph Hamal-Nandrin et d'autres qui ont marqué l'histoire de Visé.

Pendant les Journées du Patrimoine,

l'exposition est ouverte les deux après-midis de 14 h. à 18 h.

Visite guidée de l'exposition (1h) : samedi 8 et dimanche 9 septembre à 16 h.

Visite guidée de l'exposition et de la ville de Visé (2h) : dimanche 9 à 10 h.

L'exposition se tient jusqu'au 7 octobre, du mardi au samedi de 14 h. à 17 h.

(pour les écoles sur réservation du lundi au vendredi dès 8 h.30).

Vous êtes les bienvenus à ... la Collégiale de Visé

Cet autre site majeur de Visé, la Collégiale Saint-Martin et Saint-Hadelin doit beaucoup à plusieurs personnalités : Charlemagne qui la consacra comme église, sa fille Berthe qui y fut enterrée, le chapitre de Saint-Lambert, Adolphe de la Marck qui l'intégra dans le rempart de la ville, saint-Hadelin en ses reliques qui la revivifia en la faisant devenir une collégiale, les chanoines qui l'enrichirent de leurs donations et patrimoines, Guy de Brimeu qui la réconforta après maints méfaits, les Allemands qui la détruisirent le 10 août 1914 et les architectes qui la restaurèrent dont le principal, Jamar ou plus près de nous, Simon et Lejeune.

L'architecture et l'histoire du monument avec bien entendu tous les détails sur le trésor mobilier de la fédération Wallonie-Bruxelles :
la châsse mosane.



Mais n'oublions pas qu'il y a en son sein, plusieurs oeuvres d'art, la châsse de saint Hadelin et le buste qu'on ne présente plus, un bas-relief signé Jean Del Cour, le cénotaphe de la famille de Sluse, des peintures de Delgoffe, de Boverie, des vitraux historiés.

La collégiale sera ouverte les deux après-midis de 14 h. à 18 h.

Une visite commentée sera organisée les deux jours à 14 h.

***sous la conduite de la confrérie Notre-Dame de Lorette et Saint-Hadelin
avec notre appui scientifique.***

Vous êtes les bienvenus à ...
la chapelle de Wixhou
le dimanche 9 de 14 h. à 18 H.



En raison du pèlerinage de la Nativité de la Vierge, chaque 8 septembre à la chapelle de Wixhou et sa procession aux flambeaux, ... c'est le dimanche 9 septembre entre 14 et 18 h. que le public pourra visiter l'exposition dans la ferme épiscopale (à l'entrée du site) suivie des commentaires dans la chapelle de Notre-Dame aux bois bénits d'Argenteau-Wixhou.

Des guides vous attendront pour vous faire découvrir les richesses de ce lieu sacré, qui est géré actuellement par une fondation.

C'est avec notre collaboration, une réalisation conjointe des «*Rendez-Vous de Richelle*» et de la fondation Notre-Dame de Wixhou.

Photos, affiches, documents rares seront présentés dans
la ferme de l'évêque.

Le vendredi précédent 7 septembre à 19 h. à la maison des associations de Richelle, Charles Bolland, président des «*Rendez-Vous de Richelle*» évoquera la comtesse mélomane, née Caraman-Chimay qui épousa le comte de Mercy-Argenteau. Mélomane, de par son éducation, elle épousa le comte de Mercy-Argenteau et sa beauté rayonna les salons du Second-Empire.

Pour terminer ces Journées du Patrimoine,
nous vous invitons le dimanche 9 à 19 H30
à une balade musicale et contée
“Sur les pas de Liszt et de Mercy-Argenteau”
à la chapelle de Wixhou



Fin mars 2011, Michel Jaspar avait organisé, avec notre appui, une balade en trolleybus qui allait de l'Académie de musique à la chapelle de Wixhou puis à l'église Saint-Firmin de Richelle. Près de 300 visiteurs nous avaient rejoints en 7 balades.

Ici, pour une seule soirée, ce sera également une balade contée et musicale mais à pied qui partira de place de Wixhou où le public rencontrera Liszt (Michel Jaspar) en partance pour Argenteau et sa rencontre avec le comte de Mercy-Argenteau (Jean-Pierre Lensen) puis son épouse, la Comtesse mélomane (Marine Nihant) qui iront faire la découverte de la somptueuse chapelle de Wixhou où un jeune élève de Liszt (Remy Dechambre) jouera sur un piano d'époque l'une ou l'autre composition.

Sans oublier l'orgue de la chapelle.

Puis ce groupe repartira sous les flambeaux vers le village de Richelle en rencontrant, telle une ombre, la grand-mère de la comtesse, Mme Cabarrus, future princesse de Chimay (Lucy Lensen) qui nous racontera sa vie tumultueuse avant de retrouver les orgues classées de l'église Saint-Firmin de Richelle, tenues par Geneviève Chapelier. La chorale Schola Léodiensis accompagnera Liszt dans cette découverte musicale et historique, qui clôturera avec talent et allégresse les journées du patrimoine en région liégeoise.

Pas besoin de réserver mais départ à l'heure.